

buena idea



GRAN IDEA



Ser diferente es exigirte al máximo.
La UPC te espera.



Administración en Hotelería y Turismo • Hotelería y Administración • Turismo y Administración • **Arquitectura** • Arquitectura
Artes Contemporáneas • Música • **Ciencias de la Salud** • Medicina • Nutrición y Dietética • Odontología • Terapia Física • **Ciencias Humanas**
Psicología • **Comunicaciones** • Comunicación Audiovisual y Medios Interactivos • Comunicación e Imagen Empresarial • Comunicación y Marketing
Comunicación y Periodismo • Comunicación y Publicidad • **Derecho** • Derecho • **Economía** • Economía y Desarrollo • Economía y Finanzas
Economía y Negocios Internacionales • **Ingeniería** • Ingeniería Civil • Ingeniería de Sistemas de Información • Ingeniería de Software • Ingeniería
de Telecomunicaciones y Redes • Ingeniería Electrónica • Ingeniería Industrial • **Negocios** • Administración y Agronegocios • Administración y
Finanzas • Administración y Marketing • Administración y Negocios Internacionales • Administración y Recursos Humanos • Contabilidad y Administración

Nuevas Carreras:

Ciencias Humanas • Traducción e Interpretación Profesional • **Diseño** • Diseño Profesional de Interiores • Diseño Profesional Gráfico
Ingeniería • Ingeniería de Gestión Empresarial • **Negocios** • Administración y Negocios del Deporte

Informes: 610-5030 o al 313-3333 anexos 2935, 2936 y 2937
www.evolucionupc.edu.pe
Prolongación Primavera 2390, Monterrico



Boletín Escolar Recoletano
año 104, número 204

Marzo 2011

Índice

• Editorial	5	• ORES	86 - 87
• Palabras del Director	6	• Actividades del CER	88
• Palabras del Padre Provincial	7	• Kermesse	89
• 125 años de los SS.CC en el Perú - Misa en el coliseo	8 -14		
ANUARIO 2010 (CARÁTULA)		OCTUBRE	
MARZO - JULIO	15	• Semana del colegio	90 - 91
• Capacitación de profesores	16	• Teatro en Recoleta (Inicial-Primaria-Secundaria)	92 - 93
• Retiro de profesores	17	• Noche de las letras	94- 99
• Primer día de clases	18	• Artes Visuales BI	100 - 102
• Paseos de integración.	19 - 20		
• Semana Santa	21-22	NOVIEMBRE	
• Elecciones Juntas Directivas	23	• Clausura de Olimpiadas	103
		• Día de la Biblioteca	104
ABRIL		• Confirmación	105
• Inauguración de olimpiadas	24-25	• Final de Juegos Florales de Secundaria y BI	106 - 107
• Paseo de integración de inicial	26	• Campamento de ganadores Juegos Florales	108
• Pastoral del personal administrativo	27	• English day	109
• Escuela de Padres y Madres	28	• El avaro	110 - 111
		• Fiesta de Pre	112
MAYO		DICIEMBRE	
• Día del trabajo	29	• Presentación del libro de Inicial	113
• Día de la Madre	30	• Adviento - Navidad	114
• Damián de Molokay	31	• DDHH	115
• Día de la Educación Inicial Actividades	32-33	• Clausura	116
		• Cuadro de Honor primaria	117
JUNIO		• Cuadro de Honor secundaria	118
• Viajes de estudio de 5to: Ica	34	• Día a día en el colegio	119
• Viajes de estudio de 6to: Trujillo	35		
• Viajes de estudio de I: Trujillo - Chiclayo	36	Fotos de los salones de secundaria - BI	
• Viajes de estudio de II: Huancayo - La Merced	37	• Salones de I°	120 - 121
• Viajes de estudio de III: Cajamarca	38	• Salones de II°	122 - 123
• Viajes de estudio de IV: Ayacucho	39	• Salones de III°	124 - 125
• Día del Padre	40	• Salones de IV°	126 - 127
• José Kuwae	41 - 43	• Salones de V°	128
• Ceremonias de Primera Comunión	44 - 47	• BI1 C - BI 1D	129
• Recoleta campeón de basket	48 - 49	• BI 2	130
		ENERO	
JULIO		• Graduación de BI 2	131 - 133
• Día del Maestro	49 - 50	• Vacaciones Útiles	134
• Día de Francia	51	• Gracias por todo Harry!!!!!!	135
• Nuestra Señora Reina de la Paz	52		
• Semana Patriótica	53 - 54	OTROS	
• Verbena	55	• Proyección Social Primaria - secundaria	136
• Fotos de los salones de Inicial	56 - 59	• BI - CAS	137
• Primer grado	60 - 61	• Scouts	138
• Segundo grado	62 - 63	• Campaña con Fundades	139
• Tercer grado	64 - 66		
• Cuarto grado	68 - 69	ALBUM DE LA PROMOCIÓN (CARÁTULA)	140
• Quinto grado	70 - 72	• Foto de la promoción Lorena Baudoin	142
• Sexto grado	73 - 74	• Despedida de IV a V	142
		• Historia en fotos de primaria	143
ANUARIO 2010 (CARÁTULA)		• Fotos de secundaria	144
AGOSTO - ENERO	75	• Fotos de V	145
• Exposiciones de Arte	76 - 77	• Nuestros ahijados	146 - 147
• Jornadas de Reflexión	78 - 79	• Fiesta	148 - 149
• Recoleta Campeón de Natación (ADECORE)	80 - 81	• Viaje de Promoción	150 - 151
• Clausura de natación	82	• Graduación	152 - 155
• XXIII Convención Nacional de Colegios Católicos	83	• Discurso de graduación del Director	156 - 157
		• Reseñas	158 - 177
SETIEMBRE		• Equipo BER	178
• Juegos Florales de Primaria	84 - 85		

Este debería ser el último BER que reciba como alumna recoletana pero no, me quedo un año más. El 2010 y la promoción Lorena Baudoin se despiden de las aulas y sabemos que el sello de SS.CC. Recoleta será difícil de borrar como dicen aquellos que se quedaron uno o dos años y se sienten más recoletanos que de donde vinieron. Gran año el que se nos va y sin darnos cuenta se acabó la primera gran década del siglo XXI.

Siempre se nos recomienda que al finalizar un año debemos hacer un balance de todo lo que en este aconteció, tanto lo bueno como lo malo. Sin lugar a dudas el evento que coronó a esta primera década fue el tan ansiado Nobel a nuestro Mario Vargas Llosa quien, al parecer, esperó que una Noche de las Letras le fuera dedicada para que Estocolmo diera el sí y finalmente se le otorgara el premio. Así como el crecimiento económico de más del 7% en nuestro país que nos coloca en la condición de poder ser considerados dentro del grupo de países que no requieren ayuda social de la comunidad internacional, las democráticas justas electorales que más parecieron reñidos encuentros de cachascanistas donde la regla principal fue que no habían reglas porque como aquellos peleadores, al ser lanzados fuera del ring arremetían con furia tomando cualquier cosa que encontraran en el camino para estrellarlo en el contrincante y este a su vez profería frases que ya se han convertido en célebres expresiones populares, sin embargo, el ejercicio de dicho deber cívico nos han enseñado la importancia de la emisión de un voto informado que esperamos se repita en las próximas elecciones presidenciales 2011.

Además en el plano internacional, los famosos y muy juzgados Wikileaks que han puesto en evidencia la importancia de la discusión, el derecho de la información y libertad de expresión, en contraposición con el derecho a la privacidad de las comunicaciones y el derecho a la intimidad e información reservada, siendo tan actual estos temas se vieron reflejados desde antes en cierto grupo de alumnos que clandestinamente pretendieron fundar un medio que permita la libre expresión por parte del alumnado referente al colegio, métodos de estudio y enseñanza, política, producciones literarias, historia, ecología, entre otros temas.

No podemos dejar de mencionar el terremoto de Chile desgracia cercana a nosotros que pese a todo, lo sentimos tan nuestro y en la antípoda de los hechos el tan aplaudido rescate de los 33 mineros chilenos, el cual demostró ser una peripecia que involucró a todos los estados debido al gran despliegue internacional, el apoyo a nuestro país vecino y el liderazgo por parte del mandatario chileno que logró el

éxito. Eventos como estos esperemos no vuelvan a suceder y en caso contrario, espero que la respuesta que se le dio a este, sea igual de efectiva. Valores evidenciados por este gran rescate, como el liderazgo, la solidaridad, la creatividad, el compromiso, la capacidad crítica, entre otros son rasgos del perfil que nuestro querido colegio inculca desde que ingresamos. El valor de la proyección social y CAS del BI son ejes para lograr el vivir en sociedad, preocupándonos siempre en el bienestar del otro que irrefutablemente es en nuestro beneficio. Una vez más fue demostrado que la unión hace la fuerza en las canchas de Argentina obteniendo la victoria gracias a nuestro equipo de basquetbol. Los acontecimientos antes mencionados, son muestras del espíritu de equipo y de la idea constante –aunque aún debemos trabajar más en ella– de vivir una comunidad que se identifica a sí misma.

Finalmente, tengo fe en nuestro país y en nuestro (en mi) colegio y sé que los valores antes mencionados seguirán siendo los pilares para quienes próximamente egresen de SS.CC. Recoleta. Un muy buen año para todos y tengan presente que no hay que dejar de pisar el suelo para poder soñar. El colegio da una gran apertura a los alumnos, es cuestión de saberla emplear para aprovecharla al máximo.



Silvana Gabriela Montezuma Urrutia
Ex-alumna de la promoción 2010 "Lorena Baudoin"

Palabras del Director



Estimada familia recoletana:

Es gratificante dirigirles algunas palabras a propósito de la presentación del Boletín Escolar Recoletano 2010. Como es habitual, este Boletín nos acerca y hace que nos reconozcamos como familia; en sus páginas vienen expresados todos los sentimientos, actividades, encuentros, aprendizajes, alegrías y recuerdos que nos regaló este año 2010. Sin embargo, esta es la última oportunidad que me dirijo a ustedes al terminar mi periodo como *director del colegio*; en este sentido, quiero aprovechar estas líneas para recordar algunos puntos que me parecen fundamentales en la educación recoletana y que pueden servir de marco para disfrutar este boletín y todo lo que los nos toque vivir en el futuro en la Recoleta.

Existe un elemento que representa las líneas fundamentales *de la Congregación* de los Sagrados Corazones y de nuestro *colegio*: el amor. Siendo fieles a nuestros orígenes congregacionales e institucionales desde hace más de cien años, la Recoleta enseña a amar al Perú; y este amor se fundamenta en la espiritualidad de los SS. CC., que más que proclamada, es vivida con una profunda e intensa dosis de experiencia. Nuestra espiritualidad se expresa en nuestro sentido de familia, en la opción por los pobres y en un compromiso con el Perú y los peruanos. En este sentido, desde la mirada del corazón de Jesús, la centralidad de la persona se nos presenta como aquella que resume todos los sentimientos que deben existir entre los miembros de la comunidad recoletana con los demás y en la praxis de nuestra educación.

Así, la Recoleta es mucho más que un colegio o un centro laboral, es un lugar de encuentro de personas, es una experiencia personal y comunitaria. Aquel que quiera vivir bajo otros códigos queda rápidamente desfasado o desenchajado. Lograr esta dinámica ha tomado mucho tiempo y mucho esfuerzo; sin ánimo de ser jactanciosos, al interior del colegio hemos logrado muchos momentos o experiencias que en el mundo son aparentemente imposibles de lograr. En esto radica la im-

tancia de que en nuestro colegio exista tanta actividad, es que el encuentro de las personas se da fundamentalmente en los espacios fuera del aula, en un viaje de estudios, en el recreo, en la proyección social, en los juegos florales, en las despedidas o en la kermesse.

La única forma de lograr esto es en un ambiente de libertad con orden, cuestión tan ajena a nosotros los peruanos. Por eso debemos ser capaces de expresar nuestras opiniones con sustento; para ser críticos hay que estar informados y preparados, no se trata de ser impulsivos o de darle espacio a posturas anárquicas sino de aprender a convivir como familia. En este sentido, nuestra disciplina es funcional, no se premia o sanciona porque el reglamento lo diga, se hace porque hay situaciones o acciones que colaboran o perjudican la convivencia. En este mismo marco la autoridad es ejercida como un servicio.

En nuestra propuesta curricular, en lo pedagógico y formativo, buscamos una educación integral basada en los valores del Evangelio. El trabajo en el aula intenta generar espacios para la confrontación de ideas y la libre expresión del pensamiento y opinión. No formamos mini cerebros con respuestas correctas, queremos que las vidas de nuestros niños y jóvenes trasciendan lo establecido; en otras palabras, que se enfoquen a la construcción del Reino y de un mundo más justo en solidaridad con los pobres.

Estimados alumnos, profesores y padres de familia, educar en estos marcos es más difícil y a la vez más esperanzador y desafiante; por eso es sumamente importante mantener el diálogo y la comunicación constante. Los roles de cada uno de los miembros de la comunidad educativa son absolutamente complementarios y deben sustentarse en la verdad que representan nuestros alumnos.

Todo lo que puedan leer y ver en este boletín es la expresión vívida de todo lo anterior. Podemos gozarlo, disfrutarlo y llorarle inclusive si algo nos genera un poco de melancolía. Descubramos la vida en cada una de sus páginas.

Quiero agradecerles por todo lo compartido a lo largo de estos 22 años de vida en la Recoleta y, especialmente, por estos últimos cinco años en los que asumí la Dirección de nuestro colegio. Estoy seguro que éste es solamente un hasta pronto porque, como mencioné líneas arriba, pertenecer a la familia de la Recoleta trasciende sus muros. Les agradezco las infinitas muestras de cariño y afecto en todo este tiempo y les deseo un excelente 2011.

Recoletanamente, un abrazo fraterno de un amigo de siempre,

Harry Patrón Torres
Director

Ex alumno Promoción 1984

Palabras del Padre Provincial

125 años en el Perú

Una historia que valorar y un futuro por construir

"QUEREMOS SER RELIGIOSOS APAÑONADOS POR JESÚS Y POR EL REINO, QUE VIVEN CON ALEGRÍA SU VOCACIÓN Y SU MISIÓN, QUE ENCUENTRAN SU FELICIDAD EN CONSAGRAR SUS VIDAS A DIOS EN EL SERVICIO."

XIV CAPÍTULO PROVINCIAL (2009)

Los orígenes de la presencia de los hermanos ss.cc. se remontan a mediados del siglo XIX, cuando algunos sacerdotes vienen al Perú como capellanes de sus hermanas de Congregación, que habían llegado al país en 1848.

La primera comunidad de hermanos ss.cc. se constituye en 1885, teniendo como primera obra la reconstrucción del templo que había sido parte del antiguo convento de la Recoleta Dominicana, en la actual Plaza Francia del centro de Lima.

La historia de los hermanos ss.cc. en el Perú puede ser vista en doble dimensión: la dimensión más externa de la tarea apostólica (ad extra) y la dimensión más interna de la vida comunitaria (ad intra).

En el primer caso, es posible hablar de tres períodos o tres ámbitos (en la medida en que uno no clausura al otro). El primero se caracteriza por el apostolado educativo, cuyas mayores manifestaciones son la apertura del Colegio SS.CC. Recoleta (1893) y la fundación de la Universidad Católica del Perú (1917). El segundo se distingue más bien por la pastoral parroquial iniciada ya con la Parroquia SS.CC. Recoleta (1919), pero que se intensifica con el trabajo en las parroquias de Chacacayo (1942) y de Puente Piedra (1954). El tercero se refiere al servicio misionero, a partir de la creación de la Prelatura de Ayaviri (1958), cuyos primeros prelados son Luciano Metzinger ss.cc. (1958-1971) y Luis Dalle ss.cc. (1971-1982); se asume parroquias en Ayaviri (1958), en Sandía (1959) y en San Juan del Oro (1960), así como en Sachaca (1965) y en Pachacútec (1976) en la región de Arequipa. Cabe agregar que el siglo pasado algunos hermanos fueron obispos en Huaraz, Huánuco, Cajamarca, Huacho y Ayaviri.

En el segundo caso, es oportuno señalar que la organización de los hermanos ha cambiado. En una primera etapa, durante 62 años, las comunidades del Perú estuvieron vinculadas a las provincias de Misión (1885), de España-América (1898) y de América (1903), hasta que pasaron a ser primero Pro-provincia (1947), después Cuasi-provincia (1967) y últimamente Provincia (1983). Entre los 256 hermanos ss.cc. que trabajaron en el Perú

hubo franceses, peruanos, españoles, alemanes, chilenos, belgas, ecuatorianos, holandeses, polacos, brasileños, boliviano, estadounidense, irlandés, mexicano y suizo. En la década de los setentas se emprendió el trabajo de la promoción y la formación de jóvenes religiosos peruanos, un esfuerzo que se refleja en el hecho de que (en 125 años) 40 de los 60 peruanos hicieron su profesión religiosa precisamente a partir de 1972. La vida de los hermanos estuvo movida por el deseo de seguir a Cristo según el carisma de contemplar, vivir y anunciar el amor de Dios encarnado en Jesús.

La celebración de estos 125 años es motivo para agradecer a los religiosos ss.cc. que han precedido a sus hermanos en el servicio a la Iglesia y al pueblo del Perú, desde una opción evangélica por los más pobres del país; al mismo tiempo, es una invitación a los jóvenes religiosos peruanos a valorar su historia, discernir el presente y construir el futuro de la Congregación de los Sagrados Corazones en el Perú.

Raúl Pariamachi ss.cc.
Superior Provincial

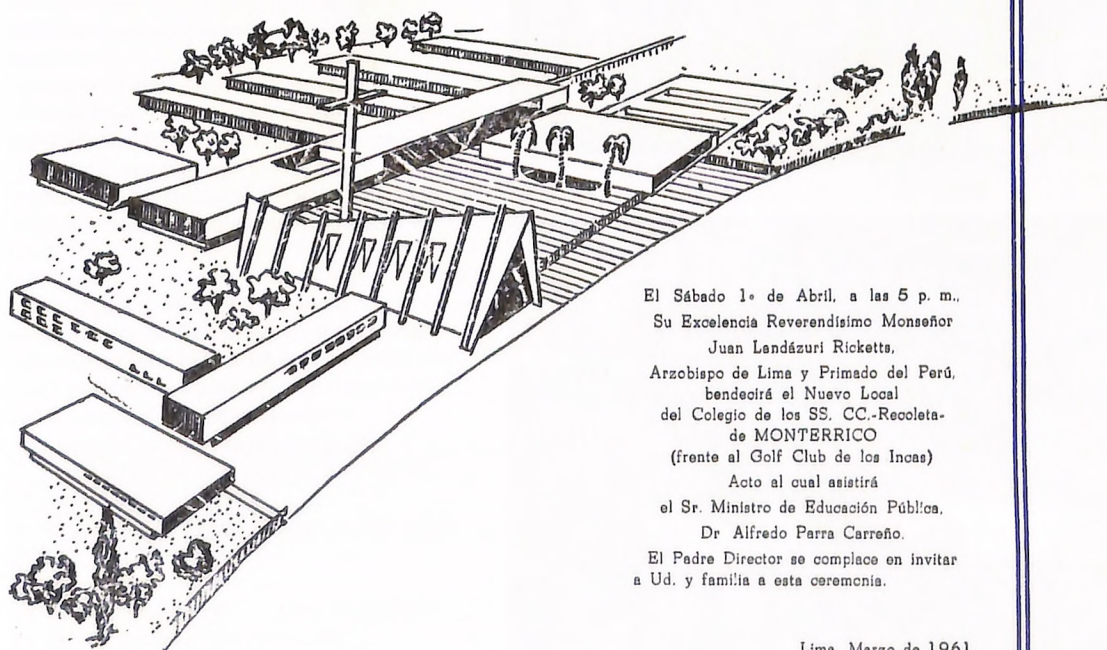


125 años de los SSCC. en el Perú

125 años de los hermanos SS.CC. en el Perú

El pasado 11 de junio se celebró la fiesta por los 125 años de la presencia de los hermanos de la Congregación de los Sagrados Corazones en el Perú (1885-2010). El evento estuvo presidido por la celebración eucarística en la Iglesia SS.CC. Recoleta , a la que asistieron hermanas, laicos y amigos de la Congregación. En la homilía, el padre Gastón Garatea ss.cc. recordó pasajes de la historia de estos 125 años, destacando la opción por los niños y por los pobres expresada en el apostolado educativo, el servicio parroquial y la defensa de los más pequeños del país. Después de la misa los invitados compartieron un sencillo agasajo en los ambientes del antiguo convento de la Recoleta. Al día siguiente se realizó la esperada Fiesta Juvenil SS.CC. en el Colegio SS.CC. Belén, con la entusiasta participación de 200 jóvenes de las pastorales de Lima.





El Sábado 1º de Abril, a las 5 p. m.,
 Su Excelencia Reverendísimo Monseñor
 Juan Landázuri Ricketts,
 Arzobispo de Lima y Primado del Perú,
 bendecirá el Nuevo Local
 del Colegio de los SS. CC.-Recoleta-
 de MONTERRICO
 (frente al Golf Club de los Incas)
 Acto al cual asistirá
 el Sr. Ministro de Educación Pública,
 Dr. Alfredo Parra Carreño.
 El Padre Director se complace en invitar
 a Ud. y familia a esta ceremonia.

Lima, Marzo de 1961.

Celebración de los 125 años de la presencia de los hermanos SS.CC. en el Perú

Por: Wilber Onofre SS.CC.

El 11 de junio, día del Sagrado Corazón de Jesús, los hermanos SS.CC. festejamos los 125 años de nuestra presencia en el Perú. Agradeciendo al Señor por darnos el don de servir amando, celebramos una Eucaristía (7 pm.) en el templo de La Recoleta, presidida por nuestro Superior Provincial, P. Raúl Pariamachi, concelebrada por nuestros hermanos sacerdotes.

En dicha celebración nos honraron con su presencia nuestras Hermanas de Congregación, laicos y laicas, amigos y amigas cercanas a nuestra congregación. Fue notable la presencia del Colegio La Recoleta SS.CC. encabezada por el director, profesores y alumnos. También se hicieron presente los colegios "Reina de la Paz" y "Belén"; y la Universidad Católica por medio de su rector, Marcial Rubio.



Fue una celebración bastante sencilla en donde nos pudimos reunir como una familia, convocados para agradecer a Dios por el don de servicio a los que más necesitan del amor de Dios. La reflexión fue hecha por nuestro hermano P. Gastón Garatea quien puso acento en el amor de Dios al que nosotros hemos sido convocados en la congregación. "No tenemos otra tarea que llevar, sino el amor y la esperanza del Dios que ama a los más pobres". En esta línea recordó a tantos hermanos que dieron su vida por la fidelidad en el servicio al que han sido llamados. El P. Gastón, como hermano mayor, nos invitó a volver la mirada al Corazón de Jesús como fuente de nuestra vocación. Bien dijo: "No somos fundadores de nada, sino predicadores del amor de Dios encarnado en Jesús. Llevar esa noticia de amor, es nuestra misión".

En seguida, P. Gastón recordó el trabajo de los hermanos en distintos lugares desde nuestra llegada al Perú. Lo cual no ha sido fácil, ya que vivimos épocas complejas con hermanos con diferentes posibilidades y capacidades para responder a esas realidades. Terminada la celebración eucarística, se hizo una proyección en flash de la cronología de la presencia de los hermanos en el Perú (primera comunidad, creación de las distintas obras), asimismo algunas condecoraciones y reconocimientos de hermanos. La fiesta concluyó con un compartir en los jardines del convento de La Recoleta. Lugar y momento adecuado para compartir la alegría de ser discípulos de Jesús a lo largo de estos 125 años de nuestro compromiso con la Iglesia.

Publicado en: Boletín Sagrados Corazones – Perú. Año 43, N°324. Junio 2010.

"EN PLAZA FRANCIA SE CELEBRÓ UNA CEREMONIA CENTRAL PARA CONMEMORAR LOS 125 AÑOS DE LA LLEGADA DE LOS SAGRADOS CORAZONES AL PERÚ. BER ESTUVO AHI Y ESTOS SON ALGUNOS DE LOS TESTIMONIOS DE PERSONAS VINCULADAS A NUESTRA CONGREGACIÓN"

Por: Gabriela Mercado – IVº



Lucio Colque lleva nueve años como hermano de la congregación. Para él, los SS. CC. son *"la manifestación del amor en los hermanos y en el servicio a los demás, sin distinción alguna, porque le ha permitido vivir como una verdadera familia"*.

¿Qué encontró en los SS. CC. que otras congregaciones no le pudieron ofrecer?

Yo no conocía otras congregaciones cuando llegué de Ayacucho pero aquí encontré un ambiente familiar, acogedor, donde todos se distinguen porque no hay distinciones, todos tienen cariño hacia los demás.

¿Cuándo supo que la congregación era realmente especial para usted?

Cuando hice el noviciado, es una experiencia espiritual muy fuerte y un conocimiento de congregación bien amplia y allí es donde yo digo sí, aquí quiero hacer mis votos y los hice.

¿De qué manera la congregación cambió su vida?

Brindándome seguridad en mi vida, que antes uno no sabía por dónde ir pero pude encontrar un rumbo por dónde seguir, desarrollarme como persona, fijándome que hay otras personas que necesitan de mí, pudiendo hacer un servicio en bien de los demás y ahí yo creo que es donde Dios me impulsa a hacer eso, es un don, un motor importante para sentirse feliz en lo que uno hace y vive.

Patricia Vidal, administradora de la Asociación Civil Jorge Dintilhac. *"La congregación me ayudó a tener una mayor cercanía al dolor presente, no solamente a lo subjetivo, y así poder llevar el mensaje de Dios en las cosas concretas"*.

¿Cuál fue su primer contacto con los Sagrados Corazones?

Fue en el año 1998, cuando conocí a la Madre Marcela, quien en ese entonces era provincial de la congregación, cuando buscaba consejería espiritual.

Y si pudiera describir a los SS. CC. en una palabra o pequeña frase, ¿Cuál sería?

Familia.

El actual Provincial de los SS. CC. en el Perú, padre **Raúl Pariamachi**, tuvo su primer acercamiento allá por los años '80, en la parroquia de nuestro colegio Recoleta, a través de la pastoral juvenil.

"Aquí encontré un espíritu de familia, mucha solidaridad entre las personas, el amor al corazón de Jesús y creo que eso fue lo más importante", señala Raúl. "En los SS. CC. me enseñaron a ver la vida de otra manera y sobre todo, a acrecentar en mí el deseo de amar a los demás, a dar lo poco que puedo dar, al servicio de la gente, especialmente de los más pobres".

¿Qué ofrece los Sagrados Corazones a los estudiantes?

Una educación integral, una educación para que sean buenos profesionales por supuesto, pero también para ser buenos ciudadanos, buenos cristianos. A ser felices dentro de su familia pero también pensar en los demás.

Si pudiera describir a los SS. CC. en una palabra o pequeña frase, ¿Cuál sería?

Familia.



Una religiosa de los SS. CC., **María Bernandina**, tiene más de medio siglo en esta profesión. *"Esta es mi casa desde los 14 años. Los SS. CC. es contemplar, vivir y anunciar a Cristo, ese es nuestro carisma"*.

"Yo conocí de muy niña a la congregación y no tuve tiempo de conocer o ver otra, porque me encantó, sobretodo la adoración perpetua y reparadora, mucho amor a los Sagrados Corazones fue lo que me impulsó a ser religiosa de la misma".

¿De qué manera la congregación cambió su vida?

Al ir conociendo la congregación, fui descubriendo mi vocación. Mi entrega al Señor, lo que yo deseaba, se iba haciendo realidad en mi vida.



Padre Gastón Garatea, SS. CC., tiene más de 50 años de sacerdote. *“Yo soy Sagrados Corazones desde que nació.”*

“Yo tenía una tía hermana de mi mamá que era monja de los Sagrados Corazones, mi mamá era ex-alumna de los Sagrados Corazones, o sea, muy ligado a las hermanas más que a los hermanos. Cuando tuve que entrar al colegio, entré al Belén y después pasé a la Recoleta, como la cosa más natural.”

¿Qué encontró en los SS.CC. que otras congregaciones no le pudieron ofrecer?

Es como entrar a una cosa de familia, no era muy raro, como natural.

¿Qué recuerdos tienes usted del seminario?

La pasé muy bien y mis amigos de la formación son mis amigos del alma.

Si pudiera describir a los SS. CC. en una palabra o pequeña frase, ¿Cuál sería?

Es una congregación que ama, y porque ama, siente.

Raúl Pariamachi ss.cc.
Superior Provincial



“Misa en el colegio por la celebración de los SS. CC.”





Padres Superiores en el Perú

COMUNIDADES EN EL PERÚ (1885)

Palmacio Ehrhard ss.cc. 1885 – 1886

Zócimo Duval ss.cc. 1886 – 1888

Donato Loir ss.cc. 1889 – 1892

Engelberto Blum ss.cc. 1893 – 1895

Frézal Rigal ss.cc. 1895 – 1898

COMUNIDADES EN EL PERÚ (1898)

Frézal Rigal ss.cc. 1898 – 1903

COMUNIDADES EN EL PERÚ (1903)

Cosme Löhr ss.cc. 1903 – 1906

Florentino Prat ss.cc. 1906 – 1909

Cosme Löhr ss.cc. 1909 – 1912

Florentino Prat ss.cc. 1912 – 1919

Jorge Dintilhac ss.cc. 1919 – 1927

Melchor Abautret ss.cc. 1927 – 1934

Armél Le Borgne ss.cc. 1934 – 1939

Anastasio Pirion ss.cc. 1937 – 1945

Lázaro Rouy ss.cc. 1946 – 1947

PRO PROVINCIA DEL PERÚ (1947)

Lázaro Rouy ss.cc. 1947 - 1948

Guenolé Louarn ss.cc. 1949 - 1961

Luis Dalle ss.cc. 1961 – 1967

CUASI PROVINCIA DEL PERÚ (1967)

Alfredo Kratz ss.cc. 1967 – 1973

Estanislao Kasprzack ss.cc. 1973 – 1976

Gastón Garatea ss.cc. 1976 – 1982

Germán Le Baut ss.cc. 1982 – 1983

PROVINCIA DEL PERÚ (1983)

Germán Le Baut ss.cc. 1983 – 1988

Gastón Garatea ss.cc. 1988 – 1991

Juan Luis Schuester ss.cc. 1991 – 2000

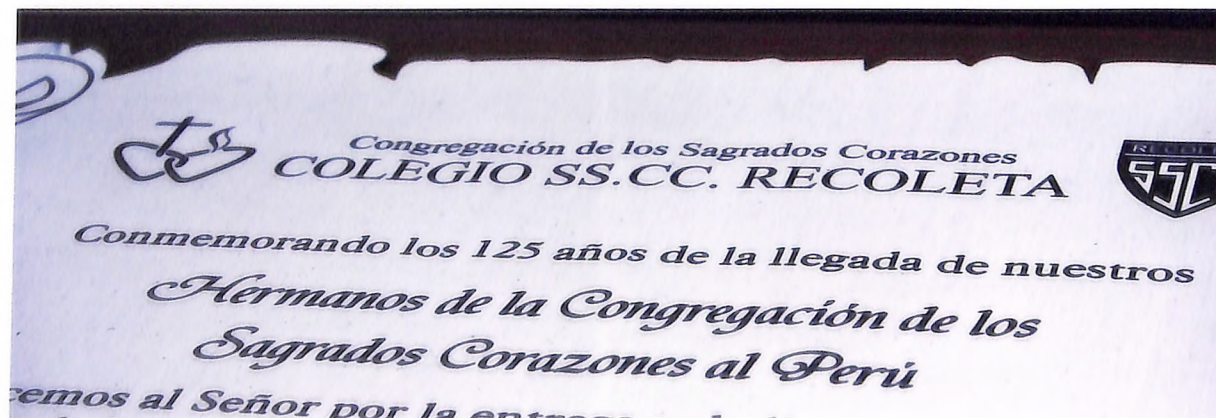
José Serrand ss.cc. 2000 – 2002

Germán Le Baut ss.cc. 2002 – 2003

Juan Luis Schuester ss.cc. 2003 – 2006

Raúl Pariamachi ss.cc. 2006 – ...

Publicado en: *Boletín Sagrados Corazones – Perú, Año 43, N°324, Junio 2010*





MARZO - JULIO 2010

Capacitación a profesores

Texto y Fotos: Gonzalo Mol



FEBRERO ES EL MES DE PREPARACIÓN PARA RECIBIR A LOS ALUMNOS EN POCAS SEMANAS. TODO EL PERSONAL DOCENTE ASISTE A CAPACITARSE, PARA ASÍ, ESTAR LISTOS PARA EL NUEVO AÑO QUE RECIÉN EMPIEZA.

En la foto, Lizzy Orellana, Cecilia Ramos y Sofía Valderrama, profesoras de inicial.

Todos los años, durante los primeros días de febrero, decenas de profesores volvemos al colegio después de nuestras acostumbradas vacaciones de verano. Regresamos con las mismas ilusiones con las que nuestros alumnos regresan los primeros días de marzo, cargados de historias, de descanso, de ganas de enfrentar un nuevo año, de ver los rostros de algunos amigos con las huellas de los colores del verano, de conocer dentro de poco a nuevos niños y jóvenes. Así venimos, a trabajar. Y durante cuatro semanas nos juntamos todos los días a analizar el balance y los resultados de lo logrado el año anterior, con el propósito de tener un diagnóstico certero de nuestras fortalezas y debilidades, y para planificar el calendario de trabajo de todo el año.

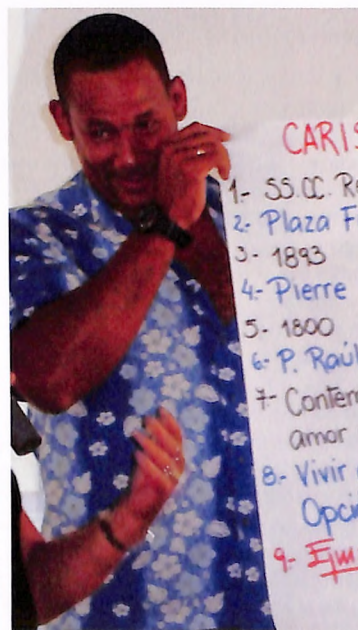
La educación no es estática. Creer que la metodología de enseñanza empleada el día de hoy va a permanecer intacta es una utopía. El ser humano va cambiando a lo largo de su historia y en cada etapa la educación ha ido acompañando este desarrollo. Es por eso que la capacitación que recibimos pretende hacernos recordar que siempre tenemos posibilidades de un mejor desempeño en nuestras aulas, que a pesar de todo lo aprendido (del latín *apprehendere*, que significa coger, asir, concebir las especies de las cosas sin hacer juicio de ellas), es vital dejarnos, soltar todo aquello que ya está instalado en nosotros -quizá hasta el punto de dudar de la perfección de nuestro proceder (en este caso con mayor razón)- y permitirnos una nueva manera de ver nuestra profesión de educadores y formadores, e intentar una renovada mirada hacia nuestros alumnos.

Si hay un oficio que no es estático es el del maestro; de nada sirven los cálculos, las planificaciones, las capacitaciones si no somos capaces de concentrarnos en el día a día, en el momento a momento que nuestros chicos nos proponen a cada instante y en la verdad más pura que podemos descubrir en un encuentro con ellos sin juicios previos.

Retiro de profesores

Texto: Angel Acuña Ayala

El retiro fue una experiencia muy interesante para mí. Tuve la oportunidad de compartir algo de mi vida con colegas con los cuales no tenía mayor acercamiento que sólo un saludo. Considero interesante la oportunidad de poder mostrar y compartir parte de nosotros, de nuestras vidas, de nuestras penas y alegrías, de nuestra forma de pensar como parte del encuentro con Jesús. Tuve la oportunidad de tener mayor acercamiento a Cristo, de comprender parte de sus enseñanzas. Nunca pensé que el evangelio estuviera estrechamente relacionada a nuestra labor como formadores: Los aportes de Manuel y Luis Felipe fueron interesantes, importantes y, según mi parecer, trascendentales, pues, en todos los años que tengo enseñando en colegios católicos no he observado enfoques como los tratados en este retiro de los profesores de los Sagrados Corazones RECOLETA.



Debemos mantener continuidad, al menos por grupos, cada cierto tiempo para recordar y desarrollar y poner en práctica estas vivencias.

Por otro lado considero que este tipo de experiencias, los retiros, se deben realizar anualmente, para poder acercarnos más entre nosotros y acercarnos a Jesús, comprender más acerca de su labor formadora para poder interiorizar sus enseñanzas y hacerlas parte de nuestra vida diaria, como maestros, hijos, amigos, esposos(as) y padres de familia. Ahora es menester nuestro tomar parte de lo aprendido y aplicarlo con nuestros chicos(as) para poder orientarlos, comprenderlos, tomar decisiones y darles una orientación adecuada que los encauce en el buen camino cristiano. Si logramos estos objetivos entonces podremos decir que no hemos sido sólo profesores observadores pasivos, sino que somos "maestros recoletanos".



Mi último primer día de clases

Texto: Carla Olivo V°.



No sé si eran nervios o ansiedad, son muy fáciles de confundir pero sí sé que esta vez me moría de ganas por ir al colegio como nunca antes, tal vez era porque este sería mi último primer día de clases y quería que fuera un día para recordar el resto de mi vida, según yo era un día muy importante, mi uniforme ya estaba listo el día anterior al igual que mi mochila y no sé porque tengo esa manía de el primer día llevar todos mis útiles, pero cambié eso y solo llevé mi cartuchera, mi agenda, un cuaderno para anotar cualquier cosa y por supuesto la cámara, eso es algo que en mi primer día de cole no se me puede olvidar, menos si será el último.

Cuando llegué me perdí un poco porque no sabía si irme para el lado de los demás patios o al patio de quinto que estaba más alejado, pero al final fui a quinto porque se supone que sería mi patio, cuando entré vi algunas caras conocidas que no había visto en todas las vacaciones y la saludé, luego por fin vi a mis amigas que en realidad no hacía mucho que las acababa de ver pero emocionadas nos abrazamos, gritamos y claro nos tomamos fotos, en algunos momentos mientras me encontraba caminando por el patio con mis amigas veía que unos chicos llevaban en sus camisas el logo de bachillerato incluyendo a mi mejor amigo, eso fue raro ya que a veces pensaba en como la promo se separaría, pero ahora sé que porque ellos están en bachillerato y nosotros en quinto no significa que ya no seremos amigos, bueno luego de eso fui a ver en que salón me había tocado y vi que por suerte me tocó con dos de mis mejores amigas, pero a mis otras dos amigas las habían puesto en el otro salón, estuvimos un rato conversando sobre los consejeros que nos tocarían este año, hasta que nos llamaron para entrar a los salones así que cada uno cuando entro escogí su sitio, claro junto con el de sus amigos más cercanos, igual yo y mis amigas nos sentamos, nos presentamos con Pedro Martínez que sería nuestro consejero hablamos un rato e hicimos algunas actividades.

Al final salimos a la formación para la inauguración del año escolar, en donde también me encontré con gente de otros grados que no veía desde el año pasado, así que empezó la formación y

para ser sincera fue la primera vez que escuché lo que dijo Harry en "las palabras del director" declaró el año escolar inaugurado, la escolta del colegio marchó frente a nosotros y esta vez fue distinto porque la escolta estaba conformada por gente de mi promo así que esta vez fue más emocionante y por último Harry nos presentó como la promo y ahí fue cuando realmente entendí que este año seríamos "la promo".



Paseos de integración

Fue un martes de abril; una experiencia genial. Un día solo para dedicarnos a divertirnos con el resto de nuestro grado. Y es que por más que existan grupos cerrados de amigos, que es algo totalmente normal, estoy segura de que más de uno hablo con alguien a quien normalmente no le hablaría en el colegio, o quizás con un viejo amigo que había quedado olvidado en el tiempo.

Cada año, valoro el paseo de integración más que el año anterior, pues, a medida que pasan los días, la promoción 2011 se acerca más y más a salir del colegio, y no todos los días uno puede relacionarse con esas maravillosas 120 personas que están contigo de lunes a viernes en el mismo patio.

El tiempo no espera y debemos aprovechar cada oportunidad que tengamos de pasar un buen rato con nuestro grado. Debe ser por algo que los padres siempre nos repiten la frase "La época del colegio es la más bella", ¿no?





Nuestro primer paseo del año... el momento tan esperado para divertirse con los amigos y profesores, conocernos tal vez, un poco más; disfrutar con las personas que vemos de lunes a viernes y que cada vez se hacen más especiales, conocer al equipo de profesores que nos acompañará durante el año, pero conocerlos fuera del colegio (muy diferente), uno de los pocos momentos en que podemos salir del colegio y luego (gracias a Dios) no ser evaluados... y es que el paseo de integración evoca exclusivamente a la diversión.

Es sorprendente ver como nos convertimos de compañeros a amigos y de amigos a prácticamente hermanos, casi sin darnos cuenta...

Si hay algo importante que he aprendido en Recoleta es que el ser humano no puede poseer nada más valioso que el amor; amar y ser amado y es lo que vivimos en estas actividades.

Por eso es que estos paseos son tan importantes y especiales, porque nos permiten ser felices con las personas que más queremos y compartir con ellas; compartir desde una parrillada (hecha por nuestros compañeros) hasta una sonrisa, es lo que solemos llamar "momentos inolvidables", por el simple hecho de que fueron momentos juntos, juntos como una promoción, la promoción 2013.

Semana Santa

EN EL COLEGIO, VIVIMOS INTENSAMENTE LA SEMANA SANTA: DESDE UNA VISITA DE JESÚS Y SUS APÓSTOLES POR LOS SALONES DE LOS MÁS PEQUEÑOS, PASANDO POR GRUPOS DE JÓVENES DE DIFERENTES COLEGIOS REUNIDOS EL FIN DE SEMANA PARA VIVIR EN COMUNIDAD LA PASCUA, HASTA LA CELEBRACIÓN DE LA RESURRECCIÓN DE JESÚS CON UN PASACALLE LLENO DE ALEGRIA, MÚSICA, BAILE Y COLOR.



Pascua Juvenil 2010

Esta experiencia llegó a mí inesperadamente pues al principio debía estar a cargo de otra chica de mi cole que por falta de tiempo no podía asumir esta responsabilidad.

Al principio sentí que eso no era lo mío pero decidí arriesgarme y vivir la experiencia. Convencí a un grupo de amigos para que se inscribieran como animadores y utileros, y así pasar esos días juntos.

Cuando llegué a la primera reunión de coordinadores no sabía muy bien en qué me metía pero poco a poco gracias a todos los del grupo fui entendiendo lo que debía hacer y al final se creó un ambiente muy cálido en el que todos estaban dispuestos a ayudar y a comprometerse con este proyecto.

Éramos un grupo de chicos llenos de dudas por si la gente se iba a inscribir o por cómo iba a salir pues no queríamos aburrir ni decepcionar a los chicos, queríamos que vivan cada día de una manera diferente y divertida. Aunque hubo ciertos momentos en los que no nos poníamos de acuerdo pero lográbamos superarlo y así organizar una Pascua que realmente valga la pena.

Por supuesto, vivimos también muchas cosas buenas en ese tiempo tan corto y aprendimos a respetar la opinión de los demás y a llegar a un acuerdo, aprendimos a trabajar en equipo pues nos ayudábamos con lo que fuera y así todos estábamos arraigados con todo lo que Pascua Juvenil 2010 requería, además sabíamos que si uno no cumplía con lo que le tocaba todo se desorganizaba y lo que menos queríamos era perder tiempo.

Cada día era un reto pues requerían materiales, actitudes, actividades y contenidos diferentes. No fue nada fácil, nos quedábamos a veces hasta muy tarde en las reuniones pero lo logramos gracias a las ganas y el empeño que le pusimos a esto.

Esta experiencia fue muy bonita y me encantó porque aprendí muchas cosas de cada persona del equipo (coordinadores, animadores, utileros, músicos y de todos en general) pues aunque teníamos diferentes edades y diferentes maneras de ver la vida, teníamos un solo objetivo: compartir nuestro sentir cristiano a



los demás y volverle a dar el sentido que la época pascual debe tener. Fue una etapa pequeña pero muy enriquecedora que me gustaría volver a vivir y recomiendo a todos lo que quieren hacer algo diferente en esta época. No se arrepentirán.

*D'yanira Ceron Miraval
Colegio Sophianum*



Elecciones Juntas Directivas

CADA INICIO DE AÑO, TODOS LOS SALONES DE SECUNDARIA ELIGEN A SU JUNTA DIRECTIVA. CONVERSAMOS CON SERGIO ARGÜELLES, PRESIDENTE DE II° A PARA CONOCER CUÁLES SERÁN SUS PRIMERAS ACCIONES EN EL CARGO.

Entrevista a Sergio Argüelles, presidente de la Junta directiva de II° A



Por: Alexandra del Río (IIº sec)

¿Te sorprendiste al ser nominado para la presidencia del aula?

No mucho, porque algunos ya me habían dicho que iban a nominarme para la presidencia, así que no me sorprendí tanto.

¿Cómo describirías el apoyo de tus compañeros antes de la votación?

Bueno, yo creo que me apoyaron mucho para elegir a las personas responsables de mi grupo, me ayudaron diciéndome qué es lo que querían, las propuestas que podría incluir y cosas así.

¿Esperaban ganar? ¿Por qué?

Mmm, nunca me confié, nunca, porque siempre que me he confiado, los resultados no han sido favorables, así que no me confié para nada e hice lo que tenía que hacer.

¿Crees que el apoyo que te dan tus compañeros es suficiente?

Sí, por ejemplo Andres Antonio más que nadie me apoya en traer cosas y en organizar, aunque yo creo que de repente podrían apoyarme los demás un poco más, esforzándose y portándose bien.

¿Cómo elegiste a los miembros de tu junta directiva? ¿Cómo toman las decisiones? ¿Todos contribuyen con ideas?

Vimos, más o menos quiénes podrían ser para los cargos, también pensé en la gente que sabe relacionarse. Las decisiones las tomamos con tranquilidad para poder pensar bien. Sí, la gran mayoría contribuye con ideas, por ejemplo Juan me ayuda mucho con eso.

¿Cuáles son tus expectativas para fin de año?

Mis expectativas son más que nada que el salón se vuelva más unido y se integre por completo, ya lo estamos logrando pero aún nos falta un poco.



Inauguración de las Olimpiadas Recoletanas



SÁBADO MUY TEMPRANO, UN SOL RADIANTE, Y TODO EL COLEGIO LLENANDO LA CANCHA DE FÚTBOL. LAS TRIBUNAS ABARROTADAS DE FAMILIAS, CON GLOBOS DE LOS COLORES A LOS QUE REPRESENTAN...ES HORA DE INAUGURAR LAS OLIMPIADAS 2010.

INAUGURACIÓN DE LAS OLIMPIADAS RECOLETANAS 2010

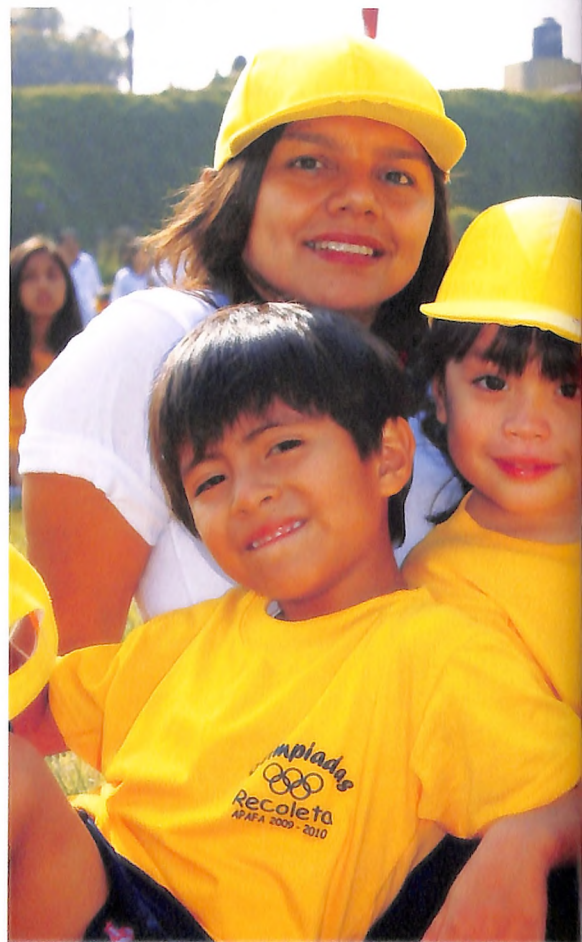
Nuestras olimpiadas recoletanas tienen un lugar muy bien ganado en el marco de las actividades de nuestro colegio. Los que logran participar en ellas pueden disfrutar de diversas competencias y juegos recreativos que el equipo de Educación Física prepara con mucho entusiasmo. Y para los que ya pasaron por el Colegio significa recordar y volver a vivir esos momentos de alegría, de satisfacción por un partido ganado o el consuelo de haber dado lo mejor de sí, para que su color sea el ganador.

Este año nuestro tema para trabajar en nuestras olimpiadas es:

“CULTIVANDO VALORES A TRAVÉS DEL DEPORTE”

El deporte como parte de nuestra actividad física estará enmarcado en el logro y disfrute de los valores y asumir el compromiso de defender fielmente los colores de su sección de principio a fin, en las competencias que participe.

En tal sentido, proponemos como objetivo fundamental la participación de todos nuestros alumnos en las diversas competencias deportivas y recreativas de nuestras olimpiadas para que sientan, vivan y cultiven estos valores.





Querida familia recoletana, el deporte si se practica con pasión y atento sentido ético, se transforma en una verdadera escuela de formación en los valores humanos y espirituales.

Por ello, el equipo de educación física a través de las diversas actividades deportivas y recreativas, quiere lograr que nuestros niños y niñas sean:

- Solidarios y respetuosos.
- Disciplinados y perseverantes.
- Capaces de esforzarse para alcanzar sus metas.
- Responsables en lo que se proponen.
- Más que buenos deportistas procuren ser mejores personas.

Estimados alumnos, profesores y padres de familia que son parte fundamental de esta maravillosa experiencia, los invitamos a participar de esta fiesta deportiva con la alegría y esperanza de que sus recuerdos a futuro sean cada vez mejores.

Paseo de Integración Inicial

Texto: Rosa Elena Silva.

Cada inicio de año, las maestras de inicial esperamos con ilusión a los nuevos niños que ingresarán al colegio. Nos imaginamos sus rostros, sus juegos, sus voces, su caminar... y el primer día de clase significa el inicio de una larga amistad. Al cabo de unas semanas, un acontecimiento alborota las aulas: el paseo de integración, nuestra primera oportunidad para compartir entre todos en un ambiente diferente y muy especial.

Este año, el paseo se realizó en el Parque Molle. Ahí, bajo un hermoso sol y la calma del campo, nuestros niños vivie-



ron una mañana de juegos, de amistad, de confraternidad y de compañerismo. Nosotras, las maestras, pudimos observar y conocer mejor a nuestros nuevos niños al tiempo que entre nosotras, como grupo, nos acercamos más y fortalecimos nuestros lazos de amistad.

Cada año, este momento es esperado por todos debido a una importante razón: este paseo significa la unión, el acercamiento, el conocernos mejor y por qué no, el dar un respiro revitalizante para iniciar un nuevo año de trabajo.

Pastoral de Trabajadores en el Colegio Recoleta

Texto: Manuel Lozano



En la pastoral buscamos promover el desarrollo integral de cada uno de nuestros trabajadores dentro del ideal de la familia recoletana. Para esto buscamos lograr que se identifiquen y participen

Al inicio del año se organiza un plan anual, el mismo que se coordina con las Sub Direcciones Administrativa y de Formación y pastoral. El plan anual contempla la posibilidad de organizar reuniones de frecuencia mensual, sobretodo utilizando los espacios de tiempo disponibles en los que tanto profesores y alumnos no están presentes en el Centro Educativo. En este plan se organizan diferentes tipos de actividades: Jornadas, Sesiones formativas, Talleres de capacitación, paseos, elaboración de trabajos grupales (periódicos murales y actividades de apoyo a la pastoral) y actividades de recreación e integración.

También se desarrollan proyectos que buscan apoyar el desarrollo del colegio, el fortalecimiento institucional, y también la fraternidad entre trabajadores de los diferentes estamentos. Estos parten de la consulta con los integrantes y se organizan tratando de desarrollar el protagonismo de los propios trabajadores y su crecimiento personal y laboral en la propuesta.



Escuela para Padres y Madres



La Escuela para Padres y Madres Recoletanos está formada por todos aquellos que cada día aprendemos e intentamos ser mejores papás y mamás. Sus puertas están siempre abiertas para quienes deseen formar parte del equipo y lo único necesario es ser conscientes del compromiso en la formación de nuestros hijos, basado en el amor y confianza hacia ellos.

Nuestras reuniones son los días sábados por la mañana y la propuesta es brindar un espacio de diálogo y reflexión a los padres y madres que les permita hacer una pausa en sus actividades diarias y así puedan compartir dudas, experiencias, alegrías y/o temores en relación a temas importantes en la educación y orientación de sus hijos.

Los temas de las sesiones de Escuela nacen a partir de los intereses y necesidades de los propios padres, de los alumnos y de los profesores. Cada sesión se caracteriza por propiciar el escuchar y compartir experiencias que nos permiten aprender y sentirnos acompañados en nuestra labor. Además, se brinda una charla informativa a cargo de un especialista en el tema tratado y se abuelven dudas de los participantes.

Todos los padres y madres sabemos que formamos parte de la Escuela desde que nuestros hijos ingresan al colegio, pero esta Escuela no se termina en un año o dos, es una formación de toda la vida porque cada día aprendemos a ser papá o mamá.

Jeannette Sanchez E
Profesora de Inicia

Día del Trabajo

29

BER 2010

Entrevista a Victoria Huaccache Flores (Vicky) por el Día del Trabajador.

Entrevista y Foto por: Sergio Argüelles Catare

¿Cuándo tiempo tienes trabajando en el colegio? ¿Siempre has trabajado en el mismo puesto?

Yo entré al colegio hace 22 años; desde ahí he trabajado en distintos puestos. Al comienzo trabajé en 3º y 2º grado; luego pasé al turno de la tarde en IIIº y IVº de secundaria. Hace poco fui coordinadora, hasta que ocurrió la muerte de mi madre. A partir de aquel incidente, trabajo en el turno de la mañana en 1º y 2º grado siempre limpiando; aunque también recuerdo haber trabajado un tiempo en los kioscos.

¿Qué recuerdos tienes de cuando recién entraste a trabajar a la Recoleta?

Me acuerdo que cuando entré al colegio mi mamá trabajaba acá y ella me fue enseñando cómo limpiar y cosas así; también algunos compañeros me ayudaron y me decían qué tenía que hacer y eso me gustó mucho.

Entonces, ¿qué es lo que más te gusta del colegio?

Lo que más me gusta es estar con los niños, ayudarlos bastante por ejemplo cuando se ensucian, limpiarlos, cambiarlos... son como si fueran mis hijos. Me acuerdo de una vez que un niño estaba llorando en el baño y no quería que nadie lo toque, ni la profesora. El niño se había ensuciado y tenía vergüenza, no quería que nadie lo vea, y él lloraba y lloraba, entonces me llamaron para que los ayude y yo le dije "no te preocupes yo también tengo un hijo, a todos les pasa, hasta a los grandes" y su mamá me vino a agradecer el día siguiente y yo le dije "acá estamos para ayudar a los niños en los momentos más difíciles sobre todo". Este año, con el profesor Manuel Lozano, estamos aprendiendo más sobre lo que es el compañerismo, conociendo las debilidades y fortalezas de los demás. Por ejemplo, el anteaño pasado juntamos dinero y nos fuimos a entregar panetones y preparar la leche chocolatada a los necesitados en Satipo.

Si por un día pudieras tener otro puesto dentro del colegio, ¿cuál sería? ¿Por qué?

De repente coordinadora general, para ver los problemas que ocurren en el colegio. Tomaría este lugar por la experiencia que tengo trabajando acá. Aparte me gustaría apoyar más en lo que es el alumnado, para que se sientan contentos ellos como sus familias. Pero creo que trabajemos donde trabajemos, tenemos que agradecer a Dios y a todos porque tenemos por el apoyo que nos dan para seguir adelante y colaborar en todo lo que podamos.



MAYO

Día de la Madre



Si bien son muchas las personas que influyen en mí, mi mamá ocupa el primer lugar. Crecemos y aprendemos juntas. Compartimos tanto que casi somos la misma persona y no creo que yo sea la única que reconozca que dependo de mi mamá en mucho y que será así siempre, por más que creemos nuestra propia familia.

Con sus consejos siempre tan atinados, reniego, lloro —a veces de pena, a veces de alegría— y aunque muchas veces me cuesta reconocer que siempre tiene la razón, ella sabe que terminaré agradeciéndole (“Cuando seas madre me vas a entender”).

Si algo marcha mal, un abrazo, una sonrisa o quizás un chiste pasado de moda bastan para que nos sintamos mejor. Ella posee el poder más grande del mundo: amar y perdonar pese a todos los problemas que pueda tener. El amor de una madre no tiene comparación con ningún tipo de amor que podamos sentir, ni por nuestros amigos ni por una pareja. Es un amor que no se logra describir con palabras.

Esa capacidad que tienen, de superar todo obstáculo y no permitir que nada rompa nuestra unión, es increíble. Una mamá es la mejor amiga que podamos tener, es la única persona en el mundo en la cual SIEMPRE vamos a poder confiar, que nunca nos va a defraudar y que veremos a nuestro lado incondicionalmente.

Pensar que hace 15 años decidieron, junto con mi papá, traerme al mundo y que mi mamá estuvo dispuesta a llevarme pegadito a ella 9 meses, para después entregar gran parte de su vida a cuidarme y educarme para que sea quien soy hoy en día... El paso de los años hacen que me sienta más orgullosa de mi mamá y puedo asegurar que este sentimiento es recíproco. Admito que muchas veces no sé demostrarle todo lo agradecida que estoy y cuánto la quiero, no seré la hija más cariñosa del mundo, pero trato de hacérselo saber todas las veces que puedo. Gracias mamá, por todo lo que me das, por ser una mamá modelo. Todo lo que siempre necesito saber, lo aprendo de ti. Gracias.

Gabriela Mercado IV° C



Damián de Molokay



DAMIÁN Y SU FAMILIA

"ME SIENTO FELIZ CADA VEZ QUE TENGO OCASIÓN DE DARLES NOTICIAS MÍAS. SABRAN, PUES, MIS QUERIDOS PADRES, QUE EN MEDIO DEL GRAN OCEANO PACÍFICO, EN UNA ISLA DE 150 LEGUAS DE CIRCUNFERENCIA, TIENEN UN HIJO QUE LOS AMA, UN SACERDOTE QUE REZA TODOS LOS DÍAS POR USTEDES, Y UN MISIONERO QUE PASA SUS DÍAS BUSCANDO LAS OVEJAS PERDIDAS DE NUESTRO DIVINO SALVADOR. HAY AÚN MUCHAS CRUCES Y MISERIAS, QUERIDOS PADRES, SIN EMBARGO ME CONSIDERO MUY FELIZ". MARZO DE 1865.

Por : P. Pedro Vidarte Enriquez ss.cc.

Cuando un joven decide entrar en la vida religiosa está invitado a acoger la invitación de Jesús de "dejarlo todo" y "seguirlo". Por muchos siglos, esas palabras de Jesús se entendieron con una gran radicalidad, no solo se dejaba lo material; la "vida pasada", sino también se dejaba a la familia incluso sin volver a tener contacto con ella hasta el día en que Dios nos llamara a su lado.

En Damián encontramos esta radicalidad matizada por una necesidad de comunicación. Se encuentra "solo" a miles de kilómetros de su hogar, prestando un abnegado servicio en una colonia de leproso, no conoce el idioma, solo puede transmitirles amor y dedicarles todo el tiempo posible. Entonces, usa un medio de comunicación tan personal como la carta. Le escribe a su madre y a su padre, a su hermano Pánfilo, a los hermanos de la congregación a gente que puede ayudarlo. Todos ellos se convierten en su compañía, en su ayuda, en sus confidentes.

Con el tiempo Damián hará de los leproso "su" familia y al aprender su idioma también podrá hablarles y contarles de él, pero más aún de Dios. Les transmitirá el "calor familiar" que es el espíritu del encuentro con Dios Padre y que es un rasgo de nuestra familia sagrados corazones.

Damián nos enseña qué importante "es" la familia y el sentirse "en" familia. Ella nos contiene psicológica-



afectiva y espiritualmente. Nos alienta, a veces sin decirnos palabra alguna, tan solo escuchando lo que queremos contar. También nos cobija cuando las tempestades de la vida parecen arreciar sobre nuestro calmo mar personal y nos ofrece refugio para esperar y volver a empezar.

Somos peregrinos por esta tierra, pero no peregrinamos solos. Quien quiera caminar solo puede perderse. Hemos nacido para estar junto a otros y compartir nuestros dones.

Quizá Damián nos preguntaría hoy: ¿Cómo está tu familia? ¿Qué tanto le has contado de ti últimamente? ¿Qué tanto has rezado por ellos?

Damián fue un santo sin proponérselo, solo quiso transmitir el amor y calor familiar que él recibió de pequeño y que, en los brazos de sus padres, él sintió que era el calor y el amor de Dios Padre.

A Carlos Warren Stoddard, 5 de octubre de 1885.

"Seguro como estoy de la realidad de mi enfermedad, permanezco tranquilo y resignado e incluso me siento más feliz entre mi gente. Dios sabe lo que más conviene a mi santificación y con este convencimiento digo todos los días: -Hágase tu voluntad-".

A su hermano Pánfilo, 16 de noviembre de 1887.

"Por tener tanto que hacer, el tiempo se me hace muy corto; la alegría y el contento del corazón que me prodigan los Sagrados Corazones hacen que me crea el misionero más feliz del mundo. Así es sacrificio de mi salud, que Dios ha querido aceptar haciendo fructificar un poco mi ministerio entre los leproso, lo encuentro después de todo bien ligero e incluso agradable para mí, atreviéndome a decir como San Pablo -Estoy muerto y mi vida está escondida con Cristo en Dios-".

Día de la educación Inicial en el Perú



COMO DESDE HACE DOCE AÑOS CELEBRAMOS JUNTO CON NUESTROS NIÑOS ESTE DÍA TAN ESPECIAL A TRAVÉS DE DIFERENTES ACTIVIDADES RECREATIVAS Y ESTIMULANTES PARA SU BUEN DESARROLLO INTEGRAL.

Por: Sofía Valderrama

Cada 25 de Mayo las educadoras del Nivel Inicial celebramos con alegría el "Día de los Jardines de la infancia".

Los orígenes de la Educación Inicial en el Perú se remontan al 25 de mayo de 1931 cuando las destacadas educadoras Victoria y Emilia Barcia Boniffati fundan oficialmente el Primer Jardín de la Infancia en el Perú, a pedido del Presidente Augusto B. Leguía.

La Educación Inicial es el primer nivel de la Educación Peruana que tiene por objetivo desarrollar en todo niño menor de seis años sus potencialidades físicas, afectivas y cognitivas con el aporte de la familia y el apoyo de la comunidad.

La educación temprana es determinante en el desarrollo de las capacidades mentales y emocionales de los niños y niñas, pues en esta etapa se crean las bases de su futura persona-



lidad. Los estudios del cerebro con el apoyo de las neurociencias han reconocido la trascendental importancia de los primeros cinco años de vida en el ser humano.

Durante esta etapa los pequeños socializan a través del juego y experimentan una serie de vivencias a través del rol mediador de las maestras quienes son las profesionales capacitadas y dedicadas a formar integralmente a los niños y niñas tomando en cuenta sus diferencias y particularidades.

“Todo por amor, nada por la fuerza”, fue el lema con el que se creó el primer Jardín de Infancia, y es el mismo pensamiento que hasta hoy nos mueve a las miles de maestras que día a día

emprendemos nuestra dulce pero a la vez difícil responsabilidad de guiar a las nuevas generaciones en su camino hacia la vida.

En el Colegio Recoleta venimos ofreciendo la atención a niños de 4 y 5 años desde Marzo de 1998, contando con seis aulas y un equipo de doce maestras. Durante estos años grandes cambios se han plasmado en la currícula y en las metodologías usadas en nuestro diario trabajo. Sin embargo la sencillez, la alegría y el interés por brindar lo mejor de nosotras a favor de nuestros niños y niñas siguen siendo los mismos.

¡Qué viva la Educación Inicial! ¡Qué viva la Recoleta!

Viaje de Quinto Grado: Ica



Viaje de Sexto Grado : Trujillo



Viaje de I Secundaria: Trujillo - Chiclayo



El viaje de estudios siempre es algo genial, porque demuestras que puedes actuar por ti mismo y la pasas bien con tus amigos. Este viaje con destino a Chiclayo - Trujillo ha sido muy divertido, el clima no ha sido un problema (por suerte) y los lugares visitados, me han parecido bastante interesantes. Lo único que no apruebo fue que durante todo el viaje no probamos ningún plato típico de la zona, cosa que no debería ser posible, pues la gastronomía también es parte de la cultura y nosotros vamos a aprender. De todos modos hemos ampliado nuestros conocimientos y nuestros horizontes y sobre todo (creo yo) la hemos pasado bien.



Viaje de II Secundaria : Huancayo - Tarma - La Merced

Por: Ale Del Rio - II

ESTE AÑO NOS FUIMOS DE VIAJE A TARMA, HUANCAYO Y LA MERCED, UN VIAJE QUE ESTOY SEGURA DE QUE NUNCA LO VOY A OLVIDAR.

En este viaje visitamos las cataratas de Tirol, era un largo camino para llegar pero fue emocionante caminar en medio de toda esa naturaleza y me sentí muy emocionada de compartirlo con mis mejores amigos sin contar que en el camino yo y otras amigas nos perdimos porque nos fuimos por otro lado, pero luego encontramos el camino correcto, así que continuamos la caminata, cuando llegamos a las cataratas, me di cuenta de que eran muy hermosas y si te parabas cerca a ellas terminabas empapado, pretexto para llegar bañados del paseo claro todos nos mojamos y fue divertidísimo aunque luego caminar con la



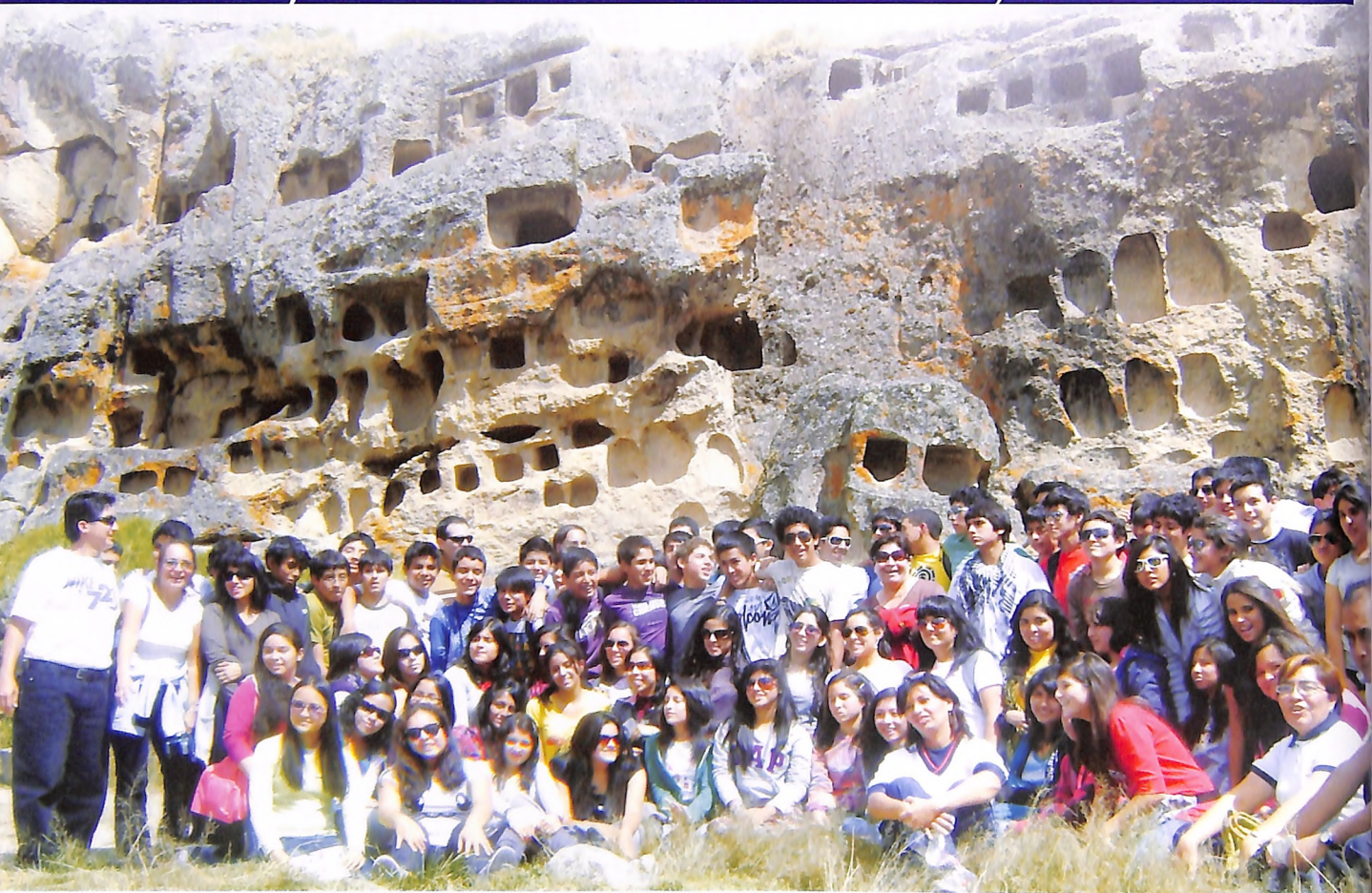
ropa mojada fue un poco incomodo, recuerdo que a una amiga se le fue una media por el río. Al llegar al hotel, lo primero que hice fue cambiarme de zapatillas.

Luego visitamos la comunidad de los ashánincas, y saben lo que me pareció impresionante de ese lugar, era que a pesar del tiempo los pobladores seguían manteniendo sus creencias y costumbres, eso de verdad me sorprendió.

Después de una ceremonia de matrimonio, los niñitos nos comenzaron a jalar y con ellos comenzamos a bailar alrededor de la fogata, fue muy divertido, yo creo que este viaje nos ha enseñado muchas cosas, que el Perú es un país maravilloso lleno de costumbres, bailes, música, un país que puede impresionarte con todas sus maravillas, además creo que nos hemos unido más como una promoción, nos conocimos más, nos divertimos, hicimos nuevos amigos además creo que todos hemos aprendido que a cualquier lugar al que vayas siempre es bueno brindar tu ayuda y aún mas si aquellas personas realmente lo necesitan. Espero nunca olvidar nada de este viaje.



Viaje de III Secundaria : Cajamarca



Por: Melissa García - III

Este viaje a Cajamarca me pareció genial, sobre todo porque conocimos lugares que ni siquiera sabíamos que existían, lugares mucho más bonitos que en el extranjero. En Cajamarca se puede observar claramente el sincretismo de la cultura española con la peruana, característica que le da un toque acogedor y único. Conocer esta ciudad me ha enseñado a valorar mucho más a mi país porque me parece increíble toda la belleza y riqueza que hay aquí y que muchas veces pasamos por alto. Un ejemplo sería que pudimos encontrar tanto sierra como selva en una misma zona. Me encantó poder estar en contacto con la naturaleza, respirar aires nuevos, frescos, que en una ciudad tan grande y avanzada como Lima no se encuentra fácilmente. Si bien este año no pudimos realizar la proyección social por falta de tiempo, con tan sólo ver otra ciudad, conocer otras culturas, costumbres, personas, pudimos darnos cuenta de que nosotros no somos los únicos en el mundo, que también hay otros miles de personas con diferentes realidades. También aprendimos sobre la historia del Perú, de cómo es que los españoles llegaron a conquistarnos y de cómo los incas defendieron y lucharon por nuestro país. Definitivamente me ayudó a darme cuenta lo afortunados que somos, no sólo por estar en la Recoleta, sino también por la oportunidad que tenemos de viajar y expandir nuestros conocimientos.

Viaje de IV Secundaria: Ayacucho

Por: Gonzalo Molina.

Esta es la segunda vez que viajo a Ayacucho acompañando a los chicos, y es una experiencia vital que recomendaría no perdérsela nunca. Muchas veces creemos que estos viajes son simples espacios de esparcimiento y nos equivocamos, porque jóvenes y adultos desarrollamos intensamente una serie de capacidades, incluso más que durante dos meses de clases, poniéndose a prueba vínculos, conocimientos, paradigmas, ideas, etc.; más de cien jóvenes acompañados de una decena de profesores nos embarcamos en la aventura de la convivencia de cuatro días intensos, en los que el protagonista es el Perú. Viajar a conocer otra realidad que no sea la acostumbrada -como cielos pintados de azules intensos, paisajes llenos de color y cargados también de tristeza-, nos da la posibilidad de tener otra perspectiva de nuestra sociedad y empezamos a darnos cuenta que los puntos de vista se enriquecen cuando se comparten, cuando nos damos cuenta que una población tan golpeada como la ayacuchana -que sufrió la pérdida de más del 10% de su población durante el conflicto armado entre 1980 y el 2000- es capaz de buscar a través del arte, por ejemplo, maneras diferentes de manifestar su dolor, al punto de transformarlo en un objeto bello. Estos viajes son la oportunidad perfecta de conocer y vivir el Perú desde sus diferencias, para darnos cuenta que esa es una de nuestras principales fortalezas.



Día del Padre

FAUSTO MORENO MORALES: AULA VERDE 5 AÑOS

Sentir y compartir un agasajo por ser padre de un niño Recoletano es disfrutar este día con mucha emoción e ilusión: es decir en familia.

EDGAR QUISPE: AULA VERDE 5 AÑOS

Fue una experiencia muy linda, la poesía y canciones dedicadas a los padres, el desayuno junto a nuestros hijos fue lo mejor. Gracias!!!!

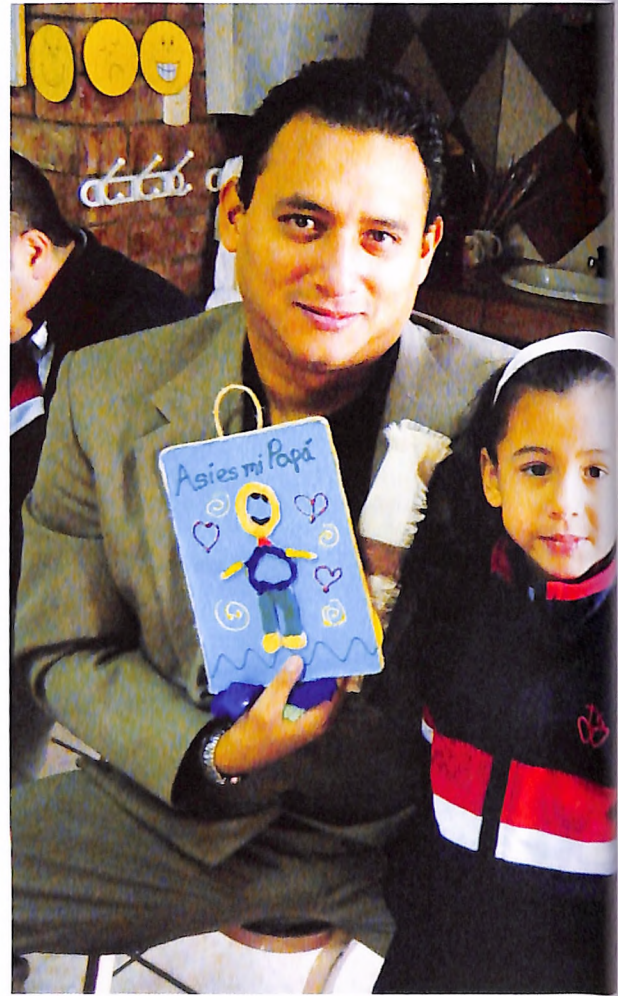
ALFONSO BARAIBAR: AULA VERDE 5 AÑOS

La experiencia vivida este día en el colegio fue inolvidable, desde la ceremonia en la capilla que se tornó muy tierna, hasta el homenaje en el salón de clase viendo a nuestros hijos mostrar sus habilidades de canto, algunos de actuación y también artísticas. Todo fue muy emotivo hasta las lágrimas.

NEIL CALDERÓN: AULA ROJA Y ANARANJADA
4 AÑOS

Ver a muchos padres recibiendo el cariño de sus hijos me hizo sentir lo importante que somos para ellos, sentí en la mirada de cada hijo la admiración hacia su padre, sentí en la mirada de mis hijos que no existe sobre la tierra ningún hombre que sea mejor que yo, lo mismo pude ver en los ojos de todos los niños y niñas cuando miraban a sus padres. Le pido a Dios, nuestro padre, *nos enseñe cada día a ser buenos padres*, a ser ejemplo para nuestros hijos.

Gabriel y Gonzalo son lo más importante para mí en todo el universo, los amo muchísimo.



Hno José Kuwae Yagui ss.cc.

CONOCÍ A JOSÉ HACE MÁS O MENOS 20 AÑOS CUANDO EL PADRE PROVINCIAL DE LA CONGREGACIÓN DE AQUEL ENTONCES LO NOMBRÓ ASESOR RELIGIOSO DE LA COMUNIDAD LAICAL SAGRADOS CORAZONES HÉCTOR DE CÁRDENAS.

Texto: Harry Patrón



José era de esas personas con las que uno podía conversar largo y tendido de cualquier tema. Eso sí, las mejores “conversas” eran a partir de las nueve de la noche y, mientras más avanzaba la noche, la conversación era mucho mejor acaso la serenidad de la misma hacía crecer su lucidez. En la conversación era interesante redescubrir la vida desde diferentes perspectivas, generando nuevos escenarios, diferentes enfoques y diferentes perspectivas, en esto José era especialista. Tenía una gran capacidad de análisis, de discernimiento podría decirse más religiosamente, pero especialmente era un ser humano sencillo y simple que gustaba del buen vivir y de vivir sus “desier-tos” a su ritmo.

José fue un hombre de pocas amistades pero muy profundas, él mismo decía que sus amigos verdaderos eran cinco o seis, no exactamente porque fuera antisocial sino porque la amistad y la vida eran muy importantes para él. Creía firmemente en la nobleza de las personas y la confianza que debía habitar entre ellas, por eso mismo tampoco era de abrirse mucho con los demás quizás herencia de sus antepasados japoneses.

Quería mucho a la Recoleta, siempre creyó que esta obra era fundamental para los niños, los jóvenes y, evidene-

mente, para la Congregación y el Perú. Tuvo una preocupación singular por la pastoral y la educación del colegio, nunca la entendió como una pastoral parroquial o asistencialista, eso era absolutamente lejano a una pastoral educativa y ss.cc. Más bien se preocupó de que ésta acompañara a los niños y jóvenes en las diversas etapas de su madurez, que tuviera como soporte una experiencia personal y comunitaria de la fe y un compromiso explícito con la realidad peruana.

Uno de los momentos más felices e intensos de su vida fue cuando le tocó vivir en la Parroquia de La Enseñada en Puente Piedra. Nunca lo vi gozar tanto como en aquella época, con el apoyo de algunos jóvenes de nuestros colegios ayudó a fundar una academia pre-universitaria, organizó desde programas de preparación a los sacramentos hasta pequeños festivales musicales para los jóvenes. Sin embargo, por las razones que hoy conocemos dejó La Enseñada y se vino a Lima, a la casa de formación de la Congregación y a la Recoleta.

Gustaba del buen comer, claro que en su particular gusto y estilo, le encantaba un “chifita” escondido en Barranco que él conocía desde sus años de infancia y doy fe de que realmente era bueno. Tenía una pasión espe-



cial por los autos la cual compartimos infinidad de veces aunque creo que lo que más le gustaba era viajar. Esto era para él como salir de retiro, era su Getsemaní, ahí él encontraba la tranquilidad y la paz necesaria para encontrarse con él y con su Padre.

Siempre fue discreto, sencillo y muy tímido. No era de discursos, era muy directo en sus apreciaciones, buscó siempre la verdad, fuerte de carácter, muy noble y sencillo de corazón. Siempre se acercó a los humildes, a los niños, a los preferidos de Dios.

Siempre viajó ligero pero con lo necesario, lo indispensable y bien preparado. Sus gadgets eran increíbles; tenía un calentador de agua que se conectaba al encendedor del auto, tenía una frazada eléctrica, un frigobar escondido en su oficina lleno de agua e inca kola. Lo imagino en este momento comiendo un delicioso cebiche en la Isla Escondida y preparándose para consumir un dunhill con "cuadrada" de Dios de por medio.

Como con muchos otros, José estuvo a mi lado en los momentos más importantes de mi vida: la Coordinación General en la Comunidad SS.CC. Héctor de Cárdenas, en mis peores crisis personales, en mis mejores logros y mayores alegrías. En los últimos años compartimos el trabajo en el Consejo Directivo del Colegio y fue una experiencia que muy difícilmente olvidaré por los gratos y difíciles momentos que nos tocó enfrentar.

Hace muchos años me habló de su enfermedad, él ya había asumido que era algo inevitable y que él prefería vivir lo más intensamente posible y a su manera. Cualquier cuidado era un paliativo o un alargue para algo que era inevitable.

Fiel a su costumbre, José se fue de viaje en un fin de semana largo, de esos que a él le encantaban para coger su Volkswagen Parati con rumbo desconocido para la mayoría y conocido para sus amigos más cercanos. Solamente que el fin de semana largo del 25 de junio, José partió al mejor de sus viajes, al encuentro del Señor. Y partió a su manera, sin avisar a muchos, rápido y cuando menos lo esperábamos.

José, goza de este viaje y con el mejor acompañante que podemos tener los hombres de fe. Hasta siempre José amigo.

José Ryokichi KUWAE YAGUI ss.cc.
(1959-2010)

JOSÉ RYOKICHI KUWAE YAGUI NACIÓ EN LIMA (PERÚ) EL 19 DE MARZO DE 1959. HIJO DE DON PEDRO KUWAE Y DE DOÑA MARGARITA YAGUI, HIZO SUS ESTUDIOS SUPERIORES DE FÍSICA EN LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ DE 1976 A 1982.



José ingresó al postulante de la Provincia del Perú el 27 de noviembre de 1983. Inició su noviciado el 1 de marzo de 1986, en Cerrillos de Curacaví (Chile). Profesó sus votos temporales el 14 de febrero de 1987, en la Capilla del Colegio SS.CC. Recoleta. Profesó sus votos perpetuos el 1 de febrero de 1991, en la Parroquia SS.CC. Recoleta. Realizó sus estudios de pedagogía, filosofía y teología en el ISET Juan XXIII (Lima), más una especialización en pedagogía en la Pontificia Universidad Católica del Perú.

José fue miembro de diferentes comunidades religiosas en la Provincia del Perú: Wilson (1987-1988), Sachaca (1989), Wilson (1990-1991), Ensenada (1992-1993), Montemar (1993-1999), Monterrico (1999-2009) y Wilson (2010). El 2009 vivió algunos meses en la comunidad de la casa provincial de España, donde hizo su año sabático.

José destacó por sus servicios en la pastoral juvenil, la formación inicial y la educación. Fue asesor de la comunidad laical Héctor de Cárdenas (1991-1992), responsable de la pastoral juvenil en la Parroquia Padre Damián de Molokai (1992-1999), formador en la casa del postulante de Montemar (1993-1999), subdirector de pastoral y formación en el Colegio SS.CC. Recoleta (2001-2008) y asesor religioso en el mismo Colegio durante el 2010. Fue consejero provincial de 1997 al 2000 y del 2003 al 2006, además de asesor espiritual de la Rama Secular del Sector Perú del 2006 al 2009.

José falleció el 25 de junio del 2010 en la clínica Stella Maris (Lima). Su memoria siempre acompañará la vida de la Congregación en el Perú.



Ceremonias de Primera Comunión

Fotos: Alfredo Saénz



Cuarto A

¿Qué Significa la Primera Comunión para Ti?

PABLO: Ya ser cristianos, ser mejores y ya amamos a Dios en nuestro corazón.

MARIA JIMENA: Recibir a Jesús.

RODRIGO: Estar mas cerca con Dios

FLAVIA: me sentí feliz y nerviosa

ALEJANDRA: Significa algo muy importante, que Dios viene a ti

CHRISTINA: algo muy bonito

ANTONELLA: recibir a Jesús en mi corazón

¿Qué pasó por tu mente cuando recibiste la ostia?

PABLO: pensé que ya me tenía que portar mejor, no ser tan malo y que pueda seguir viendo a Jesús en mi corazón.

MARIA JIMENA: Estaba comiendo el cuerpo de Cristo.

RODRIGO: Me sentí feliz

FLAVIA: Como sería recibir a Jesús

ALEJANDRA: Que Dios está adentro cuidándome

CHRISTINA: Sentimientos de alegría y de paz

ANTONELLA: Estaba muy emocionada

¿Cómo te pareció la preparación?

PABLO: me pareció buena con el padre Estanislao, el padre José y el padre Juan María, si hubiera estado el padre Pedro hubiera sido mejor.

MARIA JIMENA: bonita.

RODRIGO: Larga pero me pareció divertida

FLAVIA: Cansada pero divertida

ALEJANDRA: Muy bacán

CHRISTINA: Muy bonita y divertida

ANTONELLA: Linda y graciosa

¿Qué fue lo que más te gustó de hoy día?

PABLO: cuando repartimos el pan y comimos.

MARIA JIMENA: Recibir a Jesús.

RODRIGO: Dar los recuerditos a mis compañeros

FLAVIA: Cuando cantamos

ALEJANDRA: Recibir la ostia y compartir con mis padres

CHRISTINA: La hora en la que cantamos

ANTONELLA: Cuando repartimos el pan



¿Qué les dirías a los chicos de tercero que van a hacer su comunión el próximo año?

PABLO: Yo tengo un tío que está en tercer grado, le diría "prepárate mucho tío porque ya viene tu primera comunión".

MARIA JIMENA: Que recen todas las noches.

RODRIGO: Que se esfuercen para tener una buena y linda primera comunión

FLAVIA: Que sean felices y lo hagan tranquilos

ALEJANDRA: Que se preparen mucho

CHRISTINA: Que no tengan miedo y que no se sientan nerviosos porque todo es muy bonito

ANTONELLA: No es fácil porque algunos tienen miedo como yo pero vale la pena hacerlo



Cuarto C



Cuarto D



Cuarto E



Recoleta campeón de basket



MÁS QUE CAMPEONAS.

UNA TARDE A INICIOS DEL AÑO 2007, LUEGO DE REVISAR LA LISTA DEL QUE SERÍA MI EQUIPO DE PRE MINI BASKET DE ESE AÑO, LEVANTO LA MIRADA CONTEMPLANDO LOS TROFEOS QUE ADORNAN MI ESTUDIO, Y ME DI CUENTA QUE NO TENÍA NINGUNA MEDALLA OBTENIDA DEFENDIENDO LA CAMISETA DE MI QUERIDO SAN LUIS DE BARRANCO, Y TAMPOCO TENÍA NINGUNA COMO CAMPEÓN DE ADECORE EN MI FACETA DE ENTRENADOR; ES POR ELLO, ME TRACE COMO META OBTENER ESA ESQUIVA PRESEA DORADA Y DARLE A ESTE GRUPO EXCEPCIONAL DE ALUMNAS, LA OPORTUNIDAD DE VIVIR ESA EXPERIENCIA, QUE ESTABA SEGURO MARCARÍA DE FORMA INCREÍBLE SU VIDA ESCOLAR, PERO ME DI CON LA SORPRESA DE OBTENER MUCHO MÁS...

Por: José Ayulo - Entrenador de Mini Basket

Dicen que el papel aguanta todo, pero así como un padre siente con sólo tener a su hijo en brazos que está destinado a grandes cosas, el recordar el entusiasmo las ganas, y sobretodo el deseo de este grupo de chicas de llegar a la máxima meta, reflejado en sus ojos al ponerse cristalinos cuando escuchaban la palabra "campeonas", leía mi proyecto de trabajo y sabía que no era el simple desvarío de un entusiasta, era el presagio de una pronta realidad: el 2007 entre los 8 mejores de Minibasket, 2008 una medalla y 2009 campeonas, y cual vaticinio del mejor vidente, todo eso se cumplió.

Fue así que en el 2009, después de muchos años, y de acariciarlo un par de veces, obtuvimos el trofeo de campeón en la más novel de las categorías del Basket de ADECORE, el Mini, luego de un año plasmado de triunfos, siendo reconocidos además como el mejor equipo entre los clubes de Lima Metropolitana, dejando a los tradicionales Regatas Lima y Real Club, con el sin sabor que el equipo de un colegio venció en buena lid a los formados con lo mejor de otros centros educativos.



Ya en el 2010, la presión de ser las campeonas y el saber que todos los equipos de ADECORE esperaban robarnos el triunfo, podría jugarlos una mala pasada en la intención de obtener del campeonato en la categoría siguiente, Menores, y a pesar de estar muchas veces abajo en el marcador, el recuerdo de ese compromiso de dar más de lo que pueden, inclusive sin hacerle caso al cuerpo que les pide parar, como si fueran heroínas de película, mis alumnas lograron vencer en todos los partidos y coronarse bicampeonas.

Cuando estábamos en la gloria, una invitación a jugar a Argentina, cuna de uno de los mejores baloncestos del mundo, nos ponía un reto mayor, que no dudamos en aceptar, y venciendo el temor inicial de pisar una cancha extranjera, logramos lo que jamás nos habíamos imaginado: ¡¡¡TRAER AL PERÚ LA COPA DE CAMPEONES!!!



En todo este devenir de encuentros deportivos, me doy cuenta que debo estar agradecido con quienes son coprotagonistas de estos logros: los padres de estas niñas, que no sólo las apoyan incondicionalmente fuera de la cancha, sino que viven y sufren nuestros triunfos y derrotas como si estuvieran sudando cada segundo del partido.

Hoy, frente a mi computadora, releendo lo que escribo y mirando los trofeos y medallas que hoy llenan un vacío de muchos años, sé que el mejor premio que he recibido es el cariño que unas maravillosas niñas me demuestran no solamente ganando trofeos, sino en cada saludo, en cada correo o en cada tarjeta que he recibido y que, sin duda, son los mejores premios.

Es por ello que cuando me pidieron escribir estas líneas sobre el Basket en Recoleta y sus triunfos, solamente puedo decir que este deporte ha significado para mí haber encontrado una familia, y el mejor de los premios, que para mis alumnas no sea solamente un entrenador o profesor, sino su maestro y amigo.



Quizá entre mis trofeos, siempre falte alguno que me ponga como meta por ese deseo de superar los propios logros que tengo como deportista, pero en mi corazón, el cariño y amistad sinceras recibido durante estos años, ha llenado de alegría y felicidad un espacio que ningún reconocimiento podría jamás completar. De todo corazón, gracias chicas.

Día del Maestro

CADA AÑO CELEBRAMOS CON ALEGRÍA Y ENTUSIASMO A ESA PERSONA QUE CON CARÍÑO Y ENTREGA NOS LLENA NO SÓLO DE CONOCIMIENTOS SINO TAMBIÉN, Y LO MÁS IMPORTANTE, NOS ENSEÑA SOBRE LA VIDA.

Por: Gabriela Mercado – IVº



MAESTRO, MAESTRO, más que una palabra yo creo que es un conjunto de virtudes todas metidas en una persona que aparte de poseer una gran sabiduría, posee una gran paciencia que le permite soportar nuestras palomilladas, pero también paciencia para enseñarnos no sólo los ya conocidos cursos sino también sobre la vida.

Desde que entré al colegio, supe que mis profesores serían mis segundos padres, porque padre no es sólo aquel que te dio la vida sino, a mi parecer, aquel que te forma y te ayuda en el camino. Nos dan la oportunidad de confiar en ellos, de tener una relación bastante estrecha.

Los profesores Recoletanos tienen una característica súper especial, en sí el vínculo profesor-alumno lo es, totalmente horizontal. Sinceramente, ¿en qué otro colegio podemos encontrar a un alumno saludando a toda voz a su director? "¡HOOLAAA HARRY!" Tan solo llamarlos por su nombre y no "Srta. Profesora" o "Sr. Profesor", marca la diferencia.

Hay veces en las que pensamos que nuestros profes son pesados porque nos ponen avisos, citan a nuestros papás o no se cansan de recordarnos que nos peinemos y usemos la blusa o camisa adentro. Posiblemente no lo entendamos ahorita, pero esos pequeños detalles que nos enseñan nos servirán toda la vida. Ellos también fueron niños y adolescentes, nos lo dicen por algo, ¿no creen?





Ser profesor es una de las profesiones más nobles del planeta; la educación, la base de su desarrollo; ellos, los afortunados de transmitírnosla. ¿De qué servirían millones de personas sin conocimientos? Tienen entonces, tremenda responsabilidad en sus manos.

Es clásico decir: Gracias, nunca los olvidaremos... Gracias por sus enseñanzas, por ser nuestros amigos... y aunque suena muy trillado, es completamente cierto. Quizás ya se hayan acabado las palabras y actos sinónimos de agradecimiento, pero ustedes profes, saben que los queremos, a pesar de lo poco expresivos que a veces solemos ser. Cada uno de ustedes es diferente en todo sentido y esa heterogeneidad es lo que los hace especiales.

No sé como terminar este texto, solo decirles mil, mil, mil gracias, el mundo entero no sería nada sin ustedes.

Día de Francia

ENTREVISTA A LA EMBAJADORA DE FRANCIA EN EL PERÚ, MADAME CÉCILE POZZO DI BORGO, CON OCASIÓN DE LA CELEBRACIÓN DEL ANIVERSARIO DE LA TOMA DE LA BASTILLE.

Por: Gabriela Mercado – IVº

Cela fait combien de temps que vous êtes ici au Pérou en tant qu'ambassadeur?

Cela fait bientôt deux ans que je suis ambassadeur de France au Pérou. Je suis arrivée en septembre 2008.

Qu'est-ce que vous regrettez de la France?

Je ne regrette pas la France parce que je suis là pour la représenter et que je suis en permanente communication avec celle-ci. Je lis tous les jours la presse française et je suis en contact avec le ministère à Paris. Tout mon travail est en relation avec mon pays par conséquent la France ne me manque pas. Puisque ma fonction est de l'incarner.

Quelles sont les conséquences de la Prise de la Bastille dans la France actuelle?

La Prise de la Bastille reste le symbole de la victoire du peuple parisien, sur l'ancien régime, c'est le symbole de la liberté. Le 14 juillet commémore deux événements importants: le premier étant la Prise de la Bastille en 1789 et, le deuxième, le 14 juillet 1790, juste une année plus tard, étant la fête de la fédération célébrée sur le Champ Mars à Paris, fête qui fût le symbole de la réconciliation nationale.

Finalement, que signifie pour vous être française?

C'est une question difficile parce que la France est le pays porteur du message universel des droits de l'homme. Pour moi cela signifie une grande exigence, comme ambassadeur. Ici au Pérou, j'ai pu constater l'importance de l'image de la France, notamment le prestige de la culture française. **Beaucoup de péruviens** donnent de l'importance aux idées, à la culture, non seulement la littérature et les arts, mais aussi les idées provenant de la France. Le Pérou et la France partagent beaucoup de ces idées. Malgré une grande distance géographique, il y a une grande proximité affective, intellectuelle et culturelle.



Nuestra Señora Reina de la Paz



LA BELLA IMAGEN DE LA REINA DE LA PAZ FUE ENCONTRADA POR UNOS MERCADERES EN LAS RIBERAS DEL GOLFO DE FONSECA, DENTRO DE UNA CAJA DE MADERA TOTALMENTE CERRADA, ENTRE EL 12 Y 14 DE NOVIEMBRE DE 1682; LA CUAL HABÍA SIDO ABANDONADA POR ALGÚN BARCO MERCANTE.

La misteriosa caja fue conducida a lomo de un burrito hacia la entonces Villa de San Miguel. Llegó el 21 de noviembre de 1682, a la Plaza Central (hoy Parque Guzmán) frente a la antigua iglesia parroquial. El burrito se echó en la tierra hacia su última estación después de 10 largos días de caminata. Los lugareños procedieron inmediatamente a abrir la caja, encontrando a continuación, sorprendentemente una bella imagen de la Santísima Virgen María con su precioso Niño. Nadie sabía qué nombre tenía la imagen.

Las revueltas fratricidas y enemistades de esta población, desaparecieron milagrosamente con el solo hecho de la presencia de aquella bella imagen de la Virgen, motivo por el cual los migueleños de aquella época le dieron el nombre de Virgen de la Paz.

El 21 de septiembre de 1787, el Volcán Chaparrastique hizo una de sus más terribles erupciones, cuya lava ardiente amenazaba con destruir toda la ciudad de San Miguel. Los vecinos angustiados ante tal amenaza decidieron en clamor

unánime sacar la bella imagen de nuestra Señora de la Paz a la puerta principal de la antigua iglesia parroquial y suplicaron con fervientes oraciones su protección maternal.

Inmediatamente las fuerzas volcánicas tomaron el rumbo sur, cubriendo así con su material ígneo grandes extensiones de tierra fértil y gran parte de la laguna El Jocotal. Momentos después de este portentoso milagro, se dejó ver con toda claridad en limpio cielo una bellísima palma formada por blancas nubes, cuyo pie posaba en el inmenso cráter del turbulento volcán. Para recordar este milagro, el pueblo católico de San Miguel decidió colocar una reluciente palma en la mano derecha de la Reina de la Paz.

La ceremonia de coronación tuvo lugar el 21 de noviembre de 1921, en una solemne celebración eucarística presidida por Mons. Dueñas, en la cual participaron todos los obispos de El Salvador y de países vecinos, juntamente con todo el clero salvadoreño y millares de fieles devotos a la Reina de la Paz.

Semana Patriótica

PARA LA SEMANA PATRIÓTICA QUISIMOS ENTREVISTAR A DOS PERSONAS, LAS CUALES VEMOS DÍA A DÍA CAMINANDO POR LOS PASILLOS DEL COLEGIO. UNO DE ELLOS A PESAR DE NO SER DE NACIONALIDAD PERUANA, TIENE UN GRAN AFECTO HACIA ESTE PAÍS. EL PADRE JUAN MARÍA NACIÓ EN FRANCIA Y CUANDO LE PRESENTARON LA OPORTUNIDAD DE VENIR AL PERÚ PARA PREDICAR, NO LO DUDÓ Y ESTABA MÁS QUE CONTENTO. HASTA EL MOMENTO LLEVA 49 AÑOS EN EL PERÚ. Y MARTÍN, UN PROFESOR QUE NOS ENSEÑA A AMAR NUESTRO PERÚ EN CADA UNA DE SUS CLASES.

Entrevista al padre Juan María

Por: Adriana Ortega – IV°

Después de tantos años, ¿se siente identificado con el Perú? ¿Por qué?

Realmente sí, porque fue solamente decisión mía. Mi familia pide que vuelva pero yo me quiero quedar. ¿Por qué? Porque la geografía del Perú es hermosa, una gran diversidad de cultura. En especial con la gente, son tan cariñosas. Al inicio pueden ser reservadas pero cuando uno llega a coger su corazón son muy sueltas.

¿Crees que hay razones por las cuales uno debería sentirse orgulloso de ser peruanos?

Claro que sí, por los antepasados que Perú tuvo, orgullosos del pasado. También por la cultura andina, he vivido años allá, por Puno, y lo que realmente admiro es su sentido de comunidad. No se ve a los niños abandonados, todos son cariñosos y acogedores. Otro ejemplo es cuando construimos una carretera, en la cual TODA la comunidad ayudó. Ahora me pongo a pensar y ellos dieron más de lo que yo le brindé. No quiero que se pierda el sentido de familia, sentido comunitario.

Finalmente, si tuvieras que elegir un plato típico que sea el sello del Perú, ¿Cuál sería? ¿Por qué?

(De pronto soltando unas sonrisas como niño travieso) Uyy elegiría el Cuy Chactado y el Locro Arequipeño. Me trae recuerdos de las comunidades campesinas cuando estuve un tiempo en Arequipa.

Entrevista a Martín Zelaya

Por: Sergio Arguelles – II°

¿Qué cosa significa para ti ser peruano?

Para mí, es asumir la realidad del país y para eso es inevitable conocer la realidad del mismo. Es abrir los ojos y darnos cuenta de que la realidad que tenemos tiene ventajas y desventajas.

¿Crees que hay razones por las cuales nos deberíamos sentir orgullosos de ser peruanos?

Claro que sí. Para comenzar, el tipo de paisaje que tenemos que es maravilloso y los microclimas en cada región o departamento que pueden llegar a ser un atractivo turístico, sobre todo por el lado geográfico.

Segundo esta la diversidad cultural, que no es solo la danza o la música sino también la gastronomía que ahora se ha vuelto una parte muy importante.

Además por nuestra historia. Nosotros tenemos un pasado muy rico que siempre "nos jala la oreja" por no saber aprovechar nuestro medio geográfico.



Finalmente el hecho de ser peruano. El peruano es muy creativo, es "brazos abiertos" con el extranjero, somos "campechanos" en comparación a otros países.

¿Hay algún personaje de la historia del Perú con el que te sientas identificado? ¿Por qué?

Andrés Avelino Cáceres, por su tenacidad y su demencia en la guerra con Chile, a pesar de que se sabía que estaba perdida. Gracias a su osadía hizo que la guerra durara un año y medio más. Muchos ya estaban listos para firmar el tratado; él tomo esto como una traición a la patria. Él no murió en la guerra, a pesar de ser herido 7 veces. Él murió de anciano.

Finalmente, si tuvieras que elegir un plato típico que sea el sello del Perú, ¿Cuál sería? ¿Por qué?

El ceviche. Primero, encuentras influencia española: limón, lechuga, cebolla, culantro y ajo. También la influencia peruana: pescado, camote, cancha y rocoto. Sobre la tradición de comer pescado curtido, se sabe que ya existía antes. Se usaba el tumbo serrano que era un cítrico que reemplazaba al limón con el cual se comía el pescado, aunque lo más controversial es el nombre. Aparte me gusta más el ceviche.



Verbena

CRÓNICA DE UNA VERBENA ANUNCIADA.

Por: Giarelli Barriga - IV*

Estaba 2 horas tarde, Gonzalo había citado al elenco de teatro a las 4pm para inflar globos, eran las 5:50 llegué al pabellón de arte despeinada y agitada pensando que todos estaban listos y encontré a 3 personas que no habían inflado ni media bolsa de globos pencil en 2 horas. Gonzalo estaba en el patio de 3ro y 4to coordinando todo para que este "okey" como él dice, así que fui a ver como estaban preparándose los otros elencos...

En el salón de danza conforme iban llegando los bailarines, Flor repartía los trajes, desde ya se sentían los nervios.

En la sala de los músicos no había mucho movimiento, unos cuantos enternados practicaban sus presentaciones. Había gente transcurriendo constantemente por el pasadizo que conecta a los 3 salones de música, danza y teatro, mi presencia hacía estorbo entre tanto ajeteo por lo que resolví ir donde me necesitaban: el rincón donde ya 5 per-



sonas se peleaban por coger el color de globo que querían inflar, obviamente me uní.

Al paso de media hora los nervios en el pabellón de arte se incrementaron. Habíamos terminado de inflar los globos y de distribuirlos en las bolsas: todo listo para el fin de fiesta.

Sin embargo los chicos del primer número no estábamos cambiados. Gonzalo llegó y como es de costumbre nos hizo poner los pies sobre la tierra.

Todos ya estaban listos para empezar el gran show, el patio de tercero y cuarto estaba decorado e inspirado en la Lima Colonial, en los techos de los salones se habían instalado imágenes grandes de casas antiguas y paneles de luces que hacían cálido el lugar...habían mesas y sillas para los espectadores de modo que podían contemplar el espectáculo cómodamente.

Y empezó el espectáculo con un número presentado por alumnos del elenco de teatro...3 héroes reconocidos que dieron a entender la importancia de cumplir nuestros sueños. Se presentó el elenco de música con "Sonrisitas", "José Antonio", "Jauja" y "A mi palomita", el de danzas peruanas con sus diferentes bailes como

el festejo, Tobas, Cueca, Cumbia y también el grupo de exalumnos que se hizo presente con "el carnaval de Arapa"; el elenco de danza moderna con un baile que nos mostraba que no importa la rivalidad entre los cremas y los aliancitas, al final todos somos peruanos.

Conforme los números iban presentándose, el hambre se hacía presente...la gente empezó a consumir los deliciosos platos que la cafetería y el grupo CAS de BI vendían, había de todo: picarones, anticuchos, sándwiches, café, chocolate, salchipapas...como ningún otro año, voló todo.

El espectáculo estaba terminando y llegaba lo mejor: el fin de fiesta. Se formó la figura de San Damián de Molokai, era inmenso y sus brazos se extendieron a abrazar al público con motivo de celebrar también en el Perú los 125 años de la Congregación de los Sagrados Corazones. El fin de fiesta fue seguido por una orquesta que el colegio contrató, era una verdadera fiesta y había que divertirse... los globos pencil que inflamos estaban en manos de todos y las ganas de rumbear no faltaron. El fin de fiesta nos quedó chico pero nos llevamos de la verbena 2010 una experiencia inolvidable, única y diferente a lo que se acostumbraba.





AULA ANARANJADA

Alumnos: Valeria Abarca Samame, Marcela Perinango Castro, Valeria Campos Pantoja, Fabiana López Olortegui, Piero Salerno Vasquez, Gonzalo Calderón Carmen, Natsumi Akiyama Williams, Alvaro Castro Cuadros, Fabio Chanamé De la Cruz, Alejandra Tello Gutiérrez, Micaela Fernández Del Castillo, Daniela Olivos Valderrama, Camila Dioses Fuertes, María Fe Marquez Morales, Natalia Delgado Moran, Piero Campos Monge, Fabianna Zenteno Gamarra, María Sofía Velazco Briceño, Thiara Meliña Mc Llan Gonzales, Mauricio Chan Waiy Peralta, Alvaro Galla Ramirez, Fortunato Quezada Campos, Marcelo Constantino Sánchez.
Profesoras: Cecilia Soledad Ramos Rojas y Jacqueline Patricia Carballeira Newall.
Ausente: Leonardo Molero Aznarán.



AULA ROJA

Alumnos: Letizia Abarca, Andrea Caridad Gamarra, Gael Japa, Marcelo Sánchez, Sebastián Casas, Athina Sánchez, Luciana Travaglini, Arantza Aranguren, Cayetana Reátegui, María Jesús Napa, Camila Cachay, Jimena Peña, Nicole Marticorena, Celina Olivo, Daniel Luján, Facundo Gil, Sebastián Reyes, Enzo Berganza, Vasco Paz de la Vega, Gabriel Calderón, María José Pachas, Diego Escudero
Profesoras: Jesica Orozco, Verioska Mogartoff.
Ausentes: Marcelo Morales, María José Jimenez



AULA AMARILLA

Alumnos: Micaela Rivera, Santiago Rivas, Valeria Vásquez, Mateo Bustamante, Daniela Echevarría, Luz Violeta Arce, Gabriel Arias, Joaquín Montañez, Luis Alejandro Alzamora, Flavia Loza, María Fernanda Liñán, Alejandro Blas, Aníbal Díaz, Santiago Gonzales, Luis Guillermo Rodríguez, Rodrigo Masías, Israel Oyanguren, Jesús Carrascal, Giancarlo Davila, Sofía Paredes, Ana Belén Gutierrez, Franceska Céspedes, Angelo Rivero, Gonzalo Hurtado, Paolo Zavalaga, Abril Alvarez.

Profesoras: Rosa Elena Silva, Adriana Torrichelli.

Ausente: Juan Diego Carrasco.



AULA VERDE

Alumnos: Andre Arregui Mares, Gabriela Silva Dongo, Wendy Lainez Sotelo, Rodrigo León Lázaro, Sebastian Aragón Terrazas, Samanta Núñez Rosado, Muslaím Abusada Gálvez, Guadalupe Leng Solis, Alessandro Montero Paulet, Andrea Peña Fuentes, Rafaella Santiváñez O'besso, Mateo Salazar Palomino, Fabiana Huiman Vásquez, Russel Molina Auccaise, Renzo Calle Peñafiel, Ainhona Baraibar Salas, Paula Villena Fuster, Alamendra Mallma Astocondor, Álvaro Dueñas Guevara, Nicolás Yamuca Moreno, Claudia Herrera Ricse, Fausto Moreno Mallma y Lucas Vargas Segura.

Profesoras: Lissy Marianella Orellana Vergara y Cynthia María CusiHuallpa Torres

Ausentes: Oscar Muñoz Saldaña, Héctor Ponce de León Vargas y André Quispe Muñoz.



AULA AZUL

Alumnos: Sebastián Zavallaga Carreño, Laureana Sofía Díaz Yañez, Christopher Gabriel Carretero Abad, Adriano Ávila Apuy, Olenka Lucía Purizaca Alamas, Alonso Ricardo Franco Samanez, Camila Belén Asto Zegarra, Matías Deza Matalinares, Gonzalo Emilio Carbajal Pozzo, Belén Salinas Lovón, Camila Esthefani Lara Torres, Jahaira Thalia Rivera Terán, Ana Paula Arroyo Llaja, Daniela Cajachagua Salas, Andrea Lucía Basurto Valdez, Gian Franco Fabián Lescano, Camila Nicole Cueva Huayanay, María Fernanda Rodríguez Pedraza, Luciana Patricia Bustamante Garreta, Mario Rodrigo Tuesta Javier, Diego Alonso Soto Gonzales, Angel Martín Velarde Torres, Sebastián Raúl Balbín Lazo, Gabriel Alejandro Medina Casafranca, Mauricio André Nuñovero Goveya.

Profesoras: Mariela Beleván Recavarren, Jessica Palomino Lanýi.

Ausente: Jorge José Maldonado Pérez



AULA CELESTE

Alumnos: Adriano Rodríguez Bautista, Tomás Pino Moreno, Alfredo Sánchez Príncipe, Gabriel Pacheco Velarde, Ligia Cordova Chavez, Alejandra Castro Cuadros, Nayeli Cuellar Rodriguez, Joaquín Romero Gluschuck, Leonardo Yarlequé Tello, Gianpol Rosazza Bravo, Viviana Ramos Granados, Fabiana Céspedes Bautista, Marina Paredes Araoz, Andrea Leng Solis, Carlos Izquierdo Alva, Matias Lirio Tuesta, Eduardo Olivos Yaya, Armando Cabello Romo, Ximena Vinatea Rodríguez.

Profesoras: Jeannette Sánchez Edwards y Sofía Valderrama.

Ausentes: Fabrizzio Demarini Olivares, Camila Nakasaki Cipriano, Luis Carlos Ortiz Miranda, Gonzalo Palomino Marchena, Gabriela Santisteban Navarro, Bruno Vega Alfaro,

Primer Grado

TERO. A

Fila 1: Daniel Merzthal Shigyo, Eduardo Santolalla Maguiña, Marcelo Rivas Palacios, Milovan Güerovich Núñez, Ricardo Vidal Marín, Felipe Pasco Huapaya.

Fila 2: Fiorella Valdivia Huayta, Ximena Fernandez Skrabonja, Brisa Morris Atoche, Bianca Romero Gallagos, Daniela Salgado Barrantes, Daniela Vitor Belevan.

Fila 3: Diego Uribe Osorez, Juan Carlos Vigil Seminario, Gonzalo García Velasco, Bruno Vargas Tejada, Marcelo Carrasco Lluncor, Sebastián Benites Farfán, Joaquín Campos Monge.

Fila 4: Sofía Mejía Benavides, Alesandra Paz Gamarra, Micaela Valera Burga, Gabriela Chávez Malpartida, Karla Echeagaray Jiménez, Mariluz López Luna, Fiorella Córdova Galarza, Profesora Ruth Goyzueta Valencia.

Fila 5: Marián Solano Velarde, **Angélica Mou Ortega**, Jorge Olivo Pérez, Kelly Altamirano Llacchuas, Sebastián Rivera Ramírez, Valentina Miranda Pella, Claudia Jesús Ayma, Víctor Tipismana Arriola.

Profesoras: Peggy Ramírez García, Silvia Díaz Ruiz, Ruth Goyzueta Valencia.

Ausente: Carla Apaza Quiroz



TERO. B

Fila 1: Juan Pablo Bendezú Castillo, César Alvis Agreda, Alvaro Villanueva Kobayashi, Alonso Busta Carrera, César Pinto Salcedo, Gabriel Núñez Rosado, Leonardo Chávarry Gutierrez.

Fila 2: **Milena Chigne Aguirre**, **Azul Valencia Mauleon**, Fernanda Amorós Olaya, Daniela Velásquez Espinoza, Eunice Tejada Rosaperez, Gillian Trujillo Juro, Valentina Yépez Adrianzén.

Fila 3: Mateo Moreno León Prado, Juan Carlos Oré Vásquez, Carlo Escudero Souza, José María Amorós Vergaray, Bruno Viteri Torres, Camilo Soto Cristobal, Caetano Manrique Gutierrez.

Fila 4: Analí López Luna, Daianne Hayashida Salinas, Isabella Oviedo Guitierrez, Galia Vizcarra Cáceda, Mayte Laura Machaca, Beatriz Toscano Elias, Leticia Guerrero Castro.

Fila 5: Diego Rodríguez Castro, Luciana Gil De Villafior, Renzo De La Vega Castillo, Sara Poma Vilca, Renato Flores Cáceres, María Fernanda Seclén Cepero.

Profesores: Alain Arries, María Teresa Jara Silva, Ursula Cam Gensollen.



T E R O. C

Fila 1: Sebastián Castro Quiñonez, Mateo Gonzalez Meoño, Jorge Pacheco Puelles, Sebastián Flores Guerra, Flavio Ravello Vásquez, Rafael Haro Camacho, GianFranco Mas Morán.

Fila 2: Andrea Flores Paredes, Alexia Carmona Gutiérrez, Luciana Aguirre Mendoza, Micaela Oyola Diaz, Adriana Sobrevilla Carrillo, Samantha Gil Zavaleta, Yamilé Vilchez Chaud.

Fila 3: Piero Umbert Espinoza, Piero Castillo Rique, Fabriio Anaya Caro, Christian Venegas Ochoa, Raúl Carcamo Valencia, Diego Mendieta Torres, Valentino Vera Espinoza.

Fila 4: Anita Carrana Vasquez, Valeria



Leon Osorio, Satomi Akiyama Williams, Adriana Mejía Solórzano, Mariana Dávila Vilela, Flavia Mosto Gruber, Luciana Zumarán Saavedra.

Fila 5: Sebastián Polo Contreras, Luis Enrique Taxa Malaga, Gonzalo Beltrán Rodriguez, Alessandro Velasquez Valdivia, Joaquín De La Barrera Rivas Plata.

Profesoras: Úrsula Cam Gensollen y Jessica Morón González.

Ausentes: Marcelo Risco Sánchez

T E R O. D

Fila 1: Gianluca Davelouis Ponce De León, Salvador Villanueva Alegre, Óscar Tovar Loomer, Óscar Salazar Paredes, Martín Bustamante Garreta, Claudio Moscoso Chumbiauca, Joaquín Rojas Vargas Machuca.

Fila 2: Marycielo Cari Cusihaman, Camila Cupén Córdova, Camila Aguilar Ángeles, Alessandra Herrera Zevalllos, Natalia Cruz Villanueva, Débora Salaverry Cabrera, Thais Ponce Espinoza.

Fila 3: Ítalo Mejía Vega, Juan Regis Benavides, Pedro Ordoñez Palomino, Joaquín Carpio Peralta, Rodrigo Aguirre Mendoza, Salvador Vargas Sánchez, André Baudoin Riera.

Fila 4: Emily Minaya Quispe, Luciana Plaza Reyes, Stephanie Choy Bernuy, Blanca Valencia Granados, Solange Hinostroza Calderón, Camila Rubianes Zegarra, Ángela Becerra Bernal.

Fila 5: Camila Skrabonja Torres, Carlos Ríos Rumiche, Juan León Quispe, Alberto Mc Lellan Fuster, Matías Paz de la Vega Canales, Davor Banich De Los Santos, Natalia Valencia Luna.

Profesoras: Sandra Garcia Infantas, Elsie Portal Aguinaga, Úrsula Cam Gensollen



Segundo Grado

2^{do.} A

Fila 1: Luis Alonso Raygada Manzur, Luis Juan Carrasco Zárate, Fabián Cuentas Gutiérrez, Carlos Olivares Sanchez, Andrés marticorena Arribas, Renzo Cossio Calderón, Sebastián Carmona Gutierrez.

Fila 2: Samira Arzanlou Velarde, Susana De la Cruz La Barrera, Camila Acosta Bueno, Daniela Domínguez Astocondor, Harumi Estefanero Palacin, Lorena Arellano Gamboa.

Fila 3: Matías Cerrón Rosazza, Nicolás Arrieta Tovar, Vannozi Agustini Escobar, Ricardo Escudero Alejos, Leonardo Coronel Arriola, Jorge Sieler Kanamori.

Fila 4: Ángela Román Soto, Gloria Carrillo Varillas, Alessandra Bereche Ventura, Adriana Silva Dongo, Ana Lucía Silva Porturas, Adriana Quijano Lam.

Fila 5: Darío Sanchez Molero, Flavia Albuquerque Quijada, Jair Grados Hernandez, Valeria Ibáñez Vásquez, Ángel Chata Muñoz, María Fernanda Chavez Galeno, Gabriel Cervantes Zolla.

Profesora: María Mónica La Rosa Baldeón.

Ausentes: Natalia Hurtado Böttger, Alison Rivera Vela.



2^{do.} B

Fila 1: Sebastián Jarama Pastor, Gabriel Cruz Villanueva, Cristian Ortega Inga, Fabricio Escobar Lee, Nicolás Raygada Manzur, Frank Tinoco Ramirez.

Fila 2: Kiara Ocola Callirgos, Nicole Vadillo García, Fiorella Vargas Oblitas, Giordana Díaz Camargo, Fátima Gray Uriarte, Mabel Sam Delgado.

Fila 3: Raúl Cuadros Mamani, Ian Acuña Sánchez, Marco Meza Villegas, Joaquin Vilchez Chavez, Renzo Poma Magro, Rafael Moreno Zavala.

Fila 4: Cristina Katayama Shiraishi, Maricielo Chiroque Ramirez, Ana Lucía Balbuena Zamora, Ximena Botton Rowe, Fiorella Orrego Hernández, Adriana Rojas Chiri.

Fila 5: Sebastian Vidarte Hidalgo, Marly Sánchez Quispe, Nicolás Campos Garro, Valeria Velarde Joo, José Aguilar Lino, Shirley Bravo Córdova.

Profesora: Patricia Aguirre Zapata.

Ausentes: Claudia Galarza Chumbe, Ana Sofía Guevara, Indira Sanchez Roel.



200. C

Fila 1: Daniela Vargas Ruiz, Camila Echevarría Narváez, Valentina Gamarra Borja, Fabiana Barba Saavedra, Mayra Calle Farfán, Carmen Pérez Rojas.

Fila 2: Guillermo Tapia Mariño, Juan Diego Fernández Pastor, Diego Pacheco Rojas, Stefano Ríos Valdivia, Isaac Nonalaya Rondón, Eduardo Vicuña Lacherre.

Fila 3 : Astrid Marcelo Guerrero, Claudia Taxa León, Alejandra Alvarado Sánchez, Bósica Pérez Núñez, Sophia Hinostroza Gutiérrez, Camila Castillo Vera, Camila Aponte Calderón.

Fila 4 : Jairo Chamochumbi García, Joaquín Yáñez Valverde, Santiago Mena López, Santiago De Almeida Rázuri, Diego Samar Fratelli, Diego Escalante Montalvo, Sebastián Pachas Machicao.

Fila 5 : Flavia López Gagliuffi, Oriana Zeni Espinoza, Carla García Chacaliza, Gianella Coaguila Pita, Yanela Carrasco Sarmiento, Stephano Guevara Ortiz De Foronda.

Profesoras: Roxana Benavides Gallegos, María Castillo González,

Ausentes : Joaquín Carbajal Pozzo.



200. D

Fila 1: Carolina Obregón Vega, Kiara Prado Borja, María Pía Nuñez Medina, Zaira Niño de Guzmán Dávila, Claudia Munive Soldevilla, Jennifer Chuquisana Padilla.

Fila 2: Mateo Peralta Maceda, Renzo Chigne Aguirre, Sebastián Hernández Palomino, Carlos Sanchez Melendez, Delpiero León Ramos, Mateo Horikawa Bello, Diego Urbina Rojas.

Fila 3: Luciana Rivadeneyra Vicente, María Eugenia Huamán Alarcón, Maira Quispe Bardales, Patricia Valiente Lucho, Lucía Saldivar Salas, María Fe Carrasco Alva.

Fila 4: Adrián Delgado Morán, César Augusto Tafur Peña, Alejandro Enciso Moscoso, Farid López Bocanegra, José Antonio Rodríguez Sertzen, Francisco Miranda Pella.

Fila 5: María Elena Gutierrez Díaz, Camilo Urbina Tavera, Renzo Rossi Arribasplata, Matías Sanchez Cavero, César Rodríguez Armas, Alejandra Pacheco Valdivia.

Profesora: María Isabel Alayza Tijero

Ausentes: Bianca Villena Fuster, Rodrigo Sarmiento Adam



Tercer Grado

3RO. A

Fila 1: Miguel Ángel Castillo Huamán, Luciano Riva Zimmermann, Enrique Aguilar Neciosup, Andrés Granda Chávez, Sebastián Vásquez Cipriani, Ezar Niño de Guzmán Dávila.

Fila 2: Alejandra Bisbal Jomeque, Alejandra Chácara Miranda, María Alejandra Salgado Medina, Luana Huerta Salazar, Danae Ramos Granados, Paola Barboza Camargo.

Fila 3: Rodrigo Díaz Portilla, Rafael Mejía Vega, Diego Mallma Astocondor, Lucas Chávez Serpa, Sebastián Barrios Valencia, Juan Ignacio Ureta Vélez.

Fila 4: Gianella Davelouis Ponce De León, Romina Quintanilla Vigo, Valeria Baca De Amat, Pamela Naccha Torres, Camila Azañero Bautista, Julissa Zavala Gálvez.

Fila 5: Alessandro Moy Menéndez, Luis Diego Fajardo Zevallos, Renzo Ortiz Muedas, Luis Octavio Cáceres Quispe, Mauricio Ugarte Jesús, Luis Daniel Guevara Huamaní, Andrés López Paredes.

Profesora: Mayory Pinto Dongo



3RO. B

Fila 1: Lucas Espejo Alzamora, Piero Ruiz Moreno, Nicolae Almerco Agramante, Gianfranco Paredes García, Rodrigo Horna Castillo y Joaquín Chávez Galeno.

Fila 2: Aimi Kamego Benel, Daniela Cámac Calderón, María Gracia Fernández, Luciana Skrabonja Torres, Claudia Tejada Rosapérez, y Jimena Cordova Galarza.

Fila 3: Jorge Luis Maldonado, Joaquín Hong Lara, Matthew Heysen Hague, José Santos Carcausto, Ronald Hernández Martínez y Renzo Ríos La Torre.

Fila 4: Nazareth Vizcarra Príncipe, Camila Abarca Samamé, Mariana Galbani Ríos, Fabiana Pimentel Sotelo, Giannela Prada Safra, María Gracia Tong.

Fila 5: Andrés Vicente Galarza, Rodrigo Grandez Quispe, Snayder Díaz Yañez, Alessio Agustini Quiroz y Oscar La Torre Llusera.

Profesora: Carolina Olano de Asurza.

Ausente: Romina Robertson Rondón.



3RO. C

Fila 1: David Tejada Rosapérez, Johan Mendoza Esperanza, Santiago Hurtado Barreto, Gonzalo Acevedo Palomino, Mateo Ponciano Larrañaga, Julio Larrea Cardozo,

Fila 2: Paula Cunha Silva, Mariakathia Del Carpio López, Isabella Salinas Lovón, Samantha Huapaya León, Diana Ramírez Moreno, Naomi Kuwae Obara.

Fila 3: Gabriel Juscamaita Quinteros, Mario Marquina Bazoli, Mathías Paredes Medina, José Luis Minaya Quispe, José Andrés Herrera Zevallos, Josué Green Armas.

Fila 4: Profesora Giovanna Victorio Queija, Adriana Bardales Yamashiro, Lussiana Rojas Arévalo, Aranxa Arteta Murillo, Camila Dávila Otárola, Fátima Alarcón Paredes, Valeria Urbina Tavera.

Fila 5: Aitana Tenorio Li, Diego Volta Cueto, Diego Torres Carbonel, Alberto Gutiérrez Echevarría, Joaquín Chang Vásquez, Gabriela Peña Alfaro.

Profesora: Julia Zimmermann Villagra.

Ausentes: Renato Cubas Gálvez, Giovanna Guerra Cuipano.



3RO. D

Fila 1: Daniel Zúñiga Rodríguez, Nicolás Vallenias Valera, Sebastián Chávarry Gutiérrez, Jorge Jimenez Jordán, Fernando Montedoro Garay, David Carrión Saavedra, Gian Sullca Porras.

Fila 2: Lucero Ramos Araujo, Jackeline Dominguez Mendoza, Leila Sawaya Chara, Jimena Rodríguez Salinas, Fernanda Bautista Otiniano, Ariana Cueva Valencia.

Fila 3: Alejandro Pérez Rivas, Piero Cruz Curse, Diego Simón AQUIJE, Gonzalo García Lee, Joaquín Díaz Pantoja, Wyatt Whitembury Huamán.

Fila 4: Adriana La torre Llusera, Jeanzelma Contreras Paredes, Paloma Carrascal Márquez, Andrea Peraltilla Moreno, Yazmín Irey Alvarado, Fiorella Ojeda Quispe, Camila Boitano Zegarra.

Fila 5: Gabriel Mercado Mendoza, Fabrizio Solano Velarde, Rodrigo Moscoso Martínez, Andrés Herles Romero, Pablo Barra Díaz.

Profesoras: Claudia Zamalloa Gallegos, Roxana Zapata Echegaray





3^{RO.} E

Fila 1: Luis Felipe Oré Tello, Benjamín Yarlequé Tello, Marco Toro Urrutia, Gabriel Rivera Rivadeneyra, Alfonso Beltrán Rodríguez, Alonso Oviedo Gutiérrez.

Fila 2: Alejandra Rojas Chiri, María Fernanda Escalante Gonzales, Lucía Nevado Delgado, Almendra Ramos Lucero, Cecilia Lecarnaque Mendoza, Alexandra Pinto Salcedo

Fila 3: Fabrizio Hurtado Barreto, Alonso Serida Matsumoto, Gonzalo Cabello Mávila, Gabriel Bravo Taquín, Fernando Rivera Giovannetti, Mauricio Gamarra Hidalgo.

Fila 4: María Camila Velazco Ramírez, **Gabriela Campos Portella**, Camila Perinango Castro, Rosa Quispe Peláez, Ana Lucía Arce Paz, **Laura Camacho Sanz**.

Fila 5: Walter Ortiz Castro, Fabrizio Barbieri Lévano, Juan Carlos Herrera Cam, Alonso Ayque Goicochea, Jesús Monteza Tello.

Profesora: Ana Zolla Diaz

Ausentes: Nicolás Farro Salinas, **John Gray Uriarte**, **Andrea Ortiz Miranda**.

Cuarto Grado

4^{TO.} A

Fila 1: Juan José Camacho Marchinanes, Emilio Plaza Reyes, Sebastián Hidalgo Ávila, Héctor Salas Huaman, Joseph Carretero Meza y Ricardo Sánchez Cavero.

Fila 2: Alessandra Tapia Huertas, Camila Moreno Victorio, Maite Aranguren Palhua, Camila Angulo Vizcarra, Camila Salgado Barrantes y María Jimena Salazar Palomino.

Fila 3: Pablo Ferreyros Barcellos, Daniel Sánchez Molero, Leonardo Matta Hurtado, Rodrigo Espinoza Serida, Alejandro Rodríguez Valdivia y Werner Chavez Tovar.

Fila 4: Jimena Coronado Seminario, Claudia Grández Portugal, Daniela Lozano Lagos, Flavia Miraval Villena, Macarena Vega Alfaro y Gabriela Solis Ibarra.

Fila 5: Fernando Vásquez Urday, Antonella Valdivia Alfaro, Alejandro Cuadra Oliveira, Jorge Meza Vidal, Silvana Sevilla Revilla y Gustavo Meza Fernandez

Profesora: Doris Montero Gambini.



4^{TO.} B

Fila 1: Sebastián Hernández Jiménez, Luis Malpartida Velásquez, Nicolás Vargas Oblitas, Gonzalo Gil Zavaleta, Flavio Yagui Palhua, Leonardo Silva Paniagua y Alejandro Salazar Rentería.

Fila 2: Camila Montedoro Garay, Lourdes Díaz Yáñez, Micaela Montes Reyes, Antonella Licetti Ramírez Gastón, Fátima Araujo-Lima Pazos y Gina Novoa Meléndez.

Fila 3: Rodrigo Villanueva Arones, Rodrigo Arana Garrido, Mauricio Corrales Chumpitaz, Ángel Niño de Guzmán Velásquez, Mauricio Ramos Moriel, Luis Salas Garay y Carlos García Hipólito.

Fila 4: Nazareth Taxa Málaga, Alejandra Navarro Tapia, Daniela Giulfo Acosta, Cristina Romero Gallegos y Fernanda Castañeda Saenz.

Fila 5: Arturo Añazco Alavedra, Gabriel Zúñiga Espinoza, Gabriel Oré Picón, Piero Martínez Parra, Joaquín Chalco Talledo y Piero Acero La Noire.

Profesora: Clara Espinoza Vidal.

Ausente: María Arias Lacruz.



4^{TO.} C

Fila 1: Jean Luc Martin Carruitero, Renato Moscoso Martínez, Gonzalo Céspedes Bautista, Victor Aguilera Guerrero, Sergio Escuzza Gonzales, Angel Quintana Rosales, Kevin Bravo Córdova.

Fila 2: Nicole Piaggio Padilla, Mariana Huamanchumo Barba, Michelle Howard Tenorio, Gianella Echegaray Jimenez, Alexandra Peña Fuentes, Carolina Zárate Solorzano.

Fila 3: Orlando Liñan Robles, Gonzalo Hidalgo Raggio, Gonzalo Fernández Moncada, Alonso Vera Manyari, Stefano Adriaola Vitteri, Nicolas Sota Peralta,

Fila 4: Daniela Pimentel Saavedra, María Cristina Farro Mejía, Daniella Venegas De La Cruz, María Martha Valverde Alva, Celeste Caballero Bravo, María Fernanda Guerrero Julca.

Fila 5: Esteban Rivadeneyra Mendoza, José Mallqui Uribe, Diego Rixe Pineda, Diego Niño De Guzmán Lunajero.

Profesora: Liliana Delgado, Magaly Giral Arciniega

Ausentes: Vasco Baraibar Salas



4^{TO.} D

Fila 1: José Landa Cáceres, Oscar Pacheco Rojas, Nicolás Sánchez Caveró, Nicolás Cabrera Súmar, Giancarlo López Gagliuffi, Eduardo López Panduro y Jorge Abanto Ortiz.

Fila 2: Alessandra De La Fuente Chavez Alcocer, Ximena Castro García, María Liendo Muñoz, Alexandra Miranda Idrigo, Anna Montgomery Palacios y Micaela Muñoz – Najjar Vasquez,

Fila 3: Joshua Polo Contreras, Gonzalo Rey Cama, Jamil Beltrán Eme, Gabriel Moreno Zavala, Carlos Olivera Casquero, Jorge Valencia Granados.

Fila 4: Fátima Vinatea Rodríguez, María Rios Rumiche, Melissa Pasetta Ramos, Camila Peralta Valqui, Alejandra Mandujano Arcos y Alejandra Vega Trujillo.

Fila 5: Luis Muñoz Meza, Paulo Valera Burga, Javier Sotelo Guardia y Sebastián Ciccía Quiñones.

Profesoras: Michèle Olin Olin, Nidia Minami Shinzato.





4to. E

Fila 1: Juan Pablo Lomparte Verdeguer, Jaime Van Hemelrijck Maldonado, Adrián Ccancce Collazos, Diego Mares Chávez, Adrián Querevalú Pancorbo, Miguel Ángel Pérez Barria.

Fila 2: Sergio Montañez Morales, Camila León Cheng, Ashley Polanco Vila, Gabriela Diaz Pantoja, Alejandra Valdez Ayala, Gonzalo Dávila López.

Fila 3: Adrián Párraga Nunura, Joaquín Roa Ruiz, Oscar Burga Anneckhino, Luis Álvarez Pichilingue, Sebastián Fernández Cerna, Alonso Bravo Tenorio.

Fila 4: Roberto Girón Castillo, Grecia Arrese Henostroza, Ana Claudia Gutiérrez Pereda, Saori Tamashiro Orrego, Milena Miranda Lamela, Enrique Carrasco Lluncor.

Fila 5: Bryam Arrieta Tello, Gonzalo Hurtado Mandujano, José Francisco García Chiroque, Gareth Duarte Espinoza, Alessandro García Franco, Víctor Hugo Rivadeneyra Mendoza.

Profesora: Eliana del Carpio Neyra

Ausente: Christian Gutiérrez Pajuelo

Quinto Grado

5^{TO.} A

Fila 1: Enzo Ocola Callirgos, Dario Anticona Gamarra, Mauricio Lay Caballeira, Diego Martinez Parra, Julio Carretero Abad, Blas Silva Dongo.

Fila 2: María Angela Urco Mejía, Karen Palacios Villanueva, Valeria Rodríguez Carrión, Claudia Sifuentes Atapoma, Patricia Chávez Briceño, Abril Caballero Bravo, Silvia Ramirez Blas.

Fila 3: Fernando Sánchez Bedón, Fernando Rhor Sánchez, Carlos Marrou Vásquez, Eduardo García Chacaliza, Stefano Herrera Alvarez, Igor Campos Chavarría.

Fila 4: Andrea Pacheco Puelles, Camila Rojas Pimentel, Alessa Calle Peñafiel, Anamilé Rentería Aurora, Nicole Alcántara Huallparimachi.

Fila 5: Christian Alva Sarmiento, Cristián Huapaya Zevallos, Carlos Ureta Marcoz, Alejandro Segami Colca.

Profesoras: Verónica Mostajo Vallenás, Carmen Rosa Alocén Vásquez Solís.

Ausentes: María Fernanda Ugarte Jesús.



5^{TO.} B

Fila 1: Sebastián Cruz Ledesma, Jorge Irey Alvarado, Juan Pablo Salaverry Cabrera, José Acevedo Laos, Sebastián Morales-Bermúdez Espinel, Arturo Calderón Díaz.

Fila 2: Ivanna Querebalú Pancorbo, Ariana Carrasco Fernández, Paula Guizado Quiñonez, Valeria Cerron Rosazza, Camila Oré Vásquez, Valeria Palma Domínguez.

Fila 3: Melvin Sam Delgado, Lautaro Arapa Rivadeneira, Francisco Sobrevilla Carrillo, Gianfranco Cedron Medina, Enzo Carrascal Márquez, Gonzalo Wong Chuco.

Fila 4: Abbie Cuentas Gutiérrez, Andrea Ho Chen, Luciana Villasante Quiroz, Claudia Juarez Achata, Andrea Arista Alva, Paula Ramos Rojas.

Fila 5: Guillermo Guerrero Julca, Ana Piñas Talavera, Juan Diego González Córdova, Mariana Fábrega González, Rodrigo Gallegos Dextre.

Profesora: Maggali Yenny Orihuela Poma

Ausentes: Shirley Guerra Cuipano, Guillermo Echeagaray Sáñez.



5 TO. C

Fila 1: Andrés Angulo Del Río, Daniel Tello Samamé, Diego Figueroa Casusol, Juan Francisco Baca Azurín, Bruno Núñez Pérez.

Fila 2: Claudia García Cirilo, Andrea Calderón de la Barca Guerra, María Jose Regis Benavides, María Fernanda de Almeida Rázuri, Andrea Cortez Salazar, Dana Torres Diaz.

Fila 3: Jasahui, Ryuji Segami Sigiúo, Alvaro Del Río Cárdenas, José Vásquez Albán, Gonzalo Diaz Muñoz, Iván Ayala Koo.

Fila 4: Valeria Oblitas Novoa, Katia Meléndez Arévalo, Andrea Fukuy Yamamoto, Macarena Paz de la Vega Canales, Fiorella Pacheco Colcas, Gloria Gutiérrez Garayar.

Fila 5: Piero Alejos Talledo, Santiago Valencia Mauleon, Frank de María Quispe Peláez, Italo Mesia Murga, Nicolás Mou Ortega.

Profesores: Humberto Zapata, Olga Galarza Moyano.

Ausentes: Marcos Trujillo Acevedo, Christopher Hinojosa Tara.



5 TO. D

Fila 1: Valeria Quezada Campos, Camila Portal Scudere, Elena León García, Natalia Zapata Villarreal, Gabriela Inga Ramírez.

Fila 2: Diego Castro Luján, Sebastián Chávez Serpa, Marcelo Lucchetti Campos, Sebastián Beltrán Carrión, Fabricio Cueva Valencia, José Whittembury Huamán.

Fila 3: Andrea Valdivia Huayta, Jasmine Paredes Robles, Andrea Sánchez López, Carolina Balbuena Zamora, Irina Juárez Ascue.

Fila 4: Piero Paredes De Los Ríos, Marco Tong Montañez, Bruno Nakazaki Cipriano, Richard Carpio Conza, Dylan Serna Huamán, Diego Trucios Tamashiro, Óscar García Chiroque.

Fila 5: Rocío Cuadra Oliveira, Micaela Montezuma Urrutia, Viviana León Sarco, Macarena Escobar Saez, Marcella Milla Kong.
Profesora: Violeta Gonzales Allocén.





5^{TO.} E

Fila 1: Patricia Pinedo Illatopa, Grace Castillo Rojo Moreno, Camila Cruz Curse, Lucía Santisteban Navarro, Yeria Cerón Mendoza, Alessia Granda Chávez.

Fila 2: Rodrigo Ferro Castro, Sebastián Roa Ruíz, Fernando Diez Contreras, Álvaro Cáceda Peña, Manuel Zorrilla Quispe, Facundo Revoredo Hernández.

Fila 3: Daniela Fleming Romani, Nae Gushiken Guirales, Diana Mandujano Atencio, Flavia Martínez Carbajal, Yovelin Vila Veliz, Gloria Ccoriñaupa Zambrano.

Fila 4: Andrés Wong Chuco, Christian Marcos Roman, Gonzalo Solano Melena, César Orcasitas Vásquez, Víctor Vásquez Pérez, José Antonio Sánchez Rojas.

Fila 5: Martín Marcos Caballero, Mariana Reyes Motta, Andrés Camacho Sanz, Ximena Bernal Salas, Héctor Carrasco Sarmiento, Valérie Vila Briceño, Nicolás Watanabe Oshiro.

Profesoras: Katherina Chumpitaz Vivanco y Verónica Mostajo Vallenias

Sexto Grado

6 TO. A

Fila 1: Daniela Ñaupari Noriega, Judit Oyanguren Rojas, Camila Mandujano Arcos, María Fernanda Loaiza Sarango, Camila Quineche Díaz, Greta Beltrán Felipa.

Fila 2: José Arturo Tipismana Arriola, Diego Kuwae Obara, Carlos Amir Hilaes Chávez, Jean Franco Granthon Guanira, Alvaro Franco Palacios, Raúl Ríos La Torre.

Fila 3: Jasahui, Lucciana Rosales Minaya, Valeria Mosto Gruber, Nicole Palomina Alonso, María Alejandra Rodríguez Pedraza, Luciana Muñoz Zagastizabal, Lucía Caballero Niqen.

Fila 4: Luis Manuel Mondoñedo, Juan Augusto Valcárcel Urmeneta, Jorge Landa Cáceres, Urso Rodríguez García, Juan Alberto Barba Saavedra, Anthony Letona Valdivia, Rodrigo Zúñiga Andrade.

Fila 5: Valeria Ayres Caballero, Marcelo Gutierrez Chía, Alessandra Rossi, Arturo Martínez Sánchez, Paloma Rodríguez Castro, Ángel Sánchez Silva.

Profesores: Humberto Guido Zatapa, Lucero Trillo Jara.



6 TO. B

Fila 1: Valeria Risco Bashi, Brunella Pierobon Paredes, Gabriela Guerra Gibaja, María Barreda Cornejo, Paula Paredes Quintana, Andrea Hurtado Mandujano.

Fila 2: José Velarde Torres, Rodrigo Pimentel Saavedra, Enrique De La Torre Garro, Saavedra Higa Omar, Paolo Galbani Ríos, Leonardo Santivañez Carrillo.

Fila 3: Maricielo Sucasaca Vasquez, Brenda Bueno Pacheco, Ximena Párraga Nunura, Lucía Montoya Quiroz, Lesly Moreno Olivos, Jimena Rivera Ortiz.

Fila 4: Diego Oblitas Novoa, Antonio Scudere Cárdenas, Rodrigo Pimentel Saavedra, Ricardo Nuñez Arotinco, Rodrigo Franco Samanez, Frank Huamani Villacorta.

Fila 5: Urpi Chalco Talledo, Vanessa Trucios Tamashiro, Roger Cachay Guevara, Ximena Falcón Díaz, Natalia Ríos Motta.

Profesora: Elena Tsuchiya Togashi.

Ausente: Adrián Guardia Unyón.



6 TO. C

Fila 1: Mildred Huertas Rueda, Isabel Tapia Huertas, Valeria Caballero Bravo, María Fernanda Salgado Medina, María José Moccetti Feliubadaló, Kelly Rojas Cáceres, Pamela Isla Huertas.

Fila 2: Sebastián Echegaray Neyra, Mauricio Trujillo Ramírez, Diego Sánchez Borjas, José María Recalde Villalobos, Diego Serida Matsumoto, Sandro Pérez Rojas, Nicolás Bilbao Carrasco.

Fila 3: Alessandra Moreno Victorio, Andrea Escobedo Silva, Samantha Niño de Guzmán Velásquez, Violeta Castro López, Karla Peña Villafana, Kiara Jimenez Montes, Valeria Pizarro Alata.

Fila 4: Nicolás Ruiz Giolito, Sergio Albiñes Vargas, Juan Francisco Esteves Ramírez,

Jorge Gutiérrez Merino, Luis Guerrero Castro, Gustavo Marcelo Guerrero, Marcelo Candia Cervantes.

Fila 5: Toribio Chong Dávila, Vanessa Estrada Ruiz, Diego Sauñe Huapaya, Naomi Oshiro Malaver, Óscar Varela Valiente, Alexa León Madrid.

Profesores: Carlos Gaviño Castro, Rosa Segura Espinoza.



6 TO. "D"

Fila 1: Alexia Potestá Cortéz, Pierina Ventolini Salgado, Valeria Valenzuela Vélez, Lesly Gibaja Ordoñez, **Josselyn García Bautista**, **Cristina Ruiz Calderón**.

Fila 2: Sebastián Nuñovero Goveya, Diego Aquino Chávez, Claudio Campos Varela, José Luis Valle Riestra Padró, Augusto Lomparte Verdeguez, Raúl Huertas Corcuera.

Fila 3: Fiorella Casquero Centurión, Gabriela Alarcón Alarcón, Daniela Vilca Reátegui, Ana María Figueroa Benavente, Taciana Arbaiza Gonzales, Brenda Zavala Gálvez, Profesora Ivonne Luzula Wong.

Fila 4: Carlos Cárcamo Valencia, Francisco Farro Mejía, Andrés Naccha Torres, Bruno Yataco Tejada, Alessandro Adriaola Vitteri, Daniel Sandoval Vásquez.

Fila 5: Érika Durand Vidal, Leonardo Espíritu Maldonado, Juan Pablo Llugdar Menard, Diego Del Castillo Urquizo, Masaru Nakada Araujo, Mariajosé Flores Barboza.

Profesora: Mariana Pérez Paz.



AGOSTO 2010 ENERO 2011



Exposiciones de Artes Visuales



Arte en Recoleta

FIN DEL SEGUNDO BIMESTRE: SELECCIONAR TRABAJOS, LLEVARLOS AL AUDITORIO 4, LAS PROFESORAS Y ALUMNOS AYUDANTES COLGANDO CON MUCHO ORGULLO, MASKING TAPE EN MANO, TODA UNA VARIEDAD DE TRABAJOS REALIZADOS EN EL SEMESTRE. UNA ÚLTIMA MIRADA FINAL Y SONRISAS DE SATISFACCIÓN: LO HEMOS CONSEGUIDO, *AQUI ESTAN SUS TESOROS, SUS TRABAJOS.*

Por: Ariana Macedo D. - Profesora de Artes Visuales

Es así que, dentro de las celebraciones por la semana del colegio y como muestra del lugar e importancia que le da el colegio a la expresión artística visual, nos reunimos en torno a la exposición anual de las obras de arte de nuestros alumnos y alumnas recoletanos. Cada exhibición es una oportunidad maravillosa para mostrar el gran caudal de creatividad, ingenio y técnica que los alumnos van desarrollando a lo largo de su formación en secundaria.

Como equipo de Arte, en la línea de las nuevas propuestas pedagógicas y la inteligencia emocional, estamos convencidos de que

el arte es un medio de expresión en sí mismo y una herramienta de aprendizaje, y que existe una estrecha relación entre el desarrollo integral del ser humano y la creación artística. Por ello, los trabajos de nuestros alumnos y alumnas nos permiten acercarnos al conocimiento de los procesos mentales que se necesitan para crear arte. Como diría el importante investigador Elliot Eisner, profesor de educación y arte en la Universidad de Stanford, "las actividades artísticas no están simplemente diseñadas para producir trabajos artísticos bonitos, sino también para estimular, desarrollar

y refinar una variedad amplia de modos de pensar muy sofisticados”.

Es por ello que cada exposición tiene un carácter didáctico, cuya finalidad es dar a conocer los procesos que cada uno de nuestros chicos han tenido que experimentar y aprender para poder percibir, sentir y pensar sobre el mundo que les rodea, y cómo pueden expresar sus percepciones y propuestas a través del arte. El tema y la técnica son sólo un medio, un pretexto, pues han aprendido que ese mundo que observan y que los involucra, puede transformarse en símbolos y medios alternativos de expresión y comunicación.

Por tanto, cada muestra de los trabajos de nuestros alumnos y alumnas nos llena de satisfacción y orgullo, por las experiencias vividas y los aprendizajes adquiridos, pero sobre todo porque, como profesoras de arte, nos convertimos en testigos acompañantes de ese proceso tan personal y hermoso que es la creación artística.



Jornadas de Reflexión



LAS JORNADAS SON UNA EXPERIENCIA QUE NUNCA OLVIDAMOS YA QUE VIVIMOS MOMENTOS ESPECIALES CON NUESTROS AMIGOS, PROFESORES, SACERDOTES Y EN DONDE APRENDEMOS A TRAVÉS DE DIFERENTES ACTIVIDADES, A VER LA VIDA DE OTRA MANERA, DE UNA MANERA MÁS HUMANA, COMPROMETIDA CON EL PRÓJIMO DEJANDO DE PENSAR ÚNICAMENTE EN NOSOTROS.

“En mi jornada hablamos sobre Dios que creó el agua, la tierra, los animales y cómo debemos cuidar nuestro ambiente no botando los papeles al piso y no gastando el agua”.

Enzo Berganza- Inicial Aula Roja

“Las jornadas nos ayudan a compartir con nuestros niños un momento entre amigos fuera del salón de clases, a estrechar los lazos con ellos como una gran familia. Este año los chicos disfrutaron mucho de la jornada y juntos reflexionamos sobre la importancia de todo lo que Dios nuestro Padre nos ha regalado, así como a comprometernos a cuidar nuestro ambiente como muestra de agradecimiento por todo lo que tenemos”.

Verioska Mogartoff – Profesora Inicial



Recoleta Campeón de Natación

ADECORE



NUESTRO EQUIPO DE NATACIÓN EMPEZÓ UN TRABAJO A LARGO PLAZO QUE HOY EMPIEZA A DAR SUS FRUTOS.

RESEÑA HISTÓRICA

En 2007 teníamos 13 nadadores, hoy tenemos 86 nadadores.

*1ª LUGAR COPA CLARETIANO 2007
SUB CAMPEÓN EN CATEG INF-A – DAMAS ADECORE 2008
SUB CAMPEÓN COPA LA SALLE 2009
CAMPEÓN CATEGORÍA INFA –A – DAMAS ADECORE 2009
SUB -CAMPEÓN CATEGORÍA INFA- A DAMAS ADECORE 2010
3ª LUGARES EN CATEGORÍA INFA- A VARONES ADECORE 2010
CAMPEÓN EN CATEGORÍA INF-B VARONES ADECORE 2010
BRILLANTE ACTUACIÓN DE LA CATEGORÍA INF-B DAMAS CON 4ª
LUGAR ADECORE 2010*

IMPORTANCIA DE LA NATACIÓN

Este considerado como el mejor deporte por varios motivos

- 1º es el que pone en movimiento el mayor grupo de músculos
- 2º no tiene límite de edad ni sexo para su práctica
- 3º no produce lesión física al organismo.
- 4º mejora la coordinación dinámica general, coordinación específica, orientación espacial y temporal, afianza la di-

recionalidad entre ello la lateralidad, fortalece la confianza en sí mismo, mejora el funcionamiento orgánico como son: circulatorio, respiratorio, cardiaco.

La natación interviene en la resolución de problemas físicos que estos estimulas que estos aportan en las acciones mentales de forma rápida y eficaz.

Por tal motivo nuestro colegio el incorporado a nuestra currícula de grados de 1y 2 grado.

NADADORES MEDALLISTAS DE ADECORE

- CAMILA QUINECHE*
- CAMILA MANDUJANO*
- CAMILA LOZANO*
- ABRIL CABALLERO*
- SAMANTA NIÑO DE GUZMAN*
- NICOLAS WATANABE*
- DIEGO SERIDA*
- DANILE SANDOVAL*
- JUAN PABLO SALAVERRY*
- HERNAN GARRO*
- MATIAS SALVERRY*
- JESUS VILLANUEVA*
- DIEGO SANCHEZ*
- JOSE LUIS VELARDE*



Clausura de Natación



III COPA RECOLETA DE NATACIÓN
R.P. JUAN MARÍA OLIVER



XXIII Convención Nacional de Colegios Católicos

"JESÚS INVITA A TODOS A PARTICIPAR DE SU MISIÓN ¡QUE NADIE SE QUEDE CON LOS BRAZOS CRUZADOS! SER MISIONERO ES SER ANUNCIADOR DE JESUCRISTO CON CREATIVIDAD Y AUDACIA EN TODOS LOS LUGARES DONDE EL EVANGELIO NO HA SIDO SUFICIENTEMENTE ANUNCIADO O ACOGIDO, EN ESPECIAL EN LOS AMBIENTES DIFÍCILES Y OLVIDADOS Y MAS ALLÁ DE NUESTRAS FRONTERAS". (APARECIDA).

Por: Elisa Pérez



Esto fue lo que convocó a cerca de 3 000 maestros peruanos de distintos departamentos, que confluieron en la cálida ciudad de Piura, realizándose la XXIII Convención Nacional de Educación Católica titulada "Calidad Educativa y Formativa en la Escuela Católica", realizada entre el 10 y el 13 de Octubre del 2010, teniendo como sede principal el coliseo del Colegio Salesiano Don Bosco.

Donde se contó con temas como:

1) "Retos educativos de una escuela en Pastoral", expuesta por el Dr. José Manuel Velasco Arzac, fsc (México), instándonos a nosotros los maestros católicos a establecer con claridad los objetivos de la pastoral en cada uno de nuestros colegios, prepararnos como agentes de pastoral, seleccionar los mejores medios y organizarse y al final evaluar sistemáticamente el proceso.

2) "María Educadora y Misionera en la Fe", ponente P. José María Arnaiz, SM (Chile), dejándonos como mensaje que María es una educadora y maestra por ser madre, y que nos conduce a una reflexión apostólica: dinamismo misionero de la enseñanza de María nos debe centrar en tres dimensiones: la felicidad: el que quiere hacer de maestro, debe vivir y enseñar felicidad, la fidelidad: el buen educador mira a María, fiel discípula del Señor, para enseñar fidelidad y la fecundidad: María es madre, pone fecundidad, el educador engendra vida.

3) "La persona de Jesucristo en una escuela Católica de calidad", dictada por Hno. Santiago Valencia Málaga, SM (Perú). Concluyo que: La calidad educativa vendrá del hombre y mujer desde su interior primero, para después transformar la realidad escolar con los conocimientos y la tecnología. Que brille primero nuestro interior para que haga

brillar la estructura escolar y las relaciones mutuas.

4) "La calidad en la escuela católica y la cultura evaluativa", ponente Dra. Griselda Gonzales Garrido (Perú). Finalizo esta ponencia en lo siguiente: "La cultura de la calidad requiere el planteo de un nuevo paradigma organizacional, donde se privilegien las aptitudes para el aprendizaje y el compromiso, tanto en términos individuales como organizacionales".

5) "La evaluación en una escuela católica de calidad", ponencia dada por el Lic. José Alva Ayllón (Perú). Dejó la inquietud de los beneficios que tiene una escuela católica al implementar un sistema de Gestión de Calidad (ISO 9001: 2008) que estos son: mejor comunicación, información e integración; personal competente, consciente y entrenado; base documental sólida para el crecimiento de la institución; logro de los objetivos; mide la gestión en términos cuantitativos; busca la prevención antes de la corrección y satisfacción del cliente.

Para el grupo de profesores que tuvimos la suerte de asistir fue una experiencia enriquecedora y sobre todo tener la oportunidad de compartir las diferentes propuestas del Consorcio para nosotros, los maestros católicos, que nos encontramos comprometidos con esta meta, agradecemos el apoyo de la autoridades en esta convención, estuvimos en esta buena experiencia: Imelda Flores, Mercedes Agreda, Elisa Pérez, Verónica Mostajo, Olga Galarza, Carmen Vargas, Michele Olin, Carmen Rosa Alocen, Eliana Del Carpio, Violeta Gonzales, Miriam Herrera, Sandra García.

"ENSEÑEN PARA EDUCAR Y EDUQUEN PARA FORMAR EN LA FE"

Juegos Florales de Primaria

Por: Carla Olivo V*

ENTREVISTA AL PROFESOR DE DANZA COREOGRÁFICA, JOSHUA RUIZ DE CASTILLA. UNA NOCHE EN DONDE LOS ALUMNOS SE EXPRESAN EN LAS DIFERENTES DISCIPLINAS, UNA NOCHE EN DONDE EL ARTE SE CONVIERTE EN LO MÁS IMPORTANTE.

SETIEMBRE



1. ¿Qué te parecieron los JJ.FF. a comparación del año pasado?

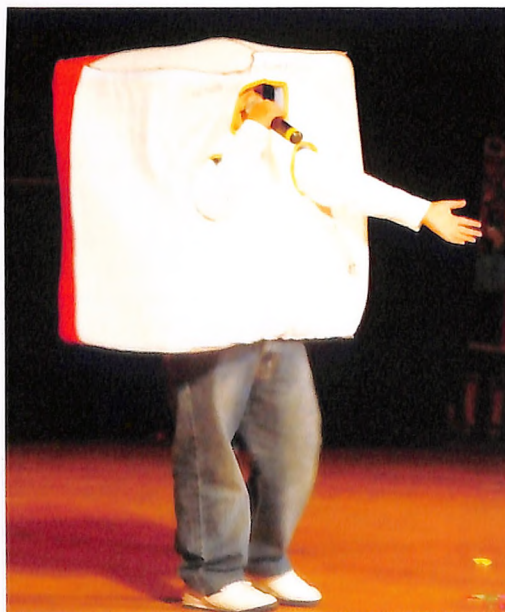
Siempre es agradable ver que cada año los JJ. FF. llegan a buen término; aunque siempre hay aspectos que mejorar. Considero que la característica de los JJ FF 2010 fue el buen desempeño del juego de luces y como siempre la participación masiva de alumnos y profesores. Además que año a año veo que la participación de música y canto es mas dinámica.

2. ¿Estás satisfecho con el resultado?

Si. Los resultados fueron bastante satisfactorios. Reflejan el trabajo anticipado de profesores y alumnos.

3. ¿Te parece que los JJ.FF. son una buena forma de fomentar la expresión en los alumnos o se debería buscar también otras maneras?

Así es, pueden generarse otros espacios y eventos, como noches especiales para cada disciplina artística. Pero el evento de los JJ FF tiene la particularidad de ser una noche de encuentro





de arte donde los alumnos definitivamente desarrollan su expresión.

4. ¿Cómo describirías el nivel de danza coreográfica de primaria?

Los chicos tiene una formación bastante temprana ya sea en danza peruana o pop; ello es una buena base para desarrollar nuevas coreografías y bailes en el transcurso de la primaria. Y aunque siempre hay algunos que se destacan y otros que se esfuerzan por nivelarse, el resultado es que todos alcanzan un buen nivel y sacan adelante cada presentación.

5. ¿En qué se diferencian los JJ.FF. de Recoleta en comparación con otros colegios?

Particularmente creo que la diferencia esta en el carisma del Colegio. Cada evento se hace pensando en función a la educación y desarrollo de los alumnos. He podido observar algunos festivales similares a los JJ FF del colegio donde la mayor diferencia radica en que se convierten en eventos exclusivamente de lucimiento de alguna manera, superficiales. Nuestro sello es que hay un toque de reflexión en cada evento. Que obviamente se desprende del lema del año.

6. ¿Consideras que la preparación de los JJ.FF. de primaria fue un arduo trabajo en equipo?

Pues sí. Cada año el trabajo de los JJ FF se prepara con mucha anticipación. No podría salir adelante si fuera de otra manera.

7. ¿Qué te motivó a reincorporarte a tus labores como profesor de danza coreográfica?

La interacción con los alumnos es un buen motivo para intentar reintegrarse lo más pronto posible. Quien está acostumbrado y gusta de ello, lo extraña. Ese es mi caso.



HUBERT LANSSIERS, EL AUTOR DE ESTA NOTA, FUE UN SACERDOTE BELGA, QUE DEDICÓ LO MEJOR DE SU VIDA A ASISTIR Y DEFENDER A LOS PRESOS DE LAS CÁRCELES DEL PERÚ. Y PARTIÓ EL 23 DE MARZO DEL 2006.



María había perdido la razón en la cárcel y por esto no podía ser juzgada. Al cabo de diez años, aprovechando un momento de lucidez intermitente, la presentamos a audiencia. Mandaba besitos volados a los atónitos jueces, que nunca habían recibido tanta muestra de afecto. Fue absuelta.

A causa de un papel que se había extraviado, la devolvieron a la cárcel, que la mandó a la división de requisitoriados, que la envió a la DINCOTE, que la transfirió a Palacio. Allí la fui a rescatar, y la encontré sentada en un rincón como un bultito olvidado por su dueño. Vivía en un pueblo joven del Callao y reconoció su casa por un sauce que había plantado en la época en que un árbol en el terral de Gambeta era una curiosidad. Comentario posterior de un vocal de la Sala Corporativa: "Esta mujer debe ser muy importante para el P. Lanssiers, ya que él mismo la vino a buscar". Tenía razón: María era única para mí; para él era un paquete sin destinatario.

Creo que hemos ingresado en el tiempo del desprecio. Desprecio por el individuo, a quien se le han quitado todas sus

aristas para que quepa en un molde universal, en una especie de clasificación mineralógica.

La gran Computadora Madre que rige los cielos y la tierra no puede introducir en su esquema matemático este ser eminentemente desordenado -messy- que es el individuo con sus angustias y sus lágrimas, sus amores y sus esperanzas.

Ahora son los indicadores macroeconómicos -inflación, divisas, déficit presupuestal, comercio exterior, crecimiento- los que han tomado el carácter de imperativos absolutos a los cuales todo tiene que ser sacrificado.

El mercado define lo verdadero, lo bueno, lo bello y lo justo. Las leyes del mercado son las nuevas tablas promulgadas en el Sinaí de Wall Street. Tablas de la ley que exigen una sumisión incondicional. Este sistema se transforma en un nuevo totalitarismo con sus dogmas, sus sumos sacerdotes y sus verdugos.

Los amos del mundo nunca han sido tan poco numero-

sos, nunca han sido tan despiadados y brutales. La acumulación inmediata de riquezas fabulosas ha sido alentada y propuesta como modelo a seguir; los tramposos han sido adulados. La revista japonesa Nikkei señala que entre los diez capitanes de industria más ricos del Japón, sólo tres deben su fortuna a una economía real; los otros siete son especuladores. Es la apoteosis de la economía-casino.

Todo el mundo se da cuenta de que vivimos en un período de rupturas, de recomposición de las fuerzas geoestratégicas, de las formas sociales, de los actores económicos y de las referencias culturales. La alarma y el desconcierto toman el lugar de la gran esperanza que suscitó el "nuevo orden mundial" que murió al nacer.

Frente a estos cambios acelerados que pulverizan las bases de su existencia, la gente tiene miedo, un miedo insidioso que es incapaz de identificar al adversario; se siente amenazada por todas partes por el orden y el desorden, por los dinamismos opuestos de fusión y de fisión. La cultura, que es fundamentalmente la conciencia que tiene el hombre de su sitio en el Universo, se desmorona; los ciudadanos tienen la impresión de que los Estados aprisionados en estructuras arcaicas están coludidos con un sistema que hace su desgracia o, tan desorientados como el común de los mortales, no saben a qué santo ponerle una vela. La racionalidad zozobra y los naufragos se agarran de cualquier salvavidas; esta es probablemente la explicación del fenómeno de las sectas milenaristas que pululan por doquier.

El problema consiste en saber si el hombre ha muerto o no. Como se preguntaba Malraux (y Paul Valéry le hace eco): "Nosotras, civilizaciones, sabemos ahora que somos mortales". Nos habían contado de mundos enteros desaparecidos, de imperios que se fueron a pique con todos sus hombres y todas sus máquinas, engullidos en el fondo inexplorable de los siglos con sus dioses y sus leyes, sus academias y sus diccionarios. Constatamos ahora que el abismo de la historia es lo bastante inmenso como para contener a todos. Sentimos que una civilización tiene la misma fragilidad que una vida.

La performance económica entra en contradicción con la cultura y la democracia, que parecen haber olvidado la advertencia de Queneau: "La meta de toda transformación social es la felicidad de los individuos y no la realización de leyes económicas ineluctables".

Después de la "Revolución de terciopelo" en Praga, Václav Havel se atrevía a afirmar que la Historia y la Moral se reconciliaban; pensaba que había llegado la hora de construir esta sociedad con la cual tantos intelectuales habían soñado, basada en las virtudes democráticas, en la ética y la responsabilidad, en la cual las metas esenciales no serían las ganancias y el poder sino el sentido de la comunidad y el respeto del otro. Efímero instante.

En la misma Europa de Havel estalló la Guerra de Bosnia con sus 140.000 muertos, 70.000 mutilados y 3 millones de refugiados obliterados por un huracán de odios. Todo lo que acabo de mencionar se parece a un abultado

catálogo de cataclismo, catálogo que uno puede hojear con mirada distraída. Toma, sí, un sentido desgarrador cuando nos atrevemos a buscar, detrás de las estadísticas, el rostro ensangrentado de cada víctima. Entonces la imaginación vacila y se parte el corazón.

Al contemplar la realidad desde la lejanía de Sirio o Alfa del Centauro sólo se distinguen los conjuntos, y los detalles se disuelven en la masa. Son estos detalles -el individuo- los que tenemos que rescatar del anonimato de las categorías que borran su identidad.

No soy un entomologista de las ciencias sociales o económicas, ni un matasiete de los sistemas a condición que no fundan las instancias, que reconozcan su vulnerabilidad y tomen conciencia de que son un medio y no un fin.

El neoliberalismo salvaje, la ley del mercado, nos devuelve a la época de Dickens. Por otra parte, Lionel Jospin, primer ministro de Francia, advierte que hay pocas razones para creer que el socialismo, concebido como modo de producción específico, tenga un porvenir.

Estas constataciones nos invitan a invertir en el campo de la imaginación para crear un *modus operandi* que tenga como meta primordial el respeto al individuo multiforme.

Es difícil reconciliar el orden indispensable con un no menos indispensable margen de libertad, pero hay pocas cosas que la humanidad no puede lograr si no está animada por una pasión lúcida, por una cierta direccionalidad. En suma, es una nueva mentalidad la que tenemos que promover, más allá del inmovilismo conservador de la derecha o de la izquierda.

La misma democracia, tan vinculada a los derechos humanos, sólo representa la dimensión social de la vida humana; y si no está impulsada por una tensión que la proyecte más allá de los límites de su definición etimológica, corre el riesgo de estancarse en una especie de colectivismo cuando el sentido de la vida es también, como el hombre, absolutamente individual e íntimo. Considerar al hombre como simple elemento de una categoría, lo achata y lo asfixia.

Finalmente, lo que pido, por el momento, no es mucho; simplemente que todas las instituciones -grandes y pequeñas, nacionales e internacionales- estén un poco más atentas al sufrimiento humano.

Quizá habría que relativizar las grandes visiones estratégicas, practicar la política de lo cotidiano, de los "pasitos", como lo preconiza el nuevo canciller alemán Schröder; quizá surja un nuevo Prometeo que robará el fuego a los dioses; y quizá se levantará en América Latina este continente lleno de vitalidad, de congenialidad y de alegría de vivir a pesar de todas las circunstancias adversas. Este continente desordenado, por cierto; pero el orden no crea la vida: es la vida la que crea el orden

Tomado del blog: <http://tallerurquiamaru.blogspot.com/>

Actividades del CER Primaria

Un día con Juan Vargas en la Recoleta.



Kermesse Bingo Show

Por: Sergio Argüelles II*

UN ESPACIO PARA DIVERTIRNOS Y COMPARTIR CON NUESTRA FAMILIA, AMIGOS, PROFESORES EN UN AMBIENTE DE CONFRATERNIDAD Y ALEGRÍA.

La Kermesse recoletana es una actividad realizada todos los años en la cual podemos pasar momentos gratos con la familia y los amigos. Este año pudimos disfrutar de los juegos organizados por los alumnos de secundaria y puestos de comida, desde la caja china hasta un delicioso ceviche. Pero sin duda la sensación de esta Kermesse, en cuanto a



juegos, fue el famoso tagadisco. Las filas que tomaron lugar para este juego fueron sin duda extensas, y valía la pena, era una experiencia para compartir con amigos y pasar un buen momento de diversión.

Los juegos para los más pequeños, los encontramos en el patio de 4to y 5to de primaria, al igual que la tómbola, que siempre atrae a la familia recoletana. También pudimos apreciar una participación del C.E.R. (Consejo Estudiantil Recoletano) quienes vendieron deliciosos chocolates y polos muy creativos.

En cuanto a las presentaciones artísticas de nuestros alumnos, que se dieron en el patio de 6to, estas mostraron lo mejor de su talento. Las presentaciones fueron variadas, comenzando por los números musicales de bandas de nuestro colegio, que fueron muy profesionales, y los bailes realizados por los elencos de danza peruana y danza moderna, que atrajeron a más de uno.

Sin embargo, el evento de mayor atracción de la Kermesse fue el bingo. Este es el momento en el cual familias y amigos se junta para disfrutar un momento de tensión para ver quien se lleva el premio, se sortearon pasajes, becas y dinero. Además, tomó lugar otro sorteo, en el cual hinchas de los equipos más populares en el Perú, Alianza Lima y Universitario, pudieron participar para obtener un premio simbólico de sus respectivos equipos.

Finalmente se cerró la noche con la presentación del grupo musical Ludo, quienes cautivaron con lo mejor de su repertorio al público recoletano, hicieron corear sus canciones a grandes y chicos.



Semana del Colegio

Por: Carlos Laos Echevarría y Rafael Laos Ayala IV*



La semana del colegio es más que un conjunto de actividades de cierre de nuestro tercer bimestre, es la unión de varias actividades emblemáticas y representativas de todo recoletano; que une: danza, música, teatro, ciencias y demás; dejándonos ver que todos los alumnos destacamos en diversas áreas, tanto educativas como artísticas.

En estos días repletos de actividades realizamos una 'rutina' en la cual se nos es posible participar en todos los aspectos o rubros que esta semana nos ofrece, como, por ejemplo, la feria de ciencias, la cual, además de mostrar al grupo de destacados alumnos por grado que con su esfuerzo y dedicación alcanzaron realizar un proyecto significativo, nos permite observar y aprender de experiencias desarrolladas por personas ajenas a nuestro colegio, pero no por tanto menos interesantes, permitiéndonos así ampliar nuestros conocimientos. Y siendo conscientes de las diversas inclinaciones que todos nosotros tenemos, la semana del colegio nos ofrece algo de deporte con "las olimpiadas", donde todos tenemos la oportunidad de participar de fútbol, voley, básquet y atletismo, evidentemente esta actividad además de ser (en teoría) una 'competencia' entre salones (para luego ser una entre grados) es una de las actividades que sin lugar a dudas nos integran más.

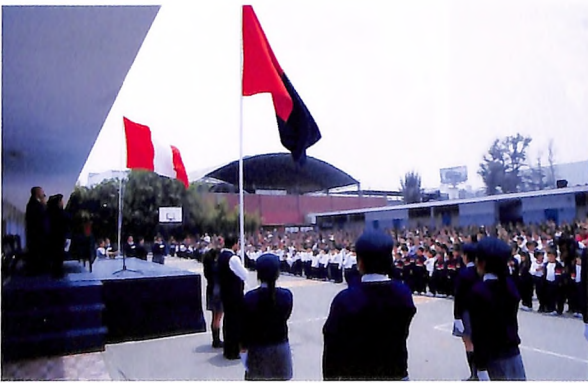
Otra actividad que se realiza y que personalmente ambos disfrutamos son los concursos de música, puesto que son en estos donde más allá de ser algo divertido, se nos permite a través de la música demostrar lo que sentimos cuando cantamos o tocamos una canción, aunque ambos creemos que lo más importante es la unión que se forma en los grupos que participan y como el público responde con nuestras presentaciones.

Algo que definitivamente sorprendió este 2010 fueron las presentaciones de dos obras de teatro, las cuales agradaron a todos. En el área de las artes sobresalió la participación de los alumnos en la creación de poemas y novelas, en la destreza e inspiración aplicada en la pintura y escultura, en la creatividad y dominio escénico de los declamadores y oradores con su elocuencia, su memoria prodigiosa, capacidad de retención y su verbo florido. Se puso de manifiesto el interés del alumnado en la creatividad y el desarrollo personal a través de la dedicación y esfuerzo en lograr ser el mejor o tan solo para vivir la experiencia de intervenir y tener la oportunidad de mostrar alguna habilidad escondida en cada uno de nosotros. Algo que sin lugar a dudas nos ayudó a



participar con entusiasmo fue el apoyo constante entre todos los alumnos, lo cual fue primordial en el transcurso de toda la competencia, ya que su alegría, sus gritos y aplausos nos sirvieron de estímulo permanente, logrando que nuestra dedicación y esfuerzo tuvieran su debida recompensa.

Nuestra participación en todas las actividades de la semana del colegio, no hace más que resaltar la calidad organizativa del colegio, desde el director, el profesorado en general y el personal administrativo, para lograr que esta celebración sea producto de un trabajo conjunto y cuyo logro nos hace sentirnos orgullosos de formar parte de esta hermosa familia Recoletana.



Teatro en la Recoleta

Inicial Primaria Secundaria



ARTE Y TEATRO ESCOLAR

Por Gonzalo Molina Paredes
Profesor de Teatro y Asesor de Arte de secundaria.

Cuando ingresé al mundo del arte escénico hace quince años, nunca imaginé que simultáneamente me iba a dedicar a enseñar teatro a niños y adolescentes durante tanto tiempo. Llegué a la docencia teatral como jugando (actuar en inglés se dice "to play", que también significa jugar) y me quedé fascinado con el ambiente escolar; decenas de niños y adolescentes llegando al colegio, cargados de libros, cuadernos, con mochilas atiborradas de útiles escolares a punto de estallar, caras divertidas, expresiones de angustia, gritos, caos, silencios eternos, llantos, grupos grandes riéndose, chicos solos en el patio... tanta vida latiendo sin parar, tantas historias por ser contadas, tantos mundos personales que quieren ser compartidos. Así llevo once años enseñando teatro escolar, tratando de entender para qué puede servir y más que respuestas, tengo más preguntas. Claro, porque antes no había teatro en los colegios, no había tanto arte, ¿para qué sirve?, un poquito no más, lo suficiente para que los niños se recreen, un pasatiempo, un divertimento. ¿O acaso los que no han hecho arte son malas personas? No pues, no creo que sean malas personas. Pero no podemos negar que una educación enfocada exclusivamente en los contenidos y que apunta a que sus alumnos sólo desarrollen el intelecto,

deja de lado la educación emocional, sin la cual el niño o adolescente va a poder completar su proceso de formación. Hay estudios que señalan, por ejemplo, que la disminución de horas dedicadas al arte en el sistema educativo norteamericano coincide con el aumento de la violencia en sus escuelas.

El ser humano, inclusive antes de nacer, establece vínculos de comunicación que van más allá del lenguaje verbal; necesitamos comunicarnos todo el tiempo pero cada uno debe encontrar cuál es el medio que le resulta más propio, aquel al que puede acceder sin mayores inconvenientes, ese espacio de comodidad y seguridad que se afianza en los primeros años de vida y que posteriormente se traduce en un alto nivel de autoestima de la persona.

Entonces me sigo preguntando, ¿qué va a suceder en la próxima década en el sistema educativo nacional? ¿Vamos a reconocer el arte como un medio formativo? ¿O seguiremos creyendo que es un bonito entretenimiento y nada más que eso? Los cambios de paradigmas empiezan en el momento que uno empieza a generar nuevas visiones del mundo. Basta con detenernos, por ejemplo, en Mariana, una chica de 14 años con la autoestima muy golpeada por múltiples circunstancias personales y sociales, pero que el día que se estrenó la obra *Romeo y Julieta*, de W. Shakespeare- en la que ella interpretaba a Julieta, dejó a todo su colegio boquiabierto, porque nunca la habían visto tan bella, tan segura, tan conmovedora; desde ese día, Mariana fue otra. Y su rendimiento escolar mejoró notablemente.

Las interrogantes siguen dando vueltas en mi cabeza, pero hay algo que sí tengo muy claro, y es que una escuela sin arte es como un ser humano sin alma.



Noche de Letras

Un Nobel para Vargas Llosa, por Favor.

Por: Ana Ho Chen - BI 1



París, una metrópoli moderna, pero bohemia, es la Meca de muchos escritores, que ansían respirar ese aire de inspiración y creatividad. El primer paso, siempre fue francés, y, en consecuencia, los productos tienen fuerte aroma galo. Los escritores peruanos, en el siglo XX, no fueron ajenos a esta corriente. En la Noche de las Letras 2010, tuvimos como tema troncal la influencia de los autores franceses en los escritores peruanos. Este enunciado daría mucho que hablar, y la conversación se ramificaría en varios autores, por lo que se centró en la influencia de Gustave Flaubert (específicamente, a partir de su obra maestra Madame Bovary) sobre Vargas Llosa.

Por cuestiones personales, quien escribe prefiere escritores de narrativa corta, como Ribeyro (quien también fue influenciado por el escritor francés Maupassant); sin embargo, Vargas Llosa, a diferencia de Ribeyro, quien mantuvo un perfil bajo, tiene mayor relevancia por su papel, no sólo literario, sino también político y cultural. Iba a ser un reto total, aunque el verbo "conversar" suene simple, dirigir una tertulia sobre un autor tan ilustre.

La afición por la lectura no es suficiente, ni basta la pasión por algún autor. Hacía falta un adecuado manejo de bibliografía, empaquetarse de información, inyectarse una sobredosis flaubertiana de Vargas Llosa. Pienso que uno no puede atreverse a hablar de un

autor si no lo ha reflexionado antes. ¿Qué he visto en Vargas Llosa, que me llamó la atención? Descartando el tamaño de los libros, es la crudeza y concisión de las descripciones. En ¿Quién Mató a Palomino Molero? no tiene reparos en describir cómo encontraron Lituma y compañía a Palomino, y para él es fundamental explicar, si es necesario, la disposición de cada una de las cuerdas del Leoncio Prado en La Ciudad y Los Perros, buscando aquella pieza que encaje en el rompecabezas de una novela, aquella que permita que la imagen formada se comprenda íntegramente, aquella ¿cómo se llama? ... Palabra perfecta.

En base a esto, no podía estar más expectante (y a la vez nerviosa) por participar en la Noche de las Letras. Los nervios son los peores enemigos que uno puede tener, pero existen paliativos que los vencen cual anticuerpos. Por ejemplo, mantener en mente que se trata de una tertulia, por definición reunión informal donde se intercambian opiniones sobre un tema. En otras palabras, no serían 20 minutos donde hablaría continuamente sobre Vargas Llosa, sino que Paulo Ávila y Florentino Ávila, se emocionarían fácilmente con el tema y se explayarían... sin querer queriendo. Y yo, cuyo papel era simplemente conducir la conversación, acabaría introduciéndome también en la tertulia.

En mi opinión, este hecho, la facilidad de trato con los dos participantes, permitió un ambiente más relajado, en el cual la noche fluiría. Verbo clave. Dejar que las ideas fluyan, y que arrastren al público al ambiente en el cual un joven Vargas Llosa comenzaba a leer y a escribir prosa. Donde poco a poco iba cosechando éxito tras éxito, obra tras obra publicada, merecedoras a los mejores premios. "¿Y por qué Vargas Llosa recibe tantos reconocimientos, menciones, y ningún Nobel?". Qué rareza, qué bizarro, Vargas merece un Nob- ah, ¿En serio? ¿De verdad? Dos días después, el Perú y el mundo celebran esta victoria, ¿coincidencia simple con nuestro evento del 5 de octubre? No existen coincidencias, sólo lo inevitable.



LÍRICA CATEGORÍA A

1 PUESTO: MELISSA MARÍA GARCÍA VARGAS (III B)

MENTE



Mi mente es como una ola del mar,
rebelde.
Va contra la corriente,
imponente.
Mi mente es como una ola del mar,
mis ideas,
vienen y van,
chocan contra mi razón.
Mi mente es como una ola del mar
que baña las costas de mi experiencia,
retrae lo exterior
y se lo lleva dentro.
Mi mente es como una ola del mar
una más
que se une en el océano de gente
pero aún sigue siendo única.
Mi mente es como una ola del mar,
un hermoso reflejo de mi alma,
horrible contradicción interna
que desata ruidosas imágenes.
Mi mente es como una ola del mar,
libre,
fluye a través del sentimiento.
Se fusiona junto al cielo azul.
Mi mente es una ola del mar,
en el fondo,
muy dentro,
guarda un precioso tesoro escondido,
un secreto que guarda el cuerpo.

LÍRICA CATEGORÍA B

PRIMER PUESTO: GIANFRANCO JAIR ROSSI RAMAYONI (BI D)

MAR



Eres sol y eres mar
dulce y peligrosa como un panal
porque estás llena de vida
porque en tu dulzura hay sal
porque en tu aparente calma
yace profunda tempestad.
Porque eres reflejo del cielo
porque eres toda inmensidad
porque llenas mi mundo agreste
por eso te quiero tanto, Mar.

Pero hay tantos como yo
que viven enamorados de ti, Mar,
que prefieren tus deliciosas costas
antes que aventurarse y naufragar.
Pero yo quiero entender tus mareas
quiero atraerte como la luna
quiero escuchar el canto de tus sirenas
quiero explorar tus islas una a una
quiero sentir tus tormentas y tu furia...

Y aunque has matado tantos hombres,
quemado sus carnes con sal,
ahogado sus ímpetus en hielo,
no dudaré al momento de zarpar.

Ninfa de pasiones, eres Mar.

NARRATIVA CATEGORÍA A

PRIMER PUESTO: ALBERTO MAURICIO ORBEGOZO TERAN. (III A)

LA PUERTA



En un país, en una ciudad, en un cierto barrio que aún, hasta el día de hoy, llevo guardado en mi memoria, existió una oficina con una puerta legendaria. Pero... ¿por qué legendaria?, ¿qué había tras esa puerta?, ¿qué secreto o pasaje misterioso se ocultaba celosamente detrás de ella? Entonces no lo sabía, desconocía de qué se trataba y tampoco tenía edad suficiente para poder comprender. Además, únicamente conocían el secreto los que entraban en ella.

Yo llevaba una vida feliz, tan feliz como puede tener cualquier niño de diez años que sólo piensa en jugar fútbol, ver la tele o salir con sus amigos a ver una película en el cine más cercano. Un chico normal que hacía sus tareas y no se sacaba malas notas en el cole.

Un día, hace ya mucho tiempo, visité aquel lóbrego lugar. Un día que, a pesar del paso de los años, lo recuerdo como si hubiese sido ayer. Lo tengo tan vivo en mi memoria que recuerdo cada detalle: los muebles de caoba color marrón oscuro, el olor a casa antigua que reinaba en aquel lugar, casi el mismo olor que recuerdo tenía la casa de mi abuela a la que mi papá me llevaba cada fin de mes, las cortinas un tanto roídas por alguno de los insectos que suelen vivir en aquellas viejas casonas que no cuentan con suficiente limpieza y cuidado y la luz, lúgubre y tenue, que daba a todo el ambiente un tono de misterio escondido. Sin embargo, lo que más recuerdo, por el impacto que sentí al mirarlas, fueron las paredes desgastadas por la humedad y casi descoloridas. A mi corta edad yo nunca había visto paredes así, ni sabía que podían existir, pues, para mí, el mundo era mi casa y sus alrededores. Una linda casita de dos pisos frente al malecón y desde cuyas ventanas se distinguía el mar y que a partir de las cinco o seis de la tarde se escuchaba claramente cómo rompían las olas contra la orilla de piedras. Aunque, si estoy en lo correcto, lo que más me gustaba era ver la puesta de sol al atardecer.

Era increíble el ver todos esos colores en el cielo, un espectáculo absolutamente distinto al que estaba viendo ese día, pues, a mí, que me encantaban los colores brillantes que se producían en el cielo al momento de ocultarse el sol, me deprimía terriblemente el ver esas paredes tan faltas de color. Allí, en esa habitación, esperamos mi madre y yo por un largo rato, no podría precisar cuánto, pero sí recuerdo que me parecía como si los minutos no

avanzaran y la espera se hiciera interminable, como cuando has visto tu regalo de cumpleaños y todavía debes esperar un mes para poder abrirlo. Y de repente... la puerta se abrió. De ella salió un hombre de mirada penetrante y ceño fruncido, un hombre de unos cuarenta y tantos años, de cabello castaño oscuro y de ojos tan negros como el gato de mi tío Lucas al que siempre molestaba cuando iba a jugar con mis primos los fines de semana. Aquel hombre le pidió a mi madre que lo siguiera. Ella así lo hizo y ambos penetraron en aquel cuarto durante varias horas, horas en las cuales la impaciencia y la curiosidad me envolvieron completamente cuando, casi sin darme cuenta, ella salió y ambos regresamos a casa. En el camino de regreso le pregunté incesantemente por lo que había sucedido, por qué tanto misterio ocultaba la verdad, tenía demasiada curiosidad para estar tranquilo, no podía dejar de preguntarle, pero ella me miró, tan dulce y tiernamente como solía hacerlo siempre, como cuando me cantaba una canción para hacerme dormir y, con esa sonrisa que sólo ella me podía dar, me pidió que no preguntase más, que no siguiera insistiendo y por el gran amor que le tenía así lo hice. Ella entonces me sonrió una vez más, me dio el más dulce de los besos y acarició tiernamente mi mejilla.

Los años pasaron y con ellos vinieron la verdad que yo tanto buscaba y las respuestas a todas mis interrogantes. Aunque confuso y aturrido en un principio, al final todo estaba muy claro, ya no había secretos ni misterios para mí. Mi corazón estaba sosegado y tranquilo porque sabía la verdad, ya no hacía conjeturas innecesarias ni me inventaba anécdotas o historias, simplemente sabía la verdad y eso era suficiente.

Ahora que sé lo que había tras esa puerta, recordar ese día me da miedo... temor y pienso sería mejor olvidarlo. Hacer como si dicho pasaje jamás hubiese existido en mi historia, como si yo nunca hubiese acompañado a mi madre y nunca hubiese sentido necesidad de saber. Quisiera borrar para siempre ese recuerdo, pero no puedo. Ahora son mis hijos, quienes me preguntan qué había tras esa puerta, también quieren conocer el secreto, al igual que yo hace tantos años, ellos quieren saber. Me atormentan preguntándome constantemente por la verdad, pero yo no les diré nada, no lo haré, si han de enterarse será por ellos mismos pues de mi boca no saldrá jamás una sola palabra.

NARRATIVA CATEGORÍA B

PRIMER PUESTO: JOSÉ ARMANDO GALLEGOS TORRES. (BI C)

LIMA, LA HORRIBLE

No sé por qué a todo lugar al que iba me miraban con lástima y me miraban como si fuera un bebé, ya me tenían harta. Todos gustábamos del cariño (yo nunca tanto), pero el hecho de que me tuvieran pena me hartó. No entendía por qué a la gente como yo, le decían artista. A los otros niños, en el colegio les gusta que nos traten así, pero a mí me cansó y ya no aguataba señoritas diciéndome que todos somos iguales cuando no es cierto. No hablábamos mucho en la casa, papá trabajaba todo el día y mi mamá siempre estaba conmigo... hablábamos poquísimo y solo lo necesario, no me sentía cómodo hablándole a nadie, y menos conociendo el riesgo que había de que se acerquen y traten de abrazarme. No entendía por qué, siempre, tuve tantas complicaciones para hablar o escribir. Siempre fue más fácil divagar en mi mente como lo estoy haciendo ahora, además así no hay peligro de que vean quién soy, en verdad no confío en muchos... y el término asperger... llega a ser insoportable por la reiteración en su significado cada vez más agobiante, como si fuera un extraterrestre... Aparentemente es algo de nacimiento, o eso es lo que he entendido. Algunos se aprovechan de que no hablan mucho y hablan mal para que la gente no siga tratando así, pero ya no sé de qué sirve, yo me siento limitado por la sociedad que discrimina, aunque hoy pretende hacerse la muy comprensiva con todas esas campañas de apoyar a los chicos con sida o a los homosexuales, cuando sabemos todos muy bien que son farsas que pretenden la inclusión en un mundo cerradísimo, y con los "niños especiales"... , hacen exactamente lo mismo. Lima no ha cambiado aunque pretende hacerlo, es igual de clasista, superficial, igual de prejuiciosa y horrible que hace tiempo; los ricos son los mismos ricos y los pobres siempre serán pobres, por el maldito status quo.

Hace tres años vinimos a vivir de Cajamarca, el trabajo de mi papá en la mina terminó. Llegamos a Lima sin mucha nostalgia, no tenía ningún amigo, así que no fue difícil cambiar de ciudad. Lima siempre me pareció horrible, siempre: el cielo gris, el aire lleno de suciedad, la crudeza de las personas, además, tenía recuerdos del colegio en el que estuve aquí antes que detectaran "mi problema" que me atrofiaba el cerebro solo de invocarlo; se burlaban de mí por mi tartamudeo y porque lloraba o no hablaba mucho, ya para qué recordarlo. Hasta ahora es igual, hay mucha gente y todos te miran raro en la calle, depende del ambiente o muchísimo de cómo te ves, a ver si te hacen caso.

El colegio de acá es parecido al de allá, queda en San Isidro y es la casa de una vieja cerca al Golf. Los chicos ahí son mucho más tranquilos que en Cajamarca, no sé si sea el lugar o pura suerte (para mí). Dicen que es un colegio

"especial", pero ya no me importa saber más de eso porque siento que me tratan de imbécil. La profesora es inglesa y siempre está escuchando a Los Beatles, en verdad son interesantes, y siempre he odiado la música. La mayoría del tiempo escuchamos a John o vemos videos, nos ha mandado a pintar muchas veces, a leer y a escribir mucho también. Ya me aburrí un poco esas cosas, pero de alguna forma me hace sentir más... normal. Nunca he querido encajar en un estereotipo, sé que sería imposible pero igual he sentido una marginación de los demás hacia mí, o un intento de introducción muy forzada, y Mrs. McAfee me ayudó a no repudiarlos.

Las conversaciones con mamá se empezaron hacer usuales, cortas, pero creo que ella se sentía bien. Un día fui y la abracé (esa era nuestra tarea del día), y se puso a llorar. A veces no entiendo a las personas que hablan y ríen, esto de las emociones es todo un mundo aparte para mí, pero de una forma bizarra creo que me estuve acercando a lo "interactivo" (le decía McAfee), pero igual nunca pude diferenciar cuando alguien estaba triste o feliz; los seres humanos son ininteligibles, lloran cuando están felices pero también cuando están tristes.

Dijeron que en el colegio tenemos los estándares más altos del país, según un examen que hizo no sé quién, de repente es por las chicas; en Cajamarca éramos diez y todos hombres, habían buenos resultados, pero no así... Acá unos dieciocho y la mitad eran mujeres, yo no encontraba diferencia entre ellos, pero ya hablaba con algunos, no como había hecho antes.

Un día pasó algo extraño: Ofelia vino y me habló como tonta y dijo que yo le gustaba. Eso de gustar es como que le caes bien a alguien supongo, pero me lo empezó a repetir tanto que me alejé de ella, sentí que eso de gustarle era algo malo. Luego me puse a leer en el libro de Relaciones, comencé a pensar que de alguna forma yo la sugestionaba y no sabía por qué. De manera concisa, Ofelia había desarrollado algún tipo de emoción filial hacia mí, pero mi situación nunca me permitió percibir este tipo de asuntos, así que simplemente lo ignoré.

Sucedió el mismo acto fatuo con Paz, una chica que estaba ahí por conducta o una cosa así, que creía haber visto en un lugar anteriormente (además del colegio): me dijo que sí quería ir a su casa porque me quería mostrar un juguete nuevo, y me hizo una mueca extraña con la cara. No sé a qué se refería, nunca he entendido las ironías, el sarcasmo y el doble sentido y creo que siempre retozaban con eso pero al final le dije que tenía clase de piano y me dijo qué pena luego de rechazar su proposición.



Esto dejó de ser una trivialidad para mí cuando pasó por tercera vez: estábamos viendo una película americana, algo de la segunda guerra mundial y Hitler y Mussolini y todos ellos; Carla me cogió la mano en un momento en el que explotó una bomba. ¿Por qué me cogió la mano si no me dio nada? De la nada, no sé, la gente se ha vuelto muy rara o mi discernimiento y percepción se han limitado muchísimo. Le pregunté que qué pasó y me dijo que le gustaba. A la salida la vi riéndose con Paz, y lo ignoré.

Últimamente había estado más, digamos, comunicativo con mis padres, respondía a sus preguntas y hasta a veces me abrazaban, de la nada. Decidí contarles lo de Ofelia, Paz y Carla, a ver si ellos entendían algo. Mamá empezó a gritar y papá hizo algo como una sonrisa, creo. Me hablaron del amor y cosas sin sentido para mí; sin embargo, sentí como si le importaba a alguien más y todo se esclareció, una sensación reconfortante corría por mí, ya no me sentía minimizado por la lástima de los demás hacia mí, ya no existía.

Antonio me preguntó si me "gustaba" (el término era algo trillado) alguien y le dije que no, secamente. Tenía dentro de mí algo extraño, no sé si satisfacción, pero la jactancia siempre me pareció patética así que la obvié.

Paz se acercó y me entregó un papel cerrado y no sé qué tenía en el ojo cuando me lo dio, pero guiño o algo así. Lo abrí y decía: ME LLA-LLA-LLA-MO PE-P-EP-PEDR-PEDRRRO LAN-TA-TA-ED-EDA. Me vinieron a la mente mil imágenes de gente burlándose de mí hacía años. Ya sabía donde había visto a Paz. "¿Creíste que de verdad me gustabas? Pobre imbécil", y se carcajeaba cruelmente con Carla y Ofelia. Se me enfrió el cuerpo y empecé a temblar. Creo que empecé a entender un poco entonces. Habían jugado con mi ego y me habían destrozado emocionalmente, quería llorar y no podía y hacía frío y todo estaba borroso, escuché gritos de algunas personas pero no me acuerdo más. Me vino una especie de convulsión al cuerpo y me desmayé. Pasé dos semanas en la clínica y no volví a ver nunca a Mrs. McAfee, mamá no quiso que vuelva y yo lo quise así.

Me odié por la estupidez de las ilusiones egoístas.

Lima era igual de horrible que su gente.

Artes Visuales BI

Entrevista por: Giarelli Barriga IV*



1. ¿Cómo ha sido el proceso de elaboración de tus obras?

AYEMI: Todo fue muy saturado y tuve que pasar un montón de problemas, pero en sí el hacer las obras fue un reto porque fue algo que tenía que hacer en un corto tiempo pero al final fue una buena experiencia.

DANIKA: Fue horrible de verdad, primero para escoger el tema y todo, y aparte como teníamos que experimentar con varias técnicas entonces era como que no sabía mucho mi casa y todo se manchó.

GIANINA: Ha sido en algunos casos bastantes difícil porque no he tenido la idea muy clara y muchas veces en el camino el tema inicial empieza a evolucionar, no se mantiene igual desde el comienzo hasta el final, hace todo un cambio y finalmente llegas a una idea mucho más madura mucho más completa, pero en algunos casos realizar los casos ha sido fácil en otros difícil dependiendo la idea que haya querido transmitir.

MILAGROS: En un principio en bachillerato I vimos muchos temas tanto historia del arte como historia universal de siglo XX,

en historia universal siempre vemos causas y consecuencias de guerras, sobretodo de la segunda guerra mundial, que fue la más sádica, el solo hecho de ver que murieron más de 2 millones de personas te toca un poco por el hecho de cómo los campos de concentración de los judíos, todo eso me tomó mucho, sobretodo en Alemania, que era donde se veía mayormente este tipo de cosas, cuando ves historia del arte ves como en el siglo XX de dieron muchos cambios en el arte y aparecieron vanguardias, sobretodo el cubismo que fue el que rompió con todo el esquema del arte, eso me tocó mucho, ¿por qué pasan ese tipo de cosas?, ¿por qué la gente pierde ese control sobre sí misma? Y no les importa los sentimientos, se olvidan de esas simplezas de la vida, se complican tanto, ahí empezó mi tema sobre la autodestrucción del ser humano, pero luego me di cuenta que lo que mas me importaba eran los sentimientos y de eso la felicidad, porque eso es lo que uno busca en su vida, qué te hace feliz, y así empezó mi excursión sobre como a medida que vamos creciendo se nos acomplejan las cosas, aparecen problema, responsabilidades y vas perdiendo la importancia de las cosas simples.

2. ¿Cuáles fueron las técnicas que mas has utilizado?

AYEMI: Las técnicas fueron pintura al óleo y collage

DANIKA: Bueno lo que más he utilizado fue la técnica mixta porque creo que va bastante con mi tema, por eso traté de combinar ciertos materiales que dieron ese impacto principal.

GIANINA: La pintura con tiza pastel y la escultura que me parece que son las que me han permitido trabajar el tema más importante del proyecto.

MILAGROS: Utilicé más el óleo y la fotografía, porque la fotografía la tuve que estudiar en la IPAD y el óleo, siempre me ha gustado la riqueza que se puede mostrar en el color, el dinamismos, la pintura, la pincelada, toda esa riqueza de cómo complementas los colores.

3. ¿Cuál es el mensaje que querías transmitir?

AYEMI: El mensaje que quería transmitir es una crítica y reflexión hacia las personas que tratan de contaminar el ambiente y cómo podemos hacer para prevenir esa contaminación al mundo.

DANIKA: Mis obras giran en torno al flujo de energía ,que en realidad es una crítica a las personas que dicen muchas cosas acerca del calentamiento global pero no ponen en práctica muchas acciones

GIANINA: La búsqueda interna en función de los sueños y pasiones de una persona.

MILAGROS: Sí, de hecho cambió un montón.

4. ¿Crees que lograste transmitir el mensaje?

AYEMI: Yo creo que sí, porque pude darme cuenta del comentario de las personas y las opiniones y como ellos iban tomando cada pintura y yo podía decir "enserio mis pinturas si han impactado a las personas".

DANIKA: Sí, supongo que sí, yo m siento satisfecha con mis



trabajos, creo que me gustaron bastante como quedaron.

GIANINA: Espero, si creo que sí.

MILAGROS: Yo creo que sí, porque requirió de mucho proceso algo de muchas cuestiones como de mi misma, como era cuando de chiquita me reía de cosas simples, quizás era algo muy efimero pero era intenso y esas cosas se pierden a medida que vas creciendo.

5. ¿tu idea principal se mantuvo hasta el final?

AYEMI: Sí, porque mi tema es la dependencia de la naturaleza frente al hombre y eso es, depende de cómo pensamos , como eso afecta a la naturaleza para bien o para mal , todo está en función a las decisiones de las personas , puede ser





que la tecnología, el desarrollo humano que nosotros dependemos sea importante pero eso también está influenciado y unido con lo que es nuestro mundo y nuestro hogar que es el planeta, por eso siempre estuve en la línea de mostrar como nosotras las personas estamos junto a lo que es la naturaleza.

DANIKA: Bueno cambió un poco, porque al principio hice como una contextualización. Acerca de lo que estamos viviendo hoy en día y creo que en el intermedio que es mi obra de ideas brillantes el cual rompe con todo el esquema porque a partir de ahí se crea una consciencia ambiental.

GIANINA: Inicialmente venía de una vertiente similar pero era distinta, finalmente evolucionó como ha pasado con la mayoría de nosotras y ha sido una idea totalmente distinta que muchas veces ha sido más enriquecedora y que ha podido expresarse en las obras.

6. ¿Qué le dirías a los alumnos de primer año de BI que van a realizar sus obras el próximo año?

AYEMI: Que su tema tiene que ser algo que a ellos les guste, que ellos sientan que es importante mostrar a las personas y en cuanto a las obras, eso va influyendo durante todo el año y que no es un problema.

DANIKA: Que se organicen un montón y que escojan su tema y lo delimiten bien desde un principio y que traten de planificar su tiempo porque al final van a tener que entregar un montón de trabajos y se les va a complicar todo con lo de arte y no van a poder hacer nada bien así que, planifíquense.

GIANINA: Que le pongan mucho empeño, que traten de buscar un tema del primer año y que traten de buscar inspiración en sí mismos.

MILAGROS: Que se tomen en serio el curso, porque en un principio yo veía muchos que no veían arte como un curso que te requería de esfuerzo, porque tú dices arte, ya es fácil sacar veinte, en un principio a todos nos chocó un poco, no todos sacaban dieciséis, a veces jalaban en arte, porque tienes que aprender a analizar trabajos y a cuestionarte qué quiere decir el artista con eso, fundamentar tu obra y lo más importantes que te cuestionen es qué es lo que a ti te importa más, en un comienzo vas a hacer trabajos, vas a aprender a utilizar los materiales, que te apoye un montón en segundo año y en segundo año ya aprendes a cómo manejarlos para transmitir lo que tú quieres.



Clausura de Olimpiadas

BER 2010



NOVIEMBRE

El día de la Biblioteca Escolar

GRACIAS A LA IMPORTANTE Y EXITOSA LABOR CUMPLIDA POR CIRO NAPANGA AGÜERO, ENTRE LOS AÑOS 1922-1926, EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN, EN EL AÑO 1978, DECRETO MEDIANTE RESOLUCIÓN MINISTERIAL RM N° 1795-78-ED, LA CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR, EL DÍA 10 DE NOVIEMBRE DE CADA AÑO.

Ciro Napanga Agüero fue el promotor y fundador de las bibliotecas escolares en el país, promoviendo la Fiesta del Libro, la cual, años más tarde, pasó a ser llamada el Día de la Biblioteca Escolar; Napanga Agüero, entre otras importantes tareas en favor del Libro, conformó diversas comisiones nombradas por el gobierno, pudiendo viajar y conocer las experiencias bibliotecarias en otros países, dándole esto una visión bastante amplia del trabajo bibliotecario en favor del Libro. Ciro Napanga tuvo bajo su cargo la Dirección de Bibliotecas y Museos Escolares en el país.

Es entonces, desde el año 1978, que se incorpora el Día de la Biblioteca Escolar en el calendario cívico de los centros educativos, celebrándose este día, en los colegios y escuelas del país, con actividades que estimulan e impulsan el uso de la biblioteca escolar.

Hoy en día, las bibliotecas escolares forman parte de un programa mayor establecido por la UNESCO y la International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA) a nivel mundial.

La UNESCO/IFLA constituyeron un Manifiesto en el cual se establecieron aspectos como:

- “La función de la biblioteca escolar en la enseñanza y el aprendizaje para todos.
- La misión de la biblioteca escolar.
- Financiación, legislación y redes.
- Objetivos de la biblioteca escolar.
- Personal y
- Funcionamiento y gestión”.

La UNESCO/IFLA resumen como función de la biblioteca escolar el “proporcionar información e ideas que son fundamentales para desenvolverse con éxito en nuestra sociedad contemporánea, basada en la información y el conocimiento. Proporciona a los alumnos competencias para el aprendizaje a lo largo de toda su vida y contribuye a desarrollar su imaginación, permitiéndoles que se conduzcan en la vida como ciudadanos responsables”.

Así mismo, dichos organismos resumen como Misión de la biblioteca escolar el “ofrecer servicios de aprendizaje, libros y otros recursos que permiten a todos los miembros de la comunidad escolar forjarse un pensamiento crítico y utilizar eficazmente la información en cualquier formato y medio de comunicación. Las bibliotecas escolares están conectadas con la vasta red de bibliotecas e información, de acuerdo con los principios del Manifiesto de la UNESCO sobre la Biblioteca Pública”.

Por otro lado, UNESCO/IFLA ubican a la biblioteca escolar como parte integrante del proceso educativo, siendo sus servicios esenciales:

- “Respaldar y realizar los objetivos del proyecto educativo del centro escolar y del plan de estudios;
- Inculcar y fomentar en los niños el hábito y el placer de la lectura, el aprendizaje y la utilización de las bibliotecas a lo largo de toda su vida;
- ofrecer oportunidades para realizar experiencias de creación y utilización de información a fin de adquirir conocimientos, comprender, desarrollar la imaginación y entretenerse”, entre otros.



Para poder cumplir estos objetivos, actualmente se viene planteando la labor de la biblioteca escolar como un recurso estratégico que contribuirá con las mejoras sostenidas en los centros educativos, tanto en la enseñanza a nivel de metodología como en el contenido curricular. En este sentido, la biblioteca escolar debe cumplir tareas de acompañamiento al educando (pedagogía del acompañamiento), de desarrollo de competencias (énfasis en el enfoque constructivista), y, de apoyo al proceso de construcción del conocimiento (énfasis en el enfoque constructivista).

Desde esta perspectiva, los responsables de la conducción de las bibliotecas escolares tenemos el reto de trabajar de manera multidisciplinaria y en coordinación estrecha con, y de apoyo a, la labor docente para estos logros.

*Teresa Aguilar Velarde
Biblioteca de Secundaria y
Bachillerato Internacional*



Fuentes:

- 1) www.bnp.gob.pe/snb/data/11/efemerides2_11.pdf
- 2) www.unesco.org/webworld/libraries/manifestos/school_manifesto_es.html
- 3) La Biblioteca escolar hoy: un recurso estratégico para el centro / Glòria Durban Roca, GRAÓ: Barcelona, 2010.

Confirmación

NO ES FÁCIL LLEGAR A LA ADOLESCENCIA Y VIVIRLA PLENAMENTE; TODO ENTRA EN ETAPA DE REVISIÓN, HASTA LA FE. ESTOS CHICOS DE IV DE SECUNDARIA, SIN EMBARGO, DECIDIERON CONFIRMAR SU FE EN JESUS.



Final de Juegos Florales de Secundaria y BI

Por: Gonzalo Molina Paredes



JUEGOS FLORALES 2010

Cuando entré en el 2007 a trabajar a este colegio, me quedé sorprendido con la explosión de arte que se vivía en todos los espacios; caminaba por los patios y veía grupos de niños bailando danzas peruanas; talleres de artes visuales, de danza moderna, de música y de teatro repletos de adolescentes felices; nunca había visto a chicos –hombres, me refiero- bailando con total desparpajo y sin ninguna vergüenza frente a sus amigos del grado y a sus profesores; conocen al detalle decenas de danza peruanas, diferenciándose por regiones, y orgullosos de que el arte peruano es así, lleno de color, de alegría, ancestral. Me quedé alucinado de cómo estaban tan vinculados con sus propias raíces, con su propia historia; y su contacto con el Perú lo hicieron a través del arte. Durante todo el año se prepararon en diferentes especialidades, sacrificando horas de recreo y de descanso para pulir su trabajo. ¿Cómo no celebrar, entonces, en una gran final? Esa noche el coliseo se vistió de gala, yo fui maestro de ceremonias y me vestí con camisa, saco y zapatillas (es que las zapatillas no malogran el piso de la cancha... y son bien cómodas) y los chicos se vistieron de alegría. Sergio Argüelles cantó “Sirena” y sus amigas no pararon de gritar, los chicos de IIº D nos dejaron estupefactos con el despliegue de energía en la danza peruana “Llamish de Chupaca” y los chicos de IVº C interpretaron “Hembra” de Libido, mejor que la misma banda. Así es el arte en la Recoleta: vital, intenso, variado, honesto, moderno, peruano. Y esa noche, el arte fue el gran ganador.



Campamento de ganadores

Juegos Florales

EN NOVIEMBRE, DURANTE DOS FINES DE SEMANA CONSECUTIVOS, REALIZAMOS CAMPAMENTOS CON LOS GANADORES DE JJ.FF., II C Y BITC, UN JUSTO PREMIO AL ESFUERZO, DEDICACIÓN Y TRABAJO EN EQUIPO QUE DEMOSTRARON AMBAS SECCIONES DURANTE TODO EL 2010.



BIEN CHICOS, BIEN Y QUE SE REPITA OTRA VEZ

He aquí algunos testimonios de esta experiencia compartida:

“El campamento fue todo lo que me imagine, no era solo estar con mis amigos, era estar con toda mi familia: tenía a mis hermanos y a mis papás que me cuidaban, era estar rodeada de las personas que quiero y querré siempre. Todos los momentos, cada segundo que pasaba era el mejor de todos, cada imagen que tengo en mi mente son las que recordaré por siempre. Todo lo que puedo decir es: ¡II C ES MI FAMILIA!”

Wendy Grados

“Sinceramente este campamento, ha sido una grata experiencia. Y digo esto porque EL CAMPAMENTO demostró la unión y cariño que sentimos entre nosotros. Fue la mejor experiencia vivida, como olvidar los partidos de fútbol con los profesores, la fogata que se prendió al día siguiente en la mañana y no cuando la necesitábamos (¡jajaja!), o cuando fuimos a la piscina y me empujaron con ropa y todo. Realmente fue como “el día de mis sueños”. Pero lo que si no olvidaré y recordaré por toda mi vida, fue la alegría que todos sin excepción sentimos, ser una gran familia. Y estas experiencias son las que una persona recuerda ya mayor y dice: ¿cómo olvidar...? o “recuerdo que...” Porque esto es la demostración del amor que tenemos”.

Luis Alonso Beltrán

“El campamento nos permitió a todos unirnos, tanto a mis compañeros entre sí como con los profesores, como familia, nos permitió que existiera esa confianza y cariño por nosotros y entre nosotros que antes tal vez no había. Tal vez algunas cosas no resultaron como esperábamos pero fueron esos momentos los que nos permitieron entendernos y comprendernos mejor, la fogata no salió como se esperaba pero muchos se unieron y sacaban fuerzas para el bien de todos, frente a los problemas todos trataban de verle el lado bueno y aunque algunos no eran muy optimistas en el fondo todos querían la alegría y felicidad de el grupo, aprendimos a querernos, com-

prendimos la forma de querer de los demás y creo que esta fue una experiencia que nadie olvidará”

Giancarlo Montoya

“El campamento de II C fue una de las mejores cosas de este año y nunca creí que lo ganáramos, lo disfruté a cada momento desde la guerra de agua improvisada, el piscinazo con ropa, la fogata que nunca encendió, disfrute mucho dormir todas las chicas en una carpa gigante, cantamos, gozamos pero creo que lo más importante que aprendí es el verdadero valor de la amistad, esa amistad que dura para siempre, porque el II C ya no es una sección, ni un grupo, es una familia, porque no sería igual si uno de nosotros no estuviera, no podríamos vivir sin las tonterías que hace cada uno, pero sobre todo lo que no podré olvidar es que a pesar de que tratamos de encender la fogata hasta con las medias de Laura, nunca prendió. Lo único que deseo ahora es que esto se repita”.

Lucía Uribe

El 19 y 20 de noviembre realizó el campamento en Lunahuaná, con los alumnos(as) de BI. 1C, ganadores de los JJ.FF. 2010 en la categoría “B”. Es un merecido reconocimiento que otorga el colegio al esfuerzo, dedicación y trabajo en equipo que demuestran nuestros alumnos.

BRAVO MUCHACHOS

He aquí algunos testimonios de esta experiencia compartida:

“Una actividad llena de compañerismo, acción, risas y la satisfacción de haberlo ganado con el esfuerzo tanto individual como colectivo. Inolvidable”.

Sandra Hinojosa G.

“Integración, unión, diversión, serían las palabras para describir aquel campamento que cerró este gran y último año. Solo sé que esta experiencia quedará por siempre en nuestros corazones como recuerdo de los grandes amigos que formamos en el colegio.”

Alicia Ruiz G.

“Como scout, puedo decir que esta actividad fue de las más valiosas y quizás una de las más enriquecedoras, no solo por el programa, sino porque significó mucho, compartir un momento íntimo, natural y amical con gente a la que he visto desde hace muchos años, gente con la que me uní para ganar los Juegos Florales y gente a la que pronto dejaré de ver, pero que no dejarán de estar presente.

David Camacho

English Day



September 2010 - English Week - Smiling at Biodiversity

DESDE HACE 6 AÑOS VENIMOS CELEBRANDO EL "ENGLISH WEEK", SEMANA MUY ESPERADA POR NUESTROS ALUMNOS DE PRIMARIA, PUES SABEN QUE SI BIEN VAMOS A TRABAJAR, PREPARAR MATERIAL Y EXPOSICIONES, DISFRUTARÁN TAMBIÉN DE MUCHA DIVERSIÓN. COMO TODOS LOS AÑOS, NUESTRO PROYECTO ENCIERRA UN TEMA GLOBAL QUE UNIFICA, EN UNA SEMANA, TODO NUESTRO TRABAJO HACIA UN FIN COMÚN. ESTE AÑO ES EL CUIDADO DE LA NATURALEZA Y SU BIODIVERSIDAD Y LO DENOMINAMOS: "SMILING AT BIODIVERSITY" (SONRIENDO A LA BIODIVERSIDAD).

A través de cuentos, canciones y trabajos de investigación todos los alumnos de primaria desarrollaron diversos temas relacionados con la conservación de nuestro medio ambiente y el buen uso que le debemos dar a las riquezas que nos brinda la naturaleza.

Se tocaron temas como el respeto a la vida animal, el terrible problema de los animales en peligro de extinción y lo que podemos hacer para ayudarlos, las plantas medicinales, un hermoso y generoso regalo de la naturaleza al hombre y la necesidad de convertirse en superhéroes que trabajen protegiendo la naturaleza pues si acabamos con ella, acabaremos con nosotros mismos.

Los más pequeños cerraron sus actividades con un alegre pasacalle para compartir con los demás compañeros del colegio el mensaje del trabajo que realizaron protegiendo la naturaleza. Cada grado tuvo una fecha central donde expusieron sus trabajos al resto de la comunidad con el noble fin de sembrar en cada corazón la semilla del amor por nuestra madre Tierra y hacer de este nuestro mundo, un mundo mejor.

Por: Socorro Valdivia Baraibar.



El Avaro

COLEGIO SS. CC. RECOLETA
ELENCO DE TEATRO

EL AVARO

DE MOLIÈRE



“EL Avaro”

MÁS QUE UNA OBRA

Por: Carla Olivo V°

Cuando recuerdo “El Avaro”, lo primero que se me viene a la memoria son las palabras de Gonzalo diciendo “este año hacemos si o si una obra y yo me voy a encarar de eso”, apenas lo dijo todos nos entusiasamos de participar de una obra y más si sería la primera que se haría en el colegio, obviamente no sabíamos en lo que nos estábamos metiendo, a pesar de que habían algunos chicos en el elenco que ya tenían experiencias teatrales, esto sería distinto, cuando empezaron los ensayos éramos muchos, ya que la emoción de la gente hizo que más de 30 personas se anotaran para participar, así que se dividieron en dos elencos , elenco A y elenco B. Al parecer la palabra “compromiso” asustó a varios, quedándonos solo 17 personas , eso nos complicó más las cosas , ya que tuvimos que mantener los dos elencos y algunos repetirían papeles en ambos, cuando empezaron los ensayos Gonzalo Molina me nombró asistente de dirección después de un ensayo, la emoción no cabía en mí, acepté, por supuesto , y según yo, no podía ser tan difícil, no me imaginaba que luego eso me traería constantes “peleas” con el director y muchos regaños, significaba , estar antes que todos lleguen al ensayo , asegurarme que todos vayan, que nadie se disperse, eso fue un poco difícil ya que la primera en dispersarse era yo y con el elenco, es casi imposible no hacer chongos, a veces iba a imprimir los textos , pero más que nada era ayudar al director en todo lo que necesite, no sé que tan bien lo hice, tal vez Gonzalo y yo tengamos diferentes opiniones al respecto , pero en fin. Los ensayos al principio fueron “ligeros” era en sí lectura del texto, luego se puso bueno, el director nombró a los personajes y estando todos de acuerdo con su papel empezamos a ensayar las escenas , los ensayos cada vez se pusieron más fuertes , ya que habíamos perdido muchas fechas por distintas razones , inclusive ensayábamos hasta las 8 u 8:30 de la noche , todos los días, la mayoría estaba exhausto de repetir una y otra vez la misma línea hasta que salga bien , a mí parecer el que más agotado podía estar era nuestro Arpagoncito, interpretado por Andréé Barthé, que salía en la mayoría de las escenas y tenía dialogo en casi toda la obra, considerando que solo tenía 12 años, se portó como un profesional y no lo oímos quejarse ni una vez, mientras más se acercaba la fecha del estreno, nos parecía un poco irreal que se esté haciendo una obra “profesional” en el colegio, claro , eso fue hasta que vimos los posters de “EL AVARO” con la carita de André por todo el colegio, ahí nos dimos cuenta que esto iba en serio, los ensayos como pueden adivinar , se pusieron aún más fuertes , e inclusive salíamos algunos de clase para ensayar con el director, eso podría decir que a la gran mayoría nos gustó, salir de clases a ensayar era lo mejor que nos podía pasar, otro momento emocio-

nante para nosotros fue cuando pintaron el escenario del auditorio 2 , se había llamado a un pintor plástico que era un capo y que ambientó el lugar como una casona de Lima de los años 60’ ,la alegría resplandecía en los ojos de Gonzalo, creo que ni él podía creer lo importante que se estaba volviendo esto, la expectativa se fue generando en el colegio, eso hizo que todos nos preguntarán por cómo iba la obra y también nos hizo poner un cartel en el mismo sitio cada día, ya que al parecer a la gente le gustó tanto la idea de una obra en el colegio , que para tener un recuerdo , empezaron a llevarse los carteles. A pocas semanas del estreno nos dimos cuenta que nos faltaban muchas cosas, ya sea vestuario o escenografía, y lo más importante que nos faltaba era aprendernos nuestras líneas, “ya tenemos casi todo, escenografía, ambientación, música, vestuario y la gran expectativa en la gente, lo único que nos falta son los actores, que es lo más importante” esas eran las continuas palabras del director antes de los últimos ensayos.

Hasta que por fin llegó el gran día, era la primera de las dos funciones que se presentarían, los del elenco A, estábamos orinándonos de los nervios, no podíamos creer que después de todos esos ensayos y chongos , finalmente íbamos a representar la obra en serio, con público de verdad , ahora sí todo estaba listo, ya nos sabíamos nuestras líneas y estábamos con nuestros vestuarios, ese viernes a las 7 de la noche la gente empezó a llegar de a pocos, y cuando nos dimos cuenta ya habían más de 200 personas en la sala , entusiasmada para ver nuestra obra, ya que esta obra era nuestra, minutos antes de salir Gonzalo entró a “camerinos” y nos dijo “solo quiero ahora se diviertan y que disfruten de su obra” , las más sentimentales estábamos casi llorando, y así juntamos nuestras manos y gritamos “mierda” , finalmente se estrenó “El Avaro” , todos nos divertimos y lo disfrutamos, nos dimos cuenta que todo lo que habíamos hecho valió la pena al escuchar los aplausos de público. Así vino la segunda función, la gente llegó volvimos a gritar “mierda” en los camerinos, y se presentó, con algunos cambios en el dialogo por improvisación de los actores, pero al público le encantó. Cuando terminó la función, algunos nos pusimos a llorar, porque sabíamos que sería posiblemente nuestra última obra en el colegio, nos abrazamos y nos tomamos millones de fotos, así terminó todo y hablando por todos los del elenco, esto será algo que nos marcará para nuestras vidas. Pero lo más importante fue que hicimos saber a todos que en Recoleta sabemos hacer buen teatro y que el elenco se convirtió en una familia.

Fiesta de Pre



La fiesta de pre-promoción mejor conocida como la famosa pre, para algunos una fiesta más, pero para muchos otros, incluyéndome en esa lista, el significado de que estamos a un paso de ser los mayores del colegio, la oportunidad que este nos da de celebrar todos nuestros años de estudio, el compartir, nuestra anécdotas buenas o malas, todo.

Nuestra pre fue el 19 de noviembre, tal vez en otros grados un día común y corriente pero para nosotros, la promoción 2011, un día sinceramente único, un día en el que hasta lo profesores salían de la rutina de dictar clases a preguntarnos de qué color era nuestro vestido o terno, con quien íbamos o si es que íbamos a hacer previos.

Lo mejor vino en la noche, la mayoría llegó entre 8 y 9, las mamis delegadas en la puerta recibiéndonos con una sonrisa en la cara, todos tan

arreglados y emocionados, porque ya había llegado, la noche que tanto se esperaba, nuestra pre; todas las conversaciones giraban en torno a un mismo tema: "esta tiene que ser LA noche", esas 5 o 6 horas que pasamos juntos me di cuenta de que no éramos la promoción tan desunida como pensaban todos, cuando entrábamos saludábamos a todos, ya no era solo el grupito con el que parábamos en los recreos o en los salones, sino que éramos un solo grupo, una misma promoción y por lo tanto nuestra noche, la que teníamos que pasar bien si o si.

La pre sin duda fue una noche en la que me divertí hasta más no poder y no creo haber sido la única, en la que no importaba si hablas o no con una persona, igual lo sacabas a bailar, una noche en la que pasaron y en la que cambiaron tantas cosas, pero lo más importante y creo que para muchos, un noche que nunca olvidaremos, gracias promoción 2011 por hacerla única.

Presentación del libro de Inicial



¡Te invito a mi pijamada!

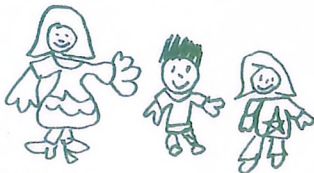
Hora: 9:00 pm.

Dirección: Calle El cisne 175 - Cieneguilla.

















No llegues tarde.
No olvides traer tu pijama para jugar y bailar.

¡Te espero!

JUAN DIEGO



Producción: Invitación.
Autores: André Q., Álvaro, Fabiana, Mateo y Alessandro.

 Recoleta es muy 
 Especial para nosotros. 
 Colegio divertido y 
 Orgullo de 
 Los alumnos. 
 Es como nuestra casa. 
 Tenemos muchos 
 Amigos y profesores. 

Producción: Acústico.
Autores: Rodrigo, Gabriela, Lucas, Sebastián, Oscar, Muslim y Samanta.



Adviento Navidad



Celebración de los Derechos Humanos.

UNA DE LAS PRINCIPALES PREOCUPACIONES EXPRESADAS EN NUESTRO PROYECTO EDUCATIVO ES LA PREOCUPACIÓN POR EL PAÍS, Y EN ESPECIAL POR NUESTROS HERMANOS PERUANOS QUE ESTÁN MAS OLVIDADOS, Y QUE SUFREN LA POBREZA, LA SOLEDAD Y LA INDIFERENCIA. EN ESTA PERSPECTIVA, LA CELEBRACIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS TIENE UN CARACTER ESPECIAL.

Por: Manuel Lozano.

Sin embargo, respecto a los Derechos humanos en el Perú, aún estamos lejos de convertir la fecha en una verdadera celebración. Son todavía muchos nuestros hermanos peruanos que transitan entre la más variada cantidad de injusticias, y que en muchos casos los dejan marcados para siempre y con casi ninguna posibilidad de aspirar a una vida verdaderamente humana. Por esta razón esta fecha además de celebración se viene convirtiendo en una de reflexión y compromiso concreto con nuestro prójimo.

En los últimos años hemos ido creando para esta celebración una dinámica que nos permita recordar activamente el compromiso con aquellas personas que están privadas de sus derechos. Así a través de la Obra Recoletana de Solidaridad (ORES), tratamos de expresar nuestra solidaridad con las familias de las personas que están privadas de la libertad, y que por esta circunstancia se encuentran en el abandono moral y material. Son familias que además de invertir sus esfuerzos en tomar contacto con el familiar encarcelado a veces sin ninguna sentencia condenatoria, quedan desarmados ante la tarea impostergable de tener que formar un hogar sin el padre o sin la madre, sin recursos económicos suficientes, y además con el estigma social de estar vinculados con el mundo de la cárcel.

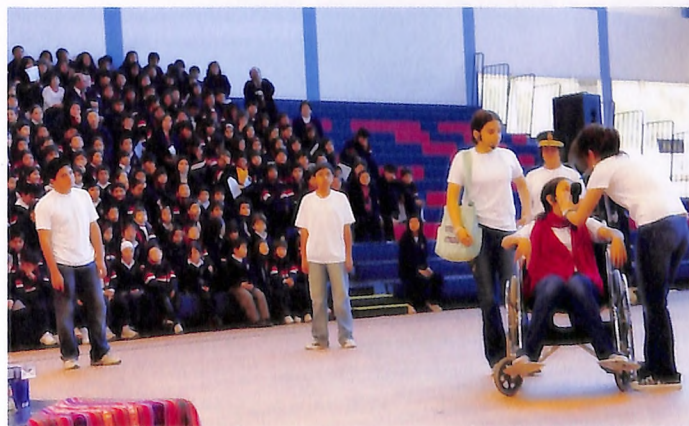
Dentro del conjunto de las personas que sufren de alguna manera la privación de sus derechos, la situación de estas personas en el Perú es realmente lamentable e injusta, sobre todo porque no les ofrece a ellos la oportunidad de desarrollarse socialmente y participar de los beneficios de la civilización. Un niño o niña, una mujer o un hombre cuyo familiar está en la cárcel está ya clasificado por la sociedad como un leproso, para recordar a nuestro querido Damián, y muchas veces nos olvidamos que ellos son tan humanos e hijos de Dios como nosotros.

El gesto de solidaridad que realizamos año a año con este grupo de personas, nos recuerda que todos somos importantes, y que también

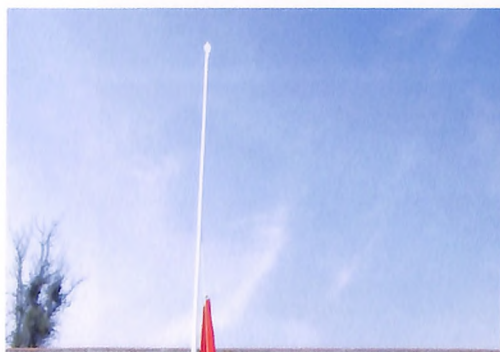
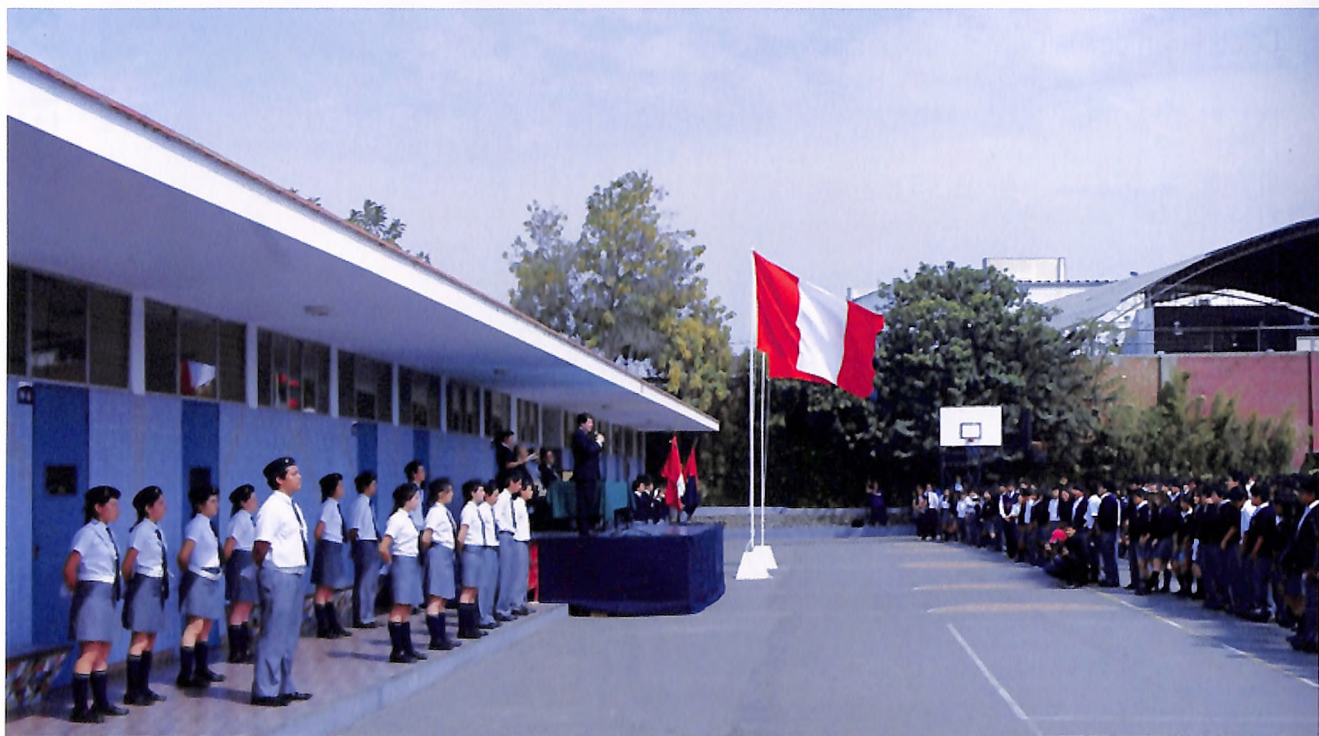


nuestra sociedad necesita de nuestro apoyo solidario. Para las personas que están dentro de las cárceles, cumpliendo su pena y atravesando las circunstancias propias de este submundo como el de los centros penitenciarios del Perú, y para sus familias, el hecho de saber de manera real que en alguna parte de la sociedad las personas se han juntado, han puesto algo de su parte, y le han hecho llegar un jabón, o algún alimento o mueble que pueden utilizar, es una manera de darle esperanza y animarlo a seguir adelante.

Recordemos que es el mismo Jesucristo el que nos invita a tener en cuenta al pobre, al enfermo y al que está en la cárcel, principalmente porque su vida, esa que nosotros amamos tanto y que disfrutamos, está en peligro, y es voluntad de Dios que todos vivamos plenamente. Que el Señor nos siga animando a ser solidarios con todas las personas, para hacer de nuestra comunidad educativa un testimonio de amor efectivo hacia nuestros hermanos.



Clausura



Cuadro de Honor Primaria



PRIMER GRADO

- 1º A: MORRIS ATOCHE, Brisa Gabriela.
 1º B: HAYASHIDAS SALINAS, Dianne Hanae.
 1º C: MAS MORAN, Gianfranco.
 1º D: BAUDOIN RIERA, André Leonardo.



SEGUNDO GRADO

- 2º A: CUENTAS GUTIERREZ, Fabián
 2ºB: SAM DELGADO, Mabel Frances Kirsten.
 VADILLO GARCÍA, Nicole Cristina
 2º C: GARCÍA CHACALIAZA, Carla Mariela.
 ECHEVARRÍA NARVAEZ, Camila Rocío.
 2º D: NIÑO DE GUZMÁN DÁVILA, Zaira.
 NUÑEZ MEDINA, María Pía
 QUISPE BARDALES, María Nicole.
 RIVADENEYRA VICENTE, Luciana Belén.



TERCER GRADO

- 3º A: SALGADO MEDINA, María Alejandra.
 3º B: HORNA CASTILLO, Rodrigo Martín
 3º C: DEL CARPIO LÓPEZ, Mariakathia.
 3º D: CARRASCAL MÁRQUEZ, Paloma Nancy.
 MONTEODORO GARAY, Fernando Matías
 3º E: HURTADO BARRETO, Fabrizio Gonzalo.
 NEVADO DELGADO, Lucía Daniela.



CUARTO GRADO

- 4º A: GRÁNDEZ PORTUGAL, Claudia Ariana.
 4º B: NIÑO DE GUZMAN VELASQUEZ, Angel David.
 ROMERO GALLEGOS, Cristina Andrea.
 4ºC: FARRO MEJÍA, María Cristina.
 4º D: MIRANDA IDROGO, Alexandra Verónica.
 4ºE: GARCÍA CHIROQUE, José Francisco.



QUINTO GRADO

- 5º A: CABALLERO BRAVO, Abril.
 RHOR SÁNCHEZ, Fernando Glenn.
 5ºB: CARRASCAL MÁRQUEZ, Enzo Rolando.
 5ºC: VALENCIA MAULEON, Santiago Matías.
 5ºD: MILLA KONG, Marcella Valeria.
 5ºE: SANTISTEBAN NAVARRO, Lucia Milagros.



SEXTO GRADO

- 6ºA: QUINECHE DIAZ, Camila Alejandra.
 6ºB: PAREDES QUINTANA, Paula Noelia.
 6ºC: SÁNCHEZ BORJAS, Diego Ernesto Ivan.
 6ºD: DURAND VIDAL, Erika Sofía.

Cuadro de Honor Secundaria



Iº SECUNDARIA

- I A: GARRO MANAYAY, Hernán Jhonatan
MANRIQUE CORNEJO, Valeria Liseth.
- I B: PORTOCARRERO RODRIGUEZ, César Augusto.
- I C: RODRIGUEZ GUIM, Alexandra de la Gracia.
- I D: SOLANO BUSTAMANTE, Anita Valeria.



IIº SECUNDARIA

- II A: ARGÜELLES CATARE, Sergio Eric.
- II B: CHONG DAVILA, Angela Rafaela.
- II C: CARRASCO TORRES, Andrea Gabriela.
RAMIREZ MORENO, Alexandra Isabel.
- II D: PALMA DOMINGUEZ, Diana Carolina.
VÁSQUEZ ALBÁN, María Inés.



IIIº SECUNDARIA

- III A: PORTOCARRERO RODRIGUEZ, Marco Antonio.
- III B: CÁRCAMO VALENCIA, Gloria María.
- III C: MUÑOZ ZAGASTIZABAL, Camila Cecilia
- III D: NAPURI MENDOZA, Sebastian Jhonny



IVº SECUNDARIA

- IV A: CASTRO GUILLEN, María Claudia.
- IV B: CASTRO GARCÍA, Lucía.
- IV C: MERCADO ORDOÑEZ, Gabriela
- IV D: PEÑA RUIZ, Karem Alexandra



Vº SECUNDARIA - BI

- V A: SEGAMI SHIGYO, Miki Andrea
- V B: MONTOYA BUENDÍA, Estéfany Enid.
NUÑEZ CARCAMO, Julio César
- BI C: CAMACHO ALBA, David Felipe
- BI D: HO CHEN, Ana.



**EXCELENCIA
ACADÉMICA**
HO CHEN, Ana.



**EXCELENCIA
DEPORTIVA**
PRADO ALVARADO,
Jimena.



**PERFIL
RECOLETANO**
BARRUETO MEZA,
Dámaris.

Día a día en el colegio

BER 2010



Salones de I°

I° A

Fila 1: Eduardo Mello González, Miguel Tovar Calderón, Brayan Vila Veliz, Francisco Ocaña Baudoin, Hernán Garro Manayay, César Salazar Guerrero, Raúl Aldama Cahuana.

Fila 2: Lorena Gamarra Hidalgo, Adriana Salazar Cuzma, Josefa Escobar Saez, Hillary Bernedo Mesajil, Válerly Frey Morote, Melissa Mercado Ordoñez.

Fila 3: Daniel Julca Carhuapoma, Emilio Castro Mertz, Luka Tipián Núñez, Rodrigo Olivos Valderrama, Gustavo Li Dejo, César Peralta Valqui.

Fila 4: Daniela Vargas Rojas, Bárbara Cáceda Peña, Daniela Guerrero Núñez, Valeria Manrique Cornejo, Naomi Horna Young, Erika Rojas Raymundo.

Fila 5: Jansen Bravo Aljovín, Gina Venturi Guevara, Stephano Agustini Escobar, Maggicela Ariza Navarro, Álvaro Quiroga Repetto, Carmen León Berrios.

Profesores: Martín Zelaya Arteaga, Luis Palacios Coello.

Ausentes: Gonzalo Mares Chavez, Zuly Palomino Tovar.



I° B

Fila 1: Yesareth Zorrilla Quispe, Geraldine Bereche Ventura, Fatima Román Díaz, Karina Calizaya Torre, Ericka Paucar Montoro, Nicole Arias Ramos, Alejandra Portillo Chavarry.

Fila 2: Alesi Laura Machaca, Luis Alonso Villar Murillo, Italo Román Nomura, César Portocarrero Rodríguez, Giuseppe Travaglini Pizarro, Roger Maire Espinoza.

Fila 3: Camila Lozano Lagos, Daniela llave Barcellos, María Ximena Niño de Guzmán Lunarejo, Andrea Ágreda Toro, Claudia Flores Paredes, Alejandra Pérez Núñez, Sarita Sánchez Rodríguez.

Fila 4: Daniel Gonzalez del Riego Skrabonja, Nicolás Cabello Mavila, André Barthé Santander, Renzo Piñas Talavera, Carlo Tipián Núñez, Ángel Reque Jiménez.

Fila 5: Sebastián Vera Huanca, Katty Aquino Ramírez, Nathalie Sotelo Guardia, Fiorella Ravello Vásquez, Valeria Zarate Ortiz, Jair Ranilla Medina.

Profesores: Martín Zelaya Arteaga. Myrian Ricaldi Echevarria.



I° C

Fila 1: Rodrigo Ayala Koo, Javier Kamimoto Sandoval, Mirko Calsina Calixto, Francisco Zevallos Luna Victoria, José Sánchez Chávez, Geraldo Pizarro Alata y Alvaro Inga Ramírez.

Fila 2: María Fernanda Rodríguez Cano, Andrea Vigil Seminario, Alexandra Rodríguez Guim, Claudia Ramírez Vilca, Betty Quispe Peláez y Tatiana Bustamante Vise.

Fila 3: Owen Duarte Espinoza, Alejandro Gianella Orrego, Heinz Rivas Bautista, Renato Quiroga Repetto, Rodrigo Medina Córdova, Christian Castillo Rique y Anghelo Janampa de la Torre.

Fila 4: Anaís Mejía Solorzano, Andrea Sialer Kanamori, Belén Zárate Beraun, Natalia Angulo Carbajal, Ginebra Giulfo Acosta y Teresa Malnati Ramos.

Fila 5: Gonzalo López Takahashi, Patricia Kehuarucho Chaparro, Pedro Zúñiga Ramírez, Gabriela Maguiña Vega, Bruno Miranda Espinoza y Valeria Illescas Pinto.

Profesores: Martín Zelaya Arteaga – Raquel Avila Aragonéz

Ausentes: Leandro Lay Joo y Miguel España Julca.



I° D

Fila 1: Fernando Aburto Muñoz, David Broadley Gómez, Jonathan Salazar Guevara, Mario Polanco Vila, Richard Niño de Guzmán Moran, José Rodríguez Vásquez, Armando Barreda Cornejo

Fila 2: Joyce Castro Castillo, Claudia Castillo Erazo, María Alejandra Palacios Zavaleta, Anita Solano Bustamante, Diana Mendoza Ramírez, Gabriela Chávez Briceño, Paola Tupayachi Lara

Fila 3: Mauricio Herrera Cam, Christian Quintanilla Vigo, Alejandro Oliver Arias, Daniel Ibáñez Rodríguez, Fernando Vicuña Lacherre, Farid Joaquín Antón,

Fila 4: Melanie Naupari Gonzales, Ana Paula Vargas Ruiz, Fiorella Salazar Gonzales, Sharon Portocarrero Ramírez, Diana Torres Carbonel, Betty Gonzales Nolte,

Fila 5: Briana Rixe, Diego Camacho Sanz, Laura Falconi Solorio, Hernán Montoya Garcia, María Paz Seclén Cepero, Patrick Narciso Rodríguez.

Profesores: Martín Zelaya, Martha Lira

Ausente: Franco Rossi Arribasplata.



Salones de II°

II° A

Fila 1: Carlos Larrabure Montesinos, Luis Fernando Barba Saavedra, Nicolás Muro Vargas, Paolo Ruiz Bocanegra, Sebastian Arteta Murillo, Renato Rojas Cáceres.

Fila 2: Ana Pula Berganza, Andrea Temoche, Fiorella García, Valeria Zúñiga, Laura Aldama Cahuana, Adela Hernández Martínez.

Fila 3: Guillermo Howard Tenorio, Martín Quintanilla Gamarra, Andresantonio Cruz Pereyra, Bruno Peña Romero, Joaquín Fábrega Gonzales, Jesús Villanueva Espinoza.

Fila 4: Nairobi de la Torre Pizarro, Belén Rosales Minaya, Andrea Medina Yaringaño, María Pía Castro Guillén, Daniella Guerrero Menes, Paula Tamayo Sepúlveda.

Fila 5: Laura Aldama Cahuana, Sergio Arguelles Catari, Romina Pastor Palomino, Juan Cuentas-Najar Aguilar, Katherine Rodríguez Ramírez.

Profesores: Miguel Zevallos Noriega, Jorge Guerrero Horna .



II° B

Fila 1: Francisco González Del Río Skrabonja, Antonio Díaz Nuñez, Nicolás Castro Mertz, Sebastián Delgado Olivera, Francisco Gallegos Torres, José Díaz Muñoz.

Fila 2: Ximena Morales Moreno, Daniela Romero Arbaiza, Laura Camarena Torres, Ximena Carbonell Montoya, María Ramos Cadenillas.

Fila 3: José Wiese Armebianchi, Esteban Revilla Charun, Emmanuel Aguirre De la Cruz, Gian Franco Higa Cachuas, Rubén Ramírez Camasca, José Rey Cama.

Fila 4: Gabriela Vera-Tudela Miguel Del Priego, María Álvarez Araujo, Angela Montoya Buendía, Ruth Ramos Lucero, Nelly Oyanguren Rojas, Angela Chong Dávila.

Fila 5: Pedro Cabezas Pedraza, Alessandra Tamashiro Orrego, Samuel Gonzáles Sullon, Bryan Serna Huamani, Fátima Pino Mayorga, Santiago Mauricio Salazar.

Profesores: Miguel Zevallos Noriega, Ferrando Cama De la Cruz.

Ausente: Daniel Hoyos Alvitez.



II° C

Fila 1: Andrea Martín León, María José Núñez Medina, Pilar de la Cruz Alejo, Gabriela Curay Díaz, Maríafernanda Paredes Torres, Ana Lucía Juárez Achata.

Fila 2: Pedro Bravo Mejía, Matías Salaverry Cabrera, Luis Felipe Huamán Torrichelli, Giancarlo Rossi Lévano, Alejandro Ojeda del Castillo, Rodrigo Zapata Pineda.

Fila 3: Jimena Villaseca Aparicio, Alexandra del Río Cárdenas, Alessandra Vásquez Ávila, Lucía Uribe Osoreo, Katia Vargas Gómez, Andrea Carrasco Torres.

Fila 4: Luis Beltrán Eme, Edgar Velásquez Suclupe, Giancarlo Yataco Tejada, Giancarlo Montoya Urbano, Leonardo Valdez Castillo, José Piatti Piña.

Fila 5: Laura Escobar Mendoza, Wendy Grados Hernández, Katherine Ríos Rodríguez, María Fernanda Tineo Loc, Alexandra Ramírez Moreno.

Profesor: Miguel Ángel Zevallos Noriega.

Ausente: Jorge Tirado Olivera.



II° D

Fila 1: Rosario del Pilar Mayta Villegas, Amanda Jibaja Barreda, Alejandra Manrique Palomino, Natalí Pulido del Pino, Daniela Loyaga Yong, María Inés Vásquez Albán.

Fila 2: Omar Miraval Villena, Ángel Lecarnaque Mendoza, Jorge Estela Mostajo, César Ponce Romero, Richard Saúñe Huapaya, Ángel Chávez Briceño.

Fila 3: Diana Palma Domínguez, Carolina Tello Samamé, María Fernanda Rojas Velásquez, Daniela Abanto Loyola, Lorena Rosas Iparraguirre, Annel Valdivia Alfaro,

Fila 4: Sebastián Salazar Grados, Rodrigo Figueroa Pacheco, Luis Enrique Angulo Montes, Sebastián Manrique Anticona, David Portugal Picón, Giancarlo Bendezú Arboleda.

Fila 5: Laura Salas Garay, Andrew Rixe Pineda, Janella Mercado Mendoza, Andrea Fonseca Vigo, Angie Sánchez López, Jaime Zevallos Yañez, Camila Muñoz-Nájar Vásquez.

Profesores: Flor de María Vásquez Aranda, Miguel Zevallos



Salones de III°

III° A

Fila 1: Alvaro Zevallos Barbosa, Andrés Zapata Pineda, Sebastián Peña Moreno, Sebastián Olivares Cárdenas, Gustavo Maguiña Vega, Marco Portocarrero Rodríguez.

Fila 2: Alena Manini Ramírez, Angela De La Torre Garro, Brenda Fung Guido, Diana Alva González, Wendy Vila Veliz.

Fila 3: Alberto Carlos Cuadros, José Manco Vizcarra, Rafael Pulido Del Pino, Santiago Srebot Serrano, Franco Moreno León-Prado, Manuel Martínez Ramírez.

Fila 4: Claudia Huapaya González, Kiara Liñan Portella, Larissa Donayre Serpa, Carla Guarnido Barrionuevo, Lucía Bernuy Tellería.

Fila 5: Dante Segami Colca, Daniel Calenzani Bravo, Diego Nieves Ramos, Mauricio Orbegozo Teran, Manuel Paredes Montaña, Diego Ordoñez García.

Profesores: Cecilia Maldonado Garavito, Imelda Flores Lafitte, Mercedes Agreda Ramírez .



III° B

Fila 1: Miguel Isaías Morales Lavado, Eduardo Guillermo Herrera Victorio, Alonso Javier Roel Alva, Alvaro Gabriel Manrique Anticona, Ernesto Martín Oliver Arias.

Fila 2: Margaret Brigitte Barrionuevo Camacho, Andrea Sara Torres Gavidia, Grecia María Camacho Marchinares, Camila Morales – Bermúdez Espinel, Xiomara Milagros Montoya García, Claudia Sofía Rodríguez Noe.

Fila 3: Hugo André Ferro Castro, Ernesto Alonso Figueroa Casusol, William Joseph Alvarado Carrasco, Diego Enrique Meza Muñoz, Alex Nicolas Durand Vidal

Fila 4: Leyla Claudina Pacheco Sihuas, Karol Brenda Mejía Cusihuaman, Melissa María García Vargas, Gloria María Cárcamo Valencia, Brigitte Carmen Carlos Cuadros, Xiomara Aracelly Vargas Tejada.

Fila 5: Diego Mauricio Lanao Sánchez, Víctor Uriel Espinoza Berrospi, Teófilo Abraham Gonzales de la Rosa, Christopher Avalos Motta, Juan Paul Narciso Rodríguez.

Profesoras: Imelda Flores Lafitte , Úrsula Vega Cossío, Alicia Ivonne Avalos Vásquez



III° C

Fila 1: Víctor de la Cruz Alejo, Pierre Barthe Santander, Luis Chávez Serpa, Moisés Málaga Chávez, Gerardo Domínguez Mendoza, Gabriel Yépez Zambrano.

Fila 2: Susana Luján Peche, Carla Sotelo Pérez, Paola Durand Torres, Camila Matos García, Luisa Sotelo Guardia.

Fila 3: Jose Palacios Zavaleta, Renzo Muñoz Nájara-Deza, Martín Escalante Robles, Ricardo Asurza Olano, Raúl Ccancce Collazos.

Fila 4: Daniela Casquero Centurión, Francisca Mosto Gruber, Camila Muñoz Zagastizabal, Valia Pliler Zamora, Karina Perez Nolasco.

Fila 5: Percy Quezada Campos, Paolo Rojas Saavedra, Kyoshi Nakada Araujo, Luis Zárate Ortiz, Lucio Cornejo Ramírez.

Profesores: Edwin Abilio Zorrilla Huamán, Imelda Andrea Flores Lafitte, Jannet Patricia Salinas Canta

Ausentes: Jorge Brandon Garay



III° D

Fila 1: Alonso Garay Patrón, Steve Mac Kee Neme, Sebastián Napurí Mendoza, Josué Herrada Castro, Sebastián Muñoz-Nájara Vásquez, Walter Obando Ojeda

Fila 2: Brenda Jáuregui Zanabria, Maytté Guillén Chuquizuta, Elsa Ho Chen, Andrea Huamancayo Sánchez, Andrea Meza Mostacero

Fila 3: Bruno Rodríguez Noé, Alvaro Guillén Rosapérez, Javier Landa Cáceres, Manuel Castillo Huamán, Sebastián Zapata Mollyk

Fila 4: Pierina Tambini Gamarra, Grecia Mandujano Atencio, Nicolle Larco Gómez, Gabriela Marrou Vásquez, Bárbara Escudero Alejos

Fila 5: Daniel Roncal Vigo, Brian Portocarrero Ramírez, Rodrigo López Takahashi, Claudio Mendieta Canessa, Gustavo Letona Valdivia.

Profesoras: Carmen García Soledad, Imelda Flores Lafitte.

Ausente: Brenda Canepa Medina



Salones de IV°

IV° A

Fila 1: Erick Maldonado Franco, Edgar Feijo Escobedo, Miguel Angel Lopez Rengifo, Roberto Barba Saavedra, Sebastian Bisbal Jomeque.

Fila 2: Giarelli Barriga Cohaila, Maicelo Zegarra Tafur, Maria Gracia Salcedo Rodriguez, Sofia Mandujano Nima, Maria Claudia Castro Guillen.

Fila 3: Maurizio Ciliotta Javier, Erick Andersonn Mello, Gabriel Ángulo Vizcarra, Alex De La Cruz Peña, Gerardo Eto Bardales.

Fila 4: Tutora Laura Garay Baldunciel, Daniela Lozada Salazar, Karla Villajuana Tejada, Claudia Reátegui Alcántara, Gabriela Rodríguez Ramírez, Consejera Diana González Espino.

Fila 5: Edgar Vargas Solis, Sebastian Illasca Pinto, Gabriel Riveros Ayzanoa, Angel Zegarra Lopez, Ennio Cornejo Ramirez.

Profesores: Laura Garay, Diana González Espino.



IV° B

Fila 1: Guillermo Wiese Armebianchi, Miguel Ramos Chiri, Alvaro Peralta Egusquiza, José Alonso Chávez Vizcarra, Mauricio Gutiérrez Chia, Luis Enrique Salazar Robatty.

Fila 2: Silvana Guevara Huamani, Paola Escalante Mone, Lucía Castro García, Miluska Carranza Morales, María Pía Lahura Ríos.

Fila 3: Juan José Rodríguez Hermosa, Sergio Velarde David, Jormann Valdivia Flores, Diego Paredes Jimenez, Román Chumbiauca Avila.

Fila 4: Leslie Collazos Caballero, Maryori Ramos Tapia, Sol Sifuentes Atapoma, Lizeth Quispe Perez.

Fila 5: Jorge Pastor Palomino, Francisco Esteves Ramirez, Mcarthur Diaz Catilina, Omar Gutiérrez Pajuelo, César Abanto Loyola.

Profesores: Laura Yamil Garay Baldunciel, Julia Yesenia Castillo Llerena, César Hugo Oblitas Chavez

Ausentes: Katherine Bautista Yarlequé, Estefany Mendoza Ureta, Maryliz Rojas Barandíaran



IV° C

Fila 1: Alejandro Mandujano Atencio, Gabriel Ochoa Del Castillo, Sebastián Moccetti Feliubadalo, Nicolás Revilla Charún, Giancarlo Arbizu Campos, Rolando Ramírez Camasca.

Fila 2: Mariafé Sánchez Scamarone, Gabriela Mercado Ordóñez, Scarlett Altamirano Pelayo, María Fernanda Salcedo Rodríguez, María del Pilar Jimenez Acosta.

Fila 3: Jean Carlos Arakaki Campos, César Janampa Santomé, Fabrizio Canepa Canepa, Luís Enrique Sandoval Medina, Iván Cortés Tejada.

Fila 4: Claudia Manrique Cornejo, Alejandra Rodríguez Castro, Romina Rivas Castillo, Rocío Núñez Arotinco.

Fila 5: Carlos Laos Echevarría, Mauricio Moscoso Chumbiauca, Rafael Falcón Díaz, Eduardo Sáenz Quintanilla, Juan José Luque Rodríguez, Diego Bueno Pacheco.

Profesores: Laura Garay, Erick Huamán Licas

Ausentes: Danytza López-Torres Balta, José Luis Gil Aguilar.



IV° D

Fila 1: Aarom López Vega, Luis Alberto Bravo Córdova, Nicolás Espíritu Rondón, Eric Huertas Corcuera, Renzo Moreno Victorio, Mariano Montoya Quiros.

Fila 2: Brenda Valdivieso Villanes, Daniela Angulo Carbajal, Cinthya Montoya García, Melissa Arista Alva, Milagros Melgarejo Peralta, Luz González de la Rosa.

Fila 3: Rafael Laos Ayala, Luigi Parodi Bielich, Diego Ponce Rivas Plata, Gino Segura D'Angelo, Óscar Lecarrique Mendoza, Ricardo Vásquez Pérez.

Fila 4: Carla Moreno Jara, Rosalbina Contreras Paredes, Karem Peña Ruiz, Geraldine Pariona Palma, Adriana Ortega Ampuero, Claudia Koc Olcese.

Fila 5: Yitzhak Ramírez Mejía, Joana Delgado Zapata, Patricio Tokeshi Yamagusuku, Victoria Bendezú Arboleda.

Profesoras: Laura Garay y María Maura Meléndez.



Salones de V°

V° A

Fila 1: John Esteban Rodríguez, Alberto Vargas Giraldez, Fritz Quezada Wenzel, Rodrigo Valencia Cárdenas, Leonardo Mayta Villegas.

Fila 2: Fiorella Espiritu Otiniano, Daniella Noli Inouye, Adriana Ciliotta Javier, Miki Segami Shigyo, Karina Chávez Málaga, Carolina Puentes Torres.

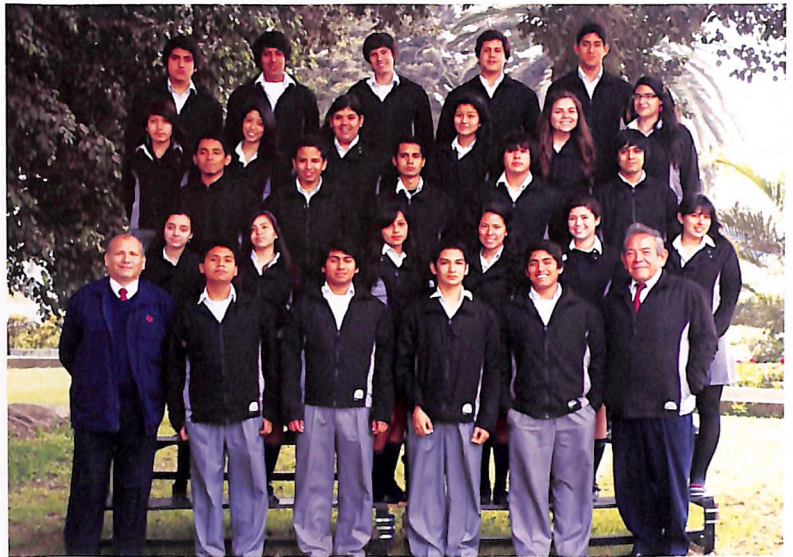
Fila 3: Vincenzo Manini Ramírez, Felipe Rondón Tito, Mauricio Díaz Morán, Mauricio Cabrera Oliveira, Fabricio Chiroque Ramírez.

Fila 4: Mariana Ortiz Gómez-Sánchez, María Cat Montani, Allison Ramos Díaz, Dámaris Barrueto Meza, Daniela Barrera Casanova, Belén Scudere Cárdenas.

Fila 5: José Bringas Moreno, Diego Ventura Samaniego, Hugo Huanqui Locatelli, Mario Grimaldo León.

Profesores: Juan Portugal Carazas, Julio Valencia Albuja

Ausentes: Jimena Prado Alvarado, Renzo Saux Collantes, Walter Valdez Castillo.



V° B

Fila 1: Almendra Brioso Morales, Jocelyn Ramírez Lino, Sofía Riva Cornejo, Carla Olivo Uribe, Carla Tamayo Caballero, Mariapia Bernales Gordillo.

Fila 2: Enrique Green Armas, Danilo De La Cruz Saavedra, Ricardo Alarcón Alarcón, Julio Núñez Cárcamo, Anthony Espiritu Maldonado, José Chávez Diez.

Fila 3: Estefany Montoya Buendía, María Zúñiga Alva, Claudia Carlos Cuadros, Fabianne Hayashida Salinas, Maribel Pillaca Horna, Ángela Valdivia Alfaro.

Fila 4: Gonzalo Mendoza Gamboa, Américo Campos Chavarría, Luis Huamaní Villacorta, Anghelo Inga Ramírez, Arturo Marín Salazar, David Boderó Padilla.

Fila 5: Akemi Yshiki Kiyán, Luis Valentín Sánchez, Adelaida Farfán Méndez, Paulo Vásquez Bernal, Paola Aranibar Pariona, Juan Rojas Raymundo.

Profesores: Juan Portugal Carazas, Pedro Martínez Moreno.



Salones de BI

BI° 1C

Fila 1: José Gallegos Torres, Ranfis Ortiz Roncal, Brian Dileo Beuzeville, Miguel Rosales García, Sergio del Río Cárdenas, José Cotrina Mesías.

Fila 2: Andrea Cordero Uzátegui, Raiza Arroyo Manzur, Luz María Valle- Riestra Padró, Susana Santos Revilla, Alicia Ruiz Gastello, Sandra Hinostroza Gutiérrez.

Fila 3: Jean-Paul Mejía Rodríguez, Andreé Artica Sánchez, Jordan Garay Zapata, David Julca Carhuapoma, José Luis Quijandría Guerrero, Miguel Malnati Ramos.

Fila 4: María Claudia Romero Arbaza, Nathalie Gonzáles David, Kelly Contreras Paredes, Antonia Paúcar Santiváñez, Mosa Nakada Araujo.

Fila 5: Arturo Vera Huanca, Gina Montoya Urbano, Gianfranco Pacchioni Vergara, Raúl Mendoza Butrón, Tania Gómez Perochena, David Camacho Alba.

Profesora: Pamela Olano de Cieza.

Ausente: María Luján Peche.



BI° 1D

Fila 1: Silvana Manrique Romero, Carla Valladares Tejada, Ana Ho Chen, María Alejandra Silva Sifuentes, Mariella Carrasco Gadea, Pamela Angulo del Río.

Fila 2: Jonathan Broadley Gómez Sánchez, Alvaro Torres Poma, Alberto Varilla Eduardo, César Lecarrique Mendoza, Gianfranco Rossi Ramayoni, Renzo Burga Anecchino

Fila 3: Claudia Ruiz Burneo, Dulce Vásquez Avila, Diana Pérez Nolasco, Stephany Inga Leguía, Stephany García Hipólito, Ana Lucía Cárdenas Egúsquiza

Fila 4: Manuel Sánchez Rodríguez, Fernando Cortés Tejada, Juan Carlos Jerí Vidal, José Meza Muñoz, Jesús León Sarco, Ricardo Parra Payano, Rafael Cieza Olano

Fila 5: Silvana Montezuma Urrutia, Kelly Gómez Perochena, Dora Gonzáles Hernández, María José Perry Gaviño, Claudia Calenzani Bravo

Profesora: Lorena Baudoin



Salones de BI 2



BI 2

Primera Fila (arriba): Prof. Luis Felipe González del Riego Collomp, Ernesto Alonso Cabral Mejia, Luz Andrea Alvarado Carrasco, Reynaldo Alonso Donayre Serpa, Danika Chieko Yamamoto Honma, Youssef Hanna Abi-Fadel Alferrano, Prof. Jorge Morales Felipe

Segunda Fila: Valeria Desireé Parra Payano, Milagros Elizabeth Aquino Vega, Giannina María Sanchez Yaringaño, Karina Victoria Coaguila Pita, Sandra Lucía Ocaña Baudoin, Vanessa Ayumi Nakamine Saisho, Karina Alessandra Asurza Olano

Ausentes: Natalí Rosa Stephany Cárdenas Mendoza, Marianne Nicole Neyra Van Oordt.

Graduación BI 2

DISCURSO DE GRADUACIÓN DE BI2 – NOVENA PROMOCIÓN

PARECIA LEJANO QUIZÁS, HACIA EL INICIO DEL AÑO ESCOLAR 2009, EL MOMENTO EN QUE CADA UNO DE NOSOTROS PUDIÉRA AFIRMAR CON CONVICCIÓN EL HABER APROBADO EL PROGRAMA DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL Y ASÍ DAR UN PASO MÁS EN NUESTRAS CARRERAS COMO ESTUDIANTES DEL MUNDO, PROFESIONALES ÍNTEGROS, PERO, ANTE TODO, PERSONAS CAPACES DE AFRONTAR RETOS CON RESPONSABILIDAD Y PERSEVERANCIA TANTO EN EL COLEGIO COMO EN EL HOGAR. MÍRENSE AHORA AMIGOS MÍOS, TRAS DOS ARDUOS PERO PROVECHOSOS AÑOS, EL MOMENTO DE NUESTRA MERECEIDA GRADUACIÓN HA LLEGADO. Y DIGO "MERECEIDA" PORQUE EL ÉXITO ALCANZADO NO ES POR MERO AZAR, SINO UNA CONJUNCIÓN DE OPORTUNIDADES Y HABILIDADES, POTENCIADAS POR NUESTROS PROFESORES Y APROVECHADAS AL MÁXIMO POR NOSOTROS, LAS CUALES EXPLICAN QUE ESTA, NUESTRA PROMOCIÓN, SEA LA SEGUNDA EN ALCANZAR EL 100% DE APROBACIÓN EN EL MES DE NOVIEMBRE EN BASE A ACTITUDES COMO ESFUERZO Y TRABAJO EN EQUIPO.



Sería difícil resumir todas las experiencias vividas durante los últimos dos años en un discurso, más aún injusto si pensáramos que todo se sintetiza en el resultado numérico impreso en un cartón. Es lo que nos llevó al "cartón" lo que abrazaré con mayor cariño y admiración. Pasamos del reducido grupo de 14 jóvenes a la unidad de 14 hermanos que, como

toda familia, pasaron por momentos

de alegría, tristeza, nerviosismo, triunfo y satisfacción; y son solo aquellas experiencias que marcan a uno, las cuales pueden generar tal crisol de sentimientos y emociones tan diversos. Cómo olvidar las amanecidas para terminar las evaluaciones internas, a un límite de tiempo que varias veces sacó de quicio a nuestros profes, las reuniones matemáticas, cuando el tiempo transcurría entre ejercicios y numerosas quejas, los círculos de estudio antes de los exámenes de noviembre, en los cuales no faltó quien se ofreciera a dar cátedra por la sola satisfacción que genera el ayudar a sus amigos, los almuerzos junto a los casilleros, jugando al personaje (lo cual demostraba nuestra desesperación por acabar el año). No olvidaré nunca la jornada nocturna, que nos mostró la capacidad de triunfo que alcanzaríamos ayudándonos unos a otros, ni los segundos que precedieron al final de los exámenes, la instantánea reacción tras la titánica tarea de resolver un examen expresada en un grito para liberarse por fin del peso del Bachillerato.

En ese sentido, creo personalmente que los instrumentos más valiosos que me dieron estos años pasan más por las amistades forjadas que por teorías, fechas o funciones que pueda volver a leer en un libro. Pero es el contacto entre las personas los cuales aportaron los más fructíferos conocimientos para el futuro de cada uno de los graduados y que permitieron formar un grupo humano, entre alumnos y profesores, que alcanzó el éxito para todos.

Es así como quisiera agradecer a nuestros profesores, no solamente por la calidad de sus enseñanzas, plasmadas en nuestro desempeño final, sino también por los talentos y valores que nos han sabido inculcar. Por ello, gracias Pamela por ser exigente y nunca permitirnos conformarnos hasta darlo todo; gracias Mónica por la paciencia aún cuando nos mostráramos reticentes a hacer comentarios literarios para practicar; gracias Henry, por aguantar el "wacha muvi" y fomentar

Por: Youssef Hanna Abi-Fadel Alferrano BI2

el entusiasmo en todo momento; gracias César pues siendo tu primer año en el Bachillerato fuiste de gran apoyo para quienes no confiábamos en las matemáticas; gracias a nuestros profesores de Ciencias (Indira, Gonzalo y Ángel) por el apoyo en los experimentos y su vital ayuda en el Trabajo Grupo 4 y repasos antes de exámenes; gracias Lorena porque en tu trabajo demostraste querernos como si fuéramos tus hijos; gracias Ariana por el apoyo a las chicas de arte, en especial en los momentos de estrés anterior a la presentación de los trabajos finales; a nuestro coordinador de Bachillerato, Luis Felipe, gracias porque tus críticas nos demostraron que sólo con constancia podemos lograr lo que nos proponemos; y especiales gracias a nuestro querido consejero, Jorge Morales, a quien le debemos la formación de nuestro salón como una plena comunidad en base a comprensión y valoración de los demás, o como tú dirías: "el saludo, las gracias y el perdón".

A nuestros padres, decirles que el logro en el diploma que hoy se nos otorga está compartido con ustedes, quienes fueron compañeros fieles y amorosos en el reto que sus hijos, a puertas de la universidad, hemos superado satisfactoriamente. Ustedes aguantaron las amanecidas y quizás un leve ostracismo, pero es en este esfuerzo que nosotros esperamos retribuirles los invaluable dones que ustedes nos han dado: Una familia y el amor que es aquel al que nos debemos como sus hijos.

Finalmente, quiero felicitar a mis compañeros, graduados todos del Bachillerato Internacional, a quienes agradezco por su amistad y perpetua voluntad solidaria para con los demás, como alguna vez me dijeron: "Sacar 45 es un gran logro personal, pero mayor alegría genera saber que la ayuda al prójimo pueda llevarlo al éxito", y es así como nosotros debemos sentirnos, con la alegría de compartir el júbilo único que genera el triunfo en equipo.

Sin más que decir, solo queda remar su propia canoa y emprender el viaje que quizás nos encuentre en el futuro como reconocidos médicos, comunicadores, economistas, diplomáticos, chef o ingenieros, espero que sea un momento tan feliz como aquel que hoy he querido expresarles.

Gracias

NOVENA PROMOCIÓN DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL RECOLETANO

BUENAS NOCHES QUERIDOS ALUMNOS Y QUERIDAS ALUMNAS,
ESTIMADOS PADRES Y ESTIMADAS MADRES DE FAMILIA,
COMPAÑEROS MAESTROS Y COMPAÑERAS MAESTRAS.



Hoy nos encontramos en una parte importante del camino que el Señor nos ha trazado como colegio, como novena promoción del BI recoletano y como individuos llamados a hacer algo grande con sus vida. Algo termina, algo comienza. Pero la vida sigue y hay muchos que esperan por nosotros pues con la educación de calidad que se ha compartido en nuestras aulas, se espera la construcción de un mundo mejor.

Hoy estoy feliz pues tengo el privilegio de presentar una promoción de éxito. Más allá de las notas, más allá de los papeles, este es un grupo de amigos que ha sabido vencer las adversidades y aprovechar las oportunidades que se le han brindado. Creo que es una promoción que más que aprender las diferentes asignaturas del BI, han aprendido –desde que ingresaron a la familia recoletana, Esfuerzo, Paciencia, Perseverancia, Fe en uno mismo, Confianza en los amigos, Compromiso, Servicio y Trabajo en Equipo. Ellos, junto a sus maestros y especialmente a su consejero, Jorge Morales, han constatado en estos dos años que “Cuando soñamos solos, sólo es un sueño. Pero, cuando soñamos juntos, el sueño se puede convertir en realidad” (Cora Weis). Sabe esta promoción que sus Diplomas

son –en parte- resultado de la calidad de su amistad, de su cariño y del amor que hemos compartido en este colegio.

El camino hasta este día no ha sido fácil. Nunca lo es cuando se sueña en grande. Debo admitir que tuve mis dudas en varios tramos de esta historia de dos años, particularmente cuando había que juntar los trabajos para enviarlos al extranjero. Ha habido momentos en los que nos preguntábamos si no nos habíamos equivocado en la decisión de seguir. Han habido exámenes y trabajos cuyos resultados nos. Pero aquí están. Son 11 alumnas y 3 alumnos que no solo han obtenido su Diploma del Bachillerato Internacional, sino que además han superado en su rendimiento académico a las ocho promociones que les han antecedido, colocando el promedio record del colegio por encima de los 32 puntos, y son la segunda promoción que logra en noviembre el Diploma. Con ellos llegamos a 210 los alumnos y alumnas de esta familia de los Sagrados Corazones Recoleta que han logrado su Diploma.

Hoy debemos estar felices con los logros alcanzados. Pero no podemos quedar conformes ni dormirnos en los laureles. La vida traerá muchas metas mayores y más difíciles de superar: estudios, trabajos, compromisos políticos, familia. Cada uno tomará su camino, tal vez solo nos reencontremos en Facebook o en algún invento inexistente aun. Por ello quiero invitarlos a mirar el futuro con optimismo y compromiso.

Con optimismo, pues como dice Eleanor Roosevelt "El futuro pertenece a quienes creen en la belleza de sus sueños". Nunca olviden sus sueños adolescentes, háganlos crecer y ser posibles, pero nunca los olviden, porque si los abandonan, ellos los perseguirán el resto de su vida.

Uds., después de lo vivido en el Bachillerato Internacional Recoletano, ya saben que "El mejor camino no es aquel que me hace llegar más rápido, sino aquel que me brinda mejor oportunidades, así sea el más largo" . No dejen que el mundo posmoderno y apurado del siglo XXI los lleve al error. Sean artífices de sus vidas. Procuren, parafraseando a Unamuno, más ser padres de su porvenir que hijos de su pasado. Con paciencia, esfuerzo y esperanza.

Con compromiso. Los dones que el Señor nos ha dado son para producir el ciento por uno y para beneficio nuestro y el de los demás. Desde la fe vivida en los SSCC. Espero que recuerden y vivan dos cosas. Primero, que "Nunca podrán las palabras reemplazar el amor de Jesucristo" . Y segundo, "No decidan nada de importancia, sin haberlo madurado a los pies del Santísimo Sacramento" . Con ello creo que serán más felices y podrán dedicar su vida a Reparar el mundo y construir un mundo mejor. Saben muy bien que con Creatividad, Acción y Servicio, trabajando en equipo, mirando con cariño a los demás, con el Amor de Dios, cualquier cosa se puede lograr.

Para concluir estas palabras, debo hacer un recuento de los resultados más importantes de esta promoción.

Han superado el promedio mundial en: ESPAÑOL NM y NS, INGLÉS NM y NS, FRANCÉS NS, HISTORIA DE AMÉRICA NS, HISTORIA NM, BIOLOGÍA NM, FÍSICA NM y ESTUDIOS MATEMÁTICOS NM. 10 de las 14 asignaturas en las que se habían inscrito. Y si bien no se ha logrado superar el promedio mundial en Química, el resultado ha sido bastante bueno, así como el de matemáticas en nivel medio y superior. Y en Artes visuales se estuvo muy cerca, quizás la falta de constancia jugó en contra, pues los trabajos que se presentaron en la muestra fueron muy bonitos, comprometidos con la vida y esperanzadores.

Quiero felicitar de manera especial a Youssef que alcanzó la nota más alta de la promoción con 38 puntos. A las

que obtuvieron A en Monografía en Biología: Valeria y Milagros. A Luz que obtuvo A en su Ensayo de Teoría del Conocimiento.

Felicitar a los que obtuvieron 7 en su Promedio de Español NM: Youssef, Luz, Karina Asurza y Marianne. Y de Inglés. En NS a Youssef, Luz, Marianne, Lucía y Valeria; y en NM a Ernesto.

Y Felicitar a todos, pues no hay ninguno que no haya alcanzado al menos un 7 en una de las evaluaciones: Felicitar a:

Milagros, Ernesto, Karina Coaguila, Alonso, Ayumi, Lucía, Valeria y Giannina por su 7 en la Prueba 2 de Español NS. Ernesto y Valeria, en Trabajo de Literatura Mundial NS.

Youssef, en Evaluación Oral de Español NM. Luz, Karina Asurza, Marianne y Dánika en Prueba 1 de Español NM. Youssef, Luz, Karina Asurza, Marianne y Dánika, todos los que dieron la Prueba 2 de Español NM y presentaron Trabajo de Literatura Mundial NM.

Youssef, Luz, Milagros, Karina Asurza, Marianne, Lucía, Valeria, Giannina y Danika en Evaluación Oral de Inglés NS. Youssef, Lucía y Valeria en Prueba 1 de Inglés NS. Marianne y Lucía en Prueba 2 de Inglés NS.

Ernesto y Ayumi en Evaluación Oral de Inglés NM y Ernesto en Pruebas 1 y 2 de Inglés NM.

Youssef y Marianne en Prueba 1 de Francés NS.

Youssef en Evaluación Interna de Historia NS y Youssef y Luz en Prueba 1 de Historia NS.

Valeria en Evaluación Interna de Historia NM.

Natalí en Trabajo Práctico de Física.

Y a Ayumi en Proyecto de Estudios Matemáticos NM.

Para terminar, quiero agradecer a los alumnos y alumnos y sus familias que confiaron en nosotros, a los alumnos y alumnas por su trabajo y esfuerzo, a los profesores y profesoras que me han acompañado estos dos años en el BI, al colegio por la confianza y el apoyo, y al Señor por la Vida y la oportunidad de servir desde la Coordinación del BI.

Muchas Gracias y Felicidades.

Luis Felipe González del Riego Collomp
Coordinador del Bachillerato Internacional

Vacaciones útiles-Verano 2011



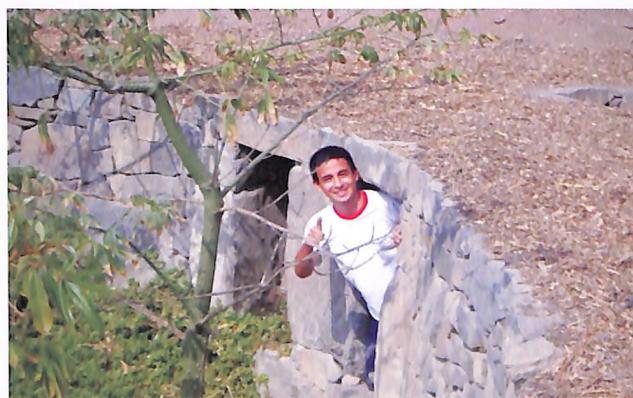
Gracias por todo, Harry.

BER 2010



Proyección Social Primaria y Secundaria





Una de las razones por las cuales los alumnos eligen Bachillerato Internacional es por el hecho de poder desarrollar una mejor ayuda social mediante los proyectos que destina CAS para los estudiantes de BI. A manera personal puedo decir que los dos proyectos en los que me involucré, "Taller de Producción" y "Visita al asilo Santa Luisa de Marillac", me ayudaron mucho a mejorar como persona ya que en los últimos años de secundaria, la ayuda social que se destinaba era muy poca y ligada a otros objetivos, fue por ello que usar las 3 últimas horas de los viernes a ésta ayuda era gratificante para todos nosotros, el solo hecho de ayudar al CAS con la venta de polos u otras cosas de uso personal elaborada por nosotros mismos o incluso ver sonreír a una abuelita al sentir nuestra compañía cada viernes, ya era una gran alegría y satisfacción para nosotros, no solo sentir que cumplíamos con los objetivos de CAS, sino también que cumplíamos con nuestros objetivos personales.



Scouts

Testimonio – Scouts



Ser Scout en general es usar una camisa y pañoleta, saberte los nudos de memoria, una oración y una ley, saliendo de campamento una vez al mes con sus compañeros. En realidad un verdadero Scout Recoleta no sabe utilizar esos nudos, esa ley y esa oración en su vida diaria, en otras palabras es ser solidario, honesto, valiente, optimista, realista, alegre, cómico, orgulloso, disciplinado, social, amigable, leal, digno de confianza, útil, cortés, defensor de la naturaleza, humilde, astuto, líder, hábil e inteligente; que sabe acomodarse a todas las situaciones, vive los campamentos como si fuese el último, para él la carpa es un palacio, vive las fogatas como fiestas y este scout como todos sabe ayudar a su prójimo sin importancia de estatus ni credo y obviamente leal a su patria, familia, dios y hermanos.

Propiamente yo a lo largo de mis 5 años como scout he vivido todo anteriormente escrito, compartiendo grandes aventuras con mis compañeros, pero este año fue especial, ya que en este, deje a la tropa scout lima-1, e ingrese a los caminantes lima-1, que forman la comunidad "Guardianes del Kenya", perteneciendo a una rama mayor de los scouts, en esta he aprendido a vivir en comunidad con mis compañeros, organizando nuestros proyectos y actividades propuestas entre nosotros mismo, siendo hermano mayor de los troperos, apoyando como staff en distintos campamentos, caminatas, labores sociales, entre otras actividades, una de las mas resaltantes es mi participación en la brigada scout lima-1, que consiste en esta siempre listo para poder apoyar en el colegio, en caso de algún movimiento sísmico y aplicar lo aprendido como scouts en los últimos años; este proyecto fue planteado el anterior año y se ha ido preparando a lo largo de los simulacros de sismo durante el último año y medio.

En conclusión, mencionándoles que yo lo conformo desde que estuve en quinto grado de primaria, ósea desde que fui manada, pero he ido creciendo en mi vida scout, pasando a tropero y recién este año a caminante, finalmente deseo invitarlos a conformar el movimiento

scout lima-1, puedo decirles que por experiencia es una gran aventura, en la que vas a aprender muchas cosas y conocer a mucha gente diferente, es una experiencia hermosa, que no olvidarás, y esta te permitirá crecer como un buen ciudadano a lo largo de tu vida. Gracias.

Juan José Rodríguez Hermoza.



Campana con Fundades

BER 2010



ALBUM DE PROMOCIÓN 2010 LORENA BAUDOIN





Promoción 2010 Lorena Baudoin

Despedida de IV° a la promoción 2010



Primero queremos agradecer a la promoción 2011 por la despedida, sabemos que han puesto esfuerzo y cariño, y apreciamos bastante que lo hayan hecho por nosotros, los extrañaremos y ahora son ustedes quienes dentro de poco serán los que se despidan del colegio. Aprovechenlo al máximo, pues en un abrir y cerrar de ojos estarán ya graduados.

Promoción 2010, ya nos vamos, nos conocemos hace más de 11 años, desde que todos éramos del mismo tamaño, y tu mejor amiga o amigo cambiaba cada recreo, desde que confundíamos a nuestros profesores diciéndoles "mama", y las fiestas en el Daytonia eran mejor que navidad, esa época llamada inicial. Desde que estamos en el colegio nos han inculcado el deseo de ganar, de ser los mejores, por eso las obras de teatro, danza y música eran las más esperadas, tanto para nosotros como para nuestras madres, quienes ponían de su tiempo para filmarnos, conseguir nuestros vestuarios, peinarnos o simplemente venirnos a ver. Aunque hubo ocasiones en que nos resentimos, nos peleamos y hasta insultamos, supimos admitir nuestros errores y como signo de madurez, nos trágamos nuestro orgullo y pedimos una disculpa. Sinceramente puedo decir que le he hablado a todos los de la promoción, si bien no los conozco profundamente, me duele pensar que el tiempo es corto y ya no puedo remediarlo, se lo mucho que han cambiado todos, y la calidad de persona que son.

Estamos con un pie afuera, y si bien algunos ya están cansados de 5nto y BI, con el tiempo nos daremos cuenta que vamos a extrañar estar en el colegio, aunque ahora lo neguemos, dentro de poco, ya no tendremos más polos de olimpiadas que usar como pijama, ya no veremos tan seguido a los verdaderos amigos que hemos hecho, iremos por otros caminos y nos separaremos para

seguir con nuestras vidas en otros terrenos, pronto cuando vengamos a una cena de ex alumnos, recordaremos todo lo vivido en este mismo colegio, las travesuras en las salidas, las tontas peleas, las guerras de tizas, las pichangas, los juegos florales como cuando bailamos grease, los caóticos y desordenados ensayos para el baile de prom, el día en que conocimos a nuestros ahijados, los viajes de "estudios", sobre todo Cusco en donde nos unimos bastante y la pasamos increíble, los profesores como Julio, Juan, Luis Felipe, El abuelo, La Madame Lorena, Pedro, Indira, entre otros, las materias, los jalados, los grupos, las kermeses, las antiguas relaciones, etc.

Todos estos años, recuerdos y vivencias se resumen a 10 días, 10 días en los cuales debemos tratar de olvidar y perdonar aquello que hemos dejado a la mitad, aquellas conversaciones que se quedaron en el aire, esas amistades que al pasar de los años se fueron perdiendo, perdonar a aquellos que hicieron algo que no debieron, tenemos que aprovechar al máximo estos días, ya que después será demasiado tarde.

Finalmente solo quiero decir que siempre seremos bienvenidos a visitar nuestro colegio, a recordar las situaciones vividas en los pasillos, a visitar a Epi y a Paulina, a saludar a nuestros ahijados. Solo queda decir gracias, gracias por ser los amigos que han sido durante todo este tiempo, no se olviden de las personas con quienes han compartido las mismas aulas y siempre den una señal de vida, no se pierdan promoción 2010 Lorena Baudoin.

GRACIAS.

Historia en fotos de primaria

BER 2010



Fotos de secundaria



Fotos de V

BER 2010



Nuestros ahijados



Entrevistas ahijados y padrinos

PREGUNTAS:

1. ¿CÓMO TE SENTISTE CUANDO CONOCISTE A TU PADRINO/ MADRINA?
2. ¿QUÉ OPINAS DE SU COMPAÑÍA A LO LARGO DEL AÑO?
3. ¿QUÉ LE DIRÍAS A TU PADRINO/MADRINA AHORA QUE EL AÑO ACABÓ?
4. ¿CUÁL ES EL MEJOR RECUERDO CON EL QUE TE QUEDAS?

AHIJADOS:

Sara Poma

1. Feliz, porque me gusta tener una madrina, pensé que iba a ser un poco menor
2. la pasé muy bien, siempre venía, me compraba algo y me gustó mucho y jugamos chapadas, también conversamos de cosas.
3. La quiero mucho, que venga a visitarme, que la voy a extrañar mucho.
4. Me acuerdo cuando me regaló una almohada y un caballo, también me acuerdo cuando le escribí una canción y que la quiero mucho.

Gonzalo Beltrán

1. Muy bien, porque sabía que tenía un amigo y pensé que la

primera vez que nos conoceríamos no vendría, así que me sorprendí mucho cuando vino.

2. Me gustó que esté conmigo a lo largo del año, porque hemos jugado escondidas, chapadas y todo eso.
3. ¡Adiós! Lo voy a extrañar y quiero que venga a visitarme.
4. Me acuerdo cuando fui a bachillerato con él, jugamos y mostré bachillerato.

Luciana Gil

1. Bien, Feliz, entusiasmada por tener una madrina.
2. Me gustó mucho su compañía porque hablábamos y nos divertíamos.
3. Que voy a extrañar a mi madrina y que me venga a visitar seguido.
4. cuando salimos a comer a tajmani's porque me divertí muchísimo comiendo helados y hablando.

Gianfranco

1. Muy bien por que me gustó acompañar a personas y especialmente a él.
2. muy bien, me gustó que venga a verme. Nos divertimos, hablamos y a veces nos traíamos regalos.
3. que pase muy bien la universidad, que le vaya muy bien y también que le vaya muy bien en sus exámenes de la universidad.
4. Un día Jean-Paul mandó a su mamá y me dio una cajita de Ben 10 y cuando fui a decir un discurso a su patio.

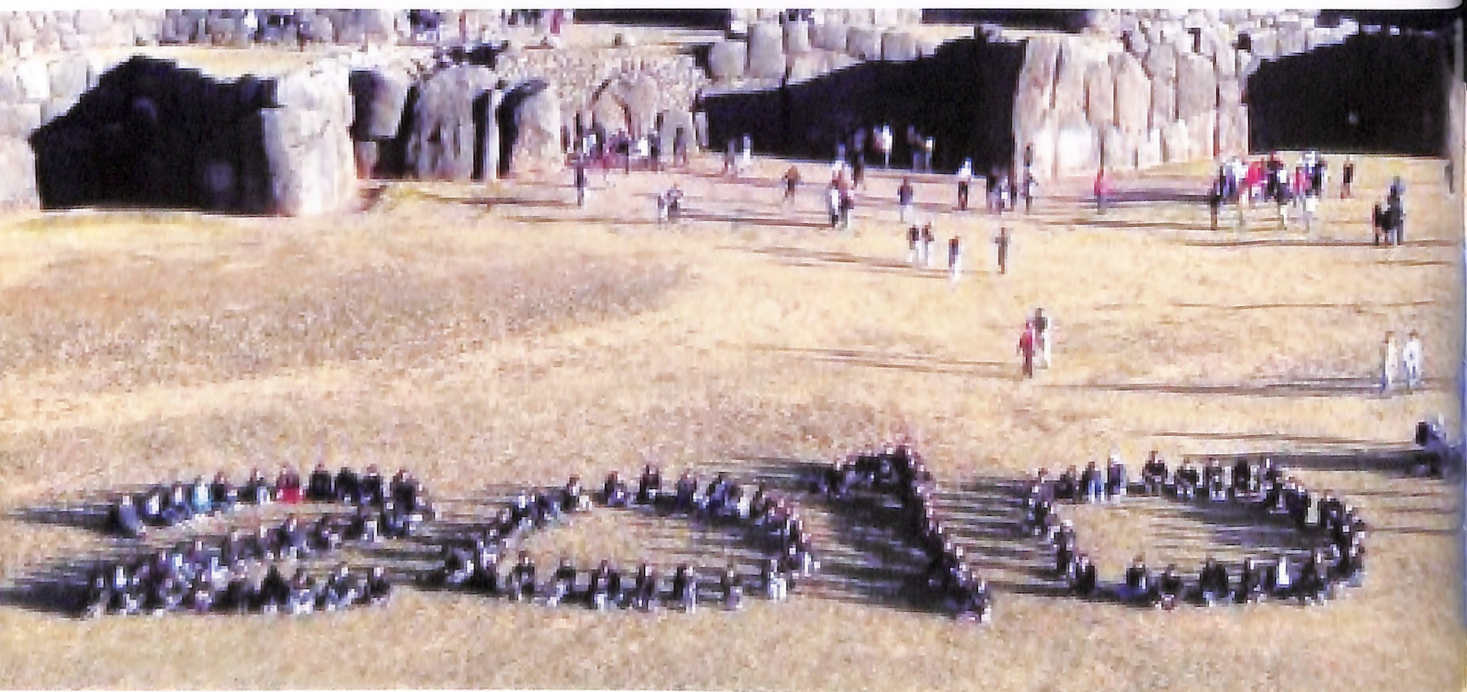


Fiesta de Promoción





Viaje de Promoción - Cusco 2010



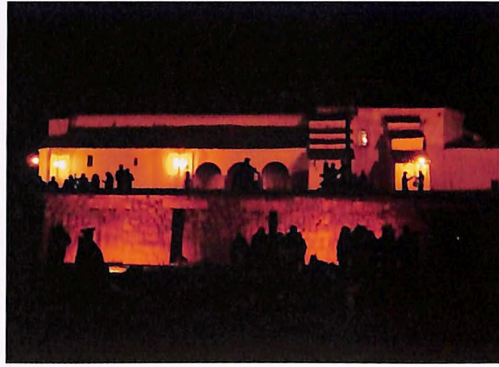
Mi viaje de PROM.

Para describir nuestro viaje de prom, solo puedo decir que fue una experiencia única. Desde el momento en que subimos al avión me sentí diferente; ya no era aquel viaje coloquial con la familia, era sin duda, apenas el comienzo de algo que resultaría inolvidable.

Tenía en la cabeza aquellas palabras de mis padres que, al igual que muchos, solo tenían una expectativa: que gocemos el viaje.

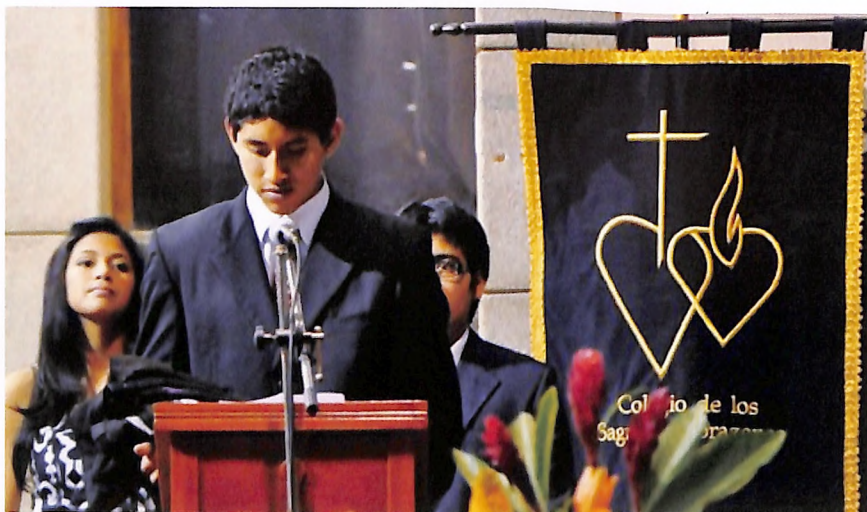
No podré olvidar las tantas caminatas que tuvimos juntos, no puedo decir que no me gustaron, es mas, me sentí satisfecho. No tengo dudas de que Machu Picchu fue lo mejor. Ya no era aquella fotografía, era la maravilla enfrente y lo más importante, tus amigos contigo.

Estoy seguro de que aquella experiencia llena de risas y momentos felices, quedarán en el recuerdo de cada persona y que cada fotografía revivirá ese viaje, en el que no fuimos como simples turistas, sino como Promoción 2010.



Graduación

Discurso de graduación 2010



Podrían pasar 10 primarias y 15 secundarias más antes de que nos aburriéramos de defender la rojiazul y luchar por aprovechar cada segundo al máximo con nuestros amigos, seguramente. Hemos crecido juntos y hoy, luego de 12 años, más o menos, no decimos adiós a nadie. Al pasar el tiempo, nos hemos convertido en una familia enorme de 119 personas diferentes, que sin darse cuenta, han llegado al fin de una etapa que implica una separación espacial de sus vidas, pero que da pie a una nueva, la cual permitirá descubrir a fondo en dónde está exactamente el futuro de cada uno, y qué retos le va a presentar el destino con el pasar de los años por venir.

Buenas noches distinguidas autoridades, padres de familia y querida promoción 2010 Lorena Baudoin, nos es muy grato dirigirnos a ustedes en esta, nuestra gran noche, la cual llena de sentimentalismo y alegría, marca historia en la vida de todos los aquí presentes y lo saben.

Es difícil pensar y asimilar que hoy es el último día en el que estaremos reunidos todos y aunque nos vayamos a ver en esporádicos reencuentros, las horas en las aulas juntos no volverán nunca, pero sabemos que quedan perpetuadas en la memoria de todos; abarcando desde un problema con algún compañero o alguna broma a un maestro, hasta un compartir espontáneo de despedida en clase lleno de risas y nostalgia con algún profesor que pensaste detestar apenas conociste.

Recordemos nuestro primer día en primer grado: Nos esperaban en la puerta de cada salón Rocío, Carolina, Julia y Matilde. Ahora verlas nos trae nostalgia, y nos sentimos en un viaje al pasado que nos hace pensar en nuestros buzos rojos, nuestras mochirruedas y nuestras loncheras; y nuestro constante cambio de mejor amigo a cada recreo. 4º Grado: El cambio de patio, esa vez íbamos a compartirlo con los de quinto grado y la Primera Comunión. A qué sabrá la ostia, nos preguntábamos, ¿y si se nos pega en el paladar? Aquellos fines de semana en los que por primera vez recibimos el cuerpo de Cristo y dejamos los globos

volar e intercambiamos estampitas vestidos de blanco. Luego, nos chocolatearon, nos conocimos más y empezamos a tener fiestas en las que bailábamos a un metro de distancia y nuestro primer viaje de estudios a Trujillo y Chiclayo, ciudades a las que volveríamos 2 años después. En sexto grado, todo el año se nos recordó ser el ejemplo de primaria por ser los mayores, un año después tendríamos el ansiado buzo azul y... nos cambiaron el uniforme.

Llegamos a secundaria. Ahora éramos los menores. La secundaria nos enseñó que cada uno debía desarrollar la autonomía, debía ser responsable, pues nadie

estaría atrás nuestro, ya no teníamos "misses" aunque algunos conservaban la costumbre de darle ese apelativo a las profesoras. Volvieron a chocolatearnos, pero esta vez los lazos eran más fuertes y esto permitió que nos unamos aún más como promoción. En IV se evidenció el gran espíritu de competencia con la recolección exagerada de papel y la unión en las cosas importantes como lo fue nuestra Confirma, sobre todo en el retiro, en el que no todos estuvimos presentes, sin embargo el sentimiento fue contagioso. Y este año, que se pasó volando, con los últimos todo y nuestros pequeños ahijados que nos recordaron a nosotros en el inicio de esto que termina hoy. Aunque en estos momentos no estemos todos los que empezamos en primer grado o más tarde, queremos recordar a los que por algún motivo de fuerza mayor no nos acompañan hoy día en nuestra graduación y queremos que sepan que forman parte de esta, la promoción Recoleta 2010.

Recoleta nos ha enseñado el verdadero significado de aquel lema que escuchamos apenas entramos a este colegio viéndolo simplemente como un establecimiento educativo sin pensar el efecto que este generaría a lo largo de toda nuestra vida: Dios, Patria y Familia. De este modo, son más que tres palabras unidas por coincidencia, que reflejan la preparación que hemos recibido y que apunta a amar a nuestro país y ser los visionarios que se mueren por cambiarlo, tenemos las herramientas, aprovechémoslas. Sabemos dónde vivimos y quiénes conforman el Perú, y somos conscientes de la situación en la que está, tenemos presente los privilegios de nuestra situación, por eso, hemos sido educados con la idea de apoyar al prójimo, y acogerlo como uno más en nuestra comunidad.

A partir de las carreras que elijamos o hayamos elegido, sabemos que el distintivo del colegio de los Sagrados Corazones "Recoleta" va a estar presente ya que vivimos en una



sociedad en potencia que requiere de nuestra contribución para su desarrollo. Por eso, cursos que en algún momento menospreciamos, los cuales veíamos como dos horas a la semana de poca importancia, sabemos que nos ayudarán en nuestro crecimiento personal y a lograr nuestras metas, individuales o colectivas.

Queremos agradecerles particularmente a todos los padres de familia y las personas que han hecho posible al dar la oportunidad de estudiar en un colegio como este, que las 119 personas aquí presentes hayamos podido concluir satisfactoriamente nuestros estudios. Además de que fueron nuestros primeros maestros de la vida, enseñándonos desde a hablar y a caminar, hasta aceptar nuestras equivocaciones, demostrándonos que todo tiene consecuencias, para bien o para mal.

Igualmente, queremos agradecer a nuestros profesores, quienes no dejaron de enseñarnos, tanto dentro como fuera de los salones. Fueron nuestros amigos cuando necesitamos ser escuchados, y nuestros maestros, siendo nuestros críticos más agudos, ya que fallarles, nos hacían sentir una falta para con nosotros mismos.

No podemos dejar pasar por alto el agradecimiento a nuestra madrina, quien desde primer grado demostró que nos quería como sus "petits enfants" y a la que muchas veces llamamos mami, en vez de madame y se nos hace imposible llamarla solo Lorena. Te queremos muchísimo, y ten por seguro que más de uno recordará alguna conversación contigo preocupándote por nuestro bienestar, en algún momento difícil; con tu eterna sonrisa y tu pelo rizado. Gracias por todo.





Aunque no todos estamos aquí desde inicial, sentimos que igual nos conocemos de toda la vida y es que las actuaciones, las eufóricas olimpiadas, las kermesses con sprays y la casa de las bromas, las horas de compartir, los grupitos con nombre o sin él, las causas ecológicas, las ganas de ayudar y hasta esos momentos tristes en los que oramos por aquel ser querido nos han hecho más fuertes y uno solo.

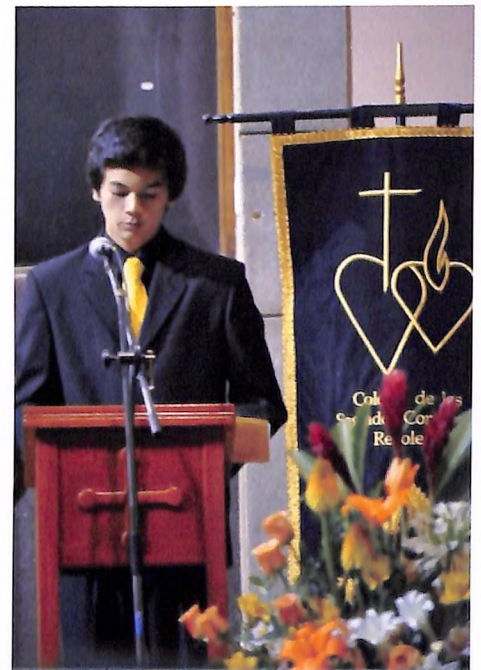
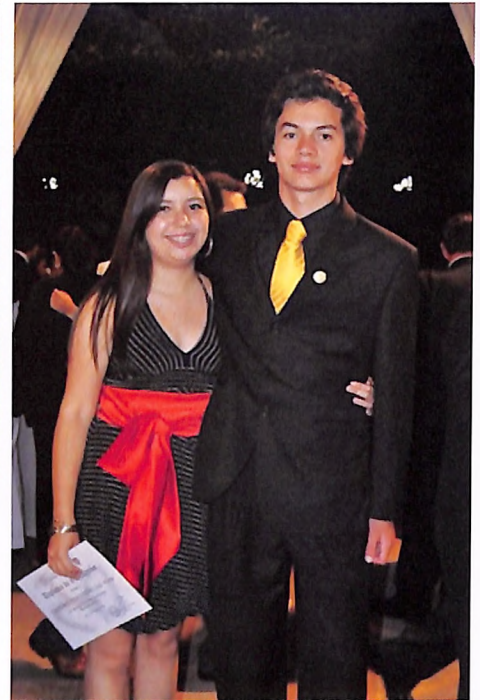
Esta ha sido la casa de nuestro primer gran triunfo, el primer fracaso, el primer amigo, el primer mejor amigo, los primeros juegos florales, la primera pichanga, la primera pijamada, el primer ADECORE, la primera competencia ganada, el primer amor, el primer desamor, la primera actuación, el primer baile, el primer canto, el primer cuento, la primera comunión, el primer sueño cumplido, el primer viaje sin padres y el primer acto de responsabilidad social. Así como el primer aviso, el primer estímulo, la primera libreta, el primer quinceañero, la primera proyección social, y por último nuestra primera y última graduación escolar.

Sabemos que recordar las clases juntos, los recreos, los paseos, la confirmación, los retiros y las noches de perdón probablemente humedezcan los ojos de más de uno porque siempre es triste despedirnos del colegio. Retrocediendo un bimestre o un mes, seguramente frases como "Ya me quiero ir", "¿cuándo se acaba esto?" nos sean bastante familiares, sin embargo la semana pasada varios comentarios y demás fotos de niños ahora universitarios, revelaron que más de uno quiere volver a inicial y que el síndrome de Peter Pan ha hecho efecto porque no queremos dejar el colegio. Cuando llegamos llorábamos porque era difícil desprendernos de nuestros padres, irónicamente hoy lloramos porque no queremos alejarnos de nuestra querida Recoleta.

Nunca pensamos que llegaría un último primer día de clases, y cuando llegó, sus sucesores fueron más veloces de lo que pudimos notar, y la palabra "último" nos acosó todos los días: Últimos Juegos Florales, Última jornada, Último paseo, Últimas olimpiadas, Última Verbena, Último Viaje, Último, Último. Es increíble entonces que hoy, 16 de noviembre dentro de unos minutos ya seremos oficialmente ex-alumnos.

Somos una promoción de bailarines, nadadores, cantantes, futbolistas, escritores, volleybolistas, cinéfilos, basketbolistas, actores, políticos, poetas, atletas, intelectuales, oradores, campeones panamericanos, músicos, líderes, pero sobretodo una sola promoción.

Hoy cerramos un capítulo de nuestras vidas que acarrea una responsabilidad para cada uno. Es una noche adornada por recuerdos e ilusiones, en la





cual cada uno debe corresponder al llamado de compromiso de poner en práctica todo lo aprendido en este importante inicio. Y así, junto con nuestras familias y compañeros, al servicio de la patria, debemos arriesgarnos por el futuro, tomar el reto de asumir el país y de esforzarnos por ser quienes queremos ser.

Hemos escuchado bastante que somos el futuro del país, el cual se está convirtiendo en presente y así se acercará el momento en el que debemos actuar y velar por el cuidado de aquel porvenir substancial. Es importante, como dijo Hubert, lograr que los hombres sean capaces de asombrarse y de revolcarse en las maravillas del universo, en las flores y las estrellas, queremos que sean poetas. Que no se asesine en ellos al pequeño Einstein que cuenta con sus dedos o a Mozart que mueve al compás de una música misteriosa.

Gracias y hasta siempre.

Silvana Montezuma & José Gallegos

Discurso de graduación del Director



Graduación Promoción 2010 Lorena Baudoin

Llegó el momento tan deseado y, a la vez tan temido de la despedida, hoy salen al mundo real. Los que estamos aquí presentes sabemos por experiencia propia que los sentimientos, las alegrías y las tristezas, los anhelos y los miedos, los sueños y las realidades son muchos más intensos que cualquier palabra que se les pueda dirigir ahora. Sin embargo, ahora que salen al mundo y al Perú debo alcanzarles algunas reflexiones.

El Mundo a que los enviamos

Existió una época en que muchos hombres disfrutaban su tiempo pensando. Nietzsche, aunque en realidad fue Hegel el primero en hacerlo, dijo una de sus frases más famosas: "Dios ha muerto". Para Nietzsche la muerte de Dios era la forma de decir que los humanos ya no somos capaces de creer en cualquier orden desde que ellos mismos no lo reconocen y que además rechazan los valores absolutos y una moral universal. Otro señor, Francis Fukuyama - hombre norteamericano no japonés - sostiene que la historia como la lucha de las ideologías y del pensamiento ha terminado y que la única opción viable es el liberalismo. Pequeña y triste perspectiva... Hace un tiempo, Descartes, tratando de dar un orden y una lógica a la existencia humana, citó su frase "Pienso, luego existo". Hoy, parece que los hombres no comprendemos el orden de nuestro mundo y hemos reemplazado la cita de Descartes por "Consumo, luego existo", "Siento, luego existo" o por la más reciente "Me ven, luego existo"; que parece ser la lógica de la vida en el Facebook, Hi5 o Twitter.

Un Mundo Complejo

El mundo que espera por ustedes es sumamente complejo, está lleno de relativismos y de contradicciones. El presidente de Estados Unidos, Barack Obama, defendió la causa de la guerra al recibir el Premio Nobel de la Paz apenas nueve días después de ordenar el envío de 30,000 soldados más a Afganistán; y este año le dieron el premio a Liu Xiaobo quien reclamó a través de una carta mayor atención a los derechos humanos, libertad de expresión y elecciones democráticas en China, sin embargo, está condenado por dicha acción y permanece preso hasta hoy. En Francia, más de 3 millones de personas protestaron por el retraso de la edad de jubilación de 60 a 62 años y nuestro gobierno fue capaz de gastar cinco millones de dólares en un tanque chino que seguramente nunca vamos a usar y que servirá para los desfiles de 28 de julio.

El Perú, Nuestro País

El Perú, con crisis financiera y todo, se dice que está en franco crecimiento y con una economía como nunca antes vista, hasta nos envidian internacionalmente. Sin embargo, aquí también desaparecieron más de 60,000 personas sin que nadie se diera cuenta y sin que nadie dijera nada, es más, incluso ahora manifiestamente algunos no quieren recordarlos o mencionarlos.

Siendo todavía el Perú un país pobre y con hambre, en Cajamarca, que es el departamento con mayor producción de carne y leche, casi la mitad de sus niños sufren desnutrición crónica. Sin ir muy lejos, una conocida cadena de supermercados "tiene" que botar por local 30,000 soles diarios en mermas de alimentos porque las normas tributarias y de la empresa no permiten siquiera dárselos a los empleados. Bahamas, Trinidad y Tobago, Barbados y Jamaica tienen un PBI per cápita mayor que el peruano.

Por otro lado, en el común de los peruanos, la libertad con orden no forma parte de nuestra mentalidad, la gente escoge por una o la otra y eso todavía es un signo de subdesarrollo.

Sin embargo, entre "baguezoes", "chuponeos", "comunicores" elecciones, pobreza, consumismo y crecimiento económico pareciera que los peruanos hubiésemos decidido que nada ni nadie nos va a detener o a amilantar por más difícil que sean los obstáculos. El Perú no está sentado en un banco de oro y no somos un país desarrollado porque tenemos Mc Donalds, IPOD, IPAD y accedemos a prendas de marca. El nuestro es un país de grandes e inmensas oportunidades y que en los últimos años recién las hemos descubierto y valorado porque hemos empezado a valorarnos y comprometernos un poco más como personas y como peruanos. ¡Este es el milagro peruano y no las altísimas tasas de crecimiento!.

Gracias a los viajes de estudio, la proyección social y nuestro trabajo en aula hemos conocido buena parte de esta realidad y muchos rostros del Perú. Cada arruga, cada marca en los rostros de los peruanos deben significar alguna experiencia dramática o en algún caso, de lucha por la vida.

¿Nuestra Historia?

A este mundo salen hoy. Me pregunto si su paso por la Recoleta los habrá preparado para enfrentarlo. En el 2004 el Ministerio de Educación hizo una "compleja" evaluación de rendimiento estudiantil a nivel colegios públicos. Ante el problema "tengo 15 huevos y uso 8 para hacer una torta, ¿cuántos me quedan?", resultó que el 85% de los niños de segundo de primaria no pudieron resolverlo. Creo que ustedes sí podrían hacerlo, ¿o no? Es más, ustedes pueden mandar mensajes de texto con una sola mano en códigos que solamente ustedes entienden, pueden mantener muchas conversaciones en la red de manera simultánea, usan la tecnología de manera intuitiva más que con el manual, usan varias páginas web a la vez, desarrollan programas; etc. ¿podrán salvar la vida de un ser humano?

Hoy, además de evocar innumerables anécdotas, momentos y sentimientos sobre nuestra estancia en la Recoleta, ¿hemos tomado conciencia de la herencia, responsabilidad y compromiso que tenemos con nuestra historia peruana y católica y, por supuesto, con su propia historia personal, amical, familiar?. En esta realidad ¿podrán ser identificados como una buena promoción, como una buena generación?. El tiempo lo dirá y si lo logran serán plenamente felices.

La Misión

Dicen que ustedes son la generación que más lee en toda la historia de la humanidad y la cantidad de información a la que pueden acceder es literalmente alucinante. Algunos los definen como "homo videns" u "hombre pulgar" y dicen que su cerebro ha creado nuevas redes neuronales que los hacen seres humanos "diferentes". Cualquier alumno universitario de hoy sabe mucho más de matemáticas o física que Blaise Pascal o Leonardo, pero, ¿sabrán pensar como ellos?. Hemos sostenido que en la Recoleta, el alcance de nuestro proyecto educativo nunca tuvo como meta principal generar minicerebros tan diminutos como para dar siempre las respuestas "correctas" que permitan el anhelado ingreso a las universidades castradas de lo "universal". Nunca hemos querido mentes de opción única que cosifiquen al joven y que hayan desterrado al hombre en cualquier escenario de la vida

Todo el mundo puede pasar un examen, tener amigos y enemigos, tener o no tener un empleo, casi diría que hoy en día todo el mundo puede ingresar a la universidad o

tener un diploma de excelencia o graduación, estos son algunos logros que básicamente alimentan nuestro orgullo o hacen nuestra vida un poco más entretenida. Pero nuestra misión es mucho más ambiciosa y seria: En esa realidad compleja y difícil debemos rescatar la centralidad del ser humano y construir una sociedad mejor a la luz del Evangelio. Educar en dicha línea, mis estimados amigos, padres de familia, y colegas es mucho más difícil y trascendental que lanzar al mercado excelentes matemáticos, genios en informática, personas bilingües, etc. Es mil veces preferible un individuo con sentido de humanidad que un tecnócrata eficiente.

No podemos hacerle el juego a quienes, con Fukuyama a la cabeza, siguen anunciando el entierro de todos los sueños. Nada más decepcionante y antievangélico que eso porque el Evangelio invita a que el hombre sea sujeto de su propia historia, a tener confianza y fe. Chicos, sueñen mucho, los sueños no son pronósticos, ni proyecciones de datos ni resultados de encuestas, ni siquiera presagios; más bien son destellos de la imaginación, aspiraciones a veces inverosímiles que sin embargo llevan en sí mismas el germen de lo posible. Una generación sin sueños, como pudiera terminar siendo la nuestra, será siempre una generación atascada aunque tenga la obsesión por la velocidad, el disfrute o la tecnología.

Es el momento de la partida y como todas es dolorosa

Han llegado al momento de la partida, y como tal, siempre es dolorosa porque recordarán los innumerables momentos de aprendizaje, de anécdotas, alegrías y personas que pasaron por sus vidas. No se preocupen, el dolor pasará con el tiempo porque sabrán que lo que cuenta es la calidad de todo lo que viviste en éste tu hogar. Estoy seguro que volverán, casi querrán meterse en una clase a escuchar a algún maestro que supo darte acogida y cariño cuando más lo necesitaste. Vuelve cuando te sientas con tribulaciones, cuando sientas que no sabes para dónde ir, cuando creas que ya no hay salida o cuando las luces se apaguen. Pero también vuelve para compartir tus logros, tus metas, vuelve cuando tengas tu hijo y quieras que sea recoletano como nosotros. No nos gustaría que regreses solo por la nostalgia porque podría ser una expresión de no querer crecer.

La educación recoletana: encuentro gozoso y simplemente humano

En la experiencia de la educación recoletana es fundamental sentirnos una gran familia porque así nos regalamos mutuamente la posibilidad de crecer juntos por medio de un encuentro personal que siempre es una experiencia gozosa porque, aún en los peores momentos, solamente así podemos ser totalmente concientes de lo simplemente humanos que somos. Así tuvieron sentido los Juegos Florales, los elencos, la escolta, sus ahijados, olimpiadas, la proyección social, los viajes de estudio, etc.

Otra vez la misión: compromisos sin "peros"

Lo dicho, por supuesto, nos exige mantener una dosis masiva de compromiso y de esperanza: somos fruto de la esperanza y sólo llegaremos a la meta si la mantenemos viva. Porque en tiempos difíciles como los nuestros es tentación fuerte arriar las utopías y dedicarse a vivir y trabajar mezquina, trivial y utilitariamente. Pero aquí en la Recoleta hemos aprendido que quienes orientamos nuestras vidas por aquella gran utopía del Reinado de Dios que Jesús nos señaló, jamás tendremos derecho a hacerlo.

Lean mucho, desde Amanecer, Eclipse, Luna Nueva y Crepúsculo hasta tratados filosóficos de Kant y Camus para comprender en algo la conducta humana y el sentido de la vida y, por supuesto, la Biblia desde una perspectiva de fe evidentemente. Vean el atardecer, sonrían, asómbrense con una pintura, enamórense y amen, cásense...

¿Qué más decirles? Mucho y nada. Decirles otra vez que los queremos mucho, que sean felices buscando la felicidad de los demás. Recuerden que la Recoleta será siempre su casa y que si en algunos años nos encontramos en la puerta del colegio con nuestros hijos o en la calle, en el trabajo, etc. nos reconocamos como ex - alumnos y sigamos sintiéndonos parte de esta gran familia recoletana y de los Sagrados Corazones.

Con profundo cariño, un amigo,

Harry Patrón Torres
Director
Ex alumno Prom. 1984



Ricardo Alarcón

Ricardo Alarcón, más conocido como richi o el misil ajajaja, nos acompaña desde 3ro de secundaria, siempre metiendo chongo caletamente, un poco desconfiado, medio tímido, pero un buen pata en fin, con el cual puedes contar para todo: hablar de la vida, chupar en un parque, ir a conciertos, tonear y cómo olvidar los ricos veranos en puerto viejo, llegando hasta 90 km en su cuatrí jajaja son muertes, o corriendo unas ricas olas, bueno lo último nunca paso, ya que richi tiene otitis y no puede meter su cabeza al mar jajaja. Pero este verano de todas vamos en poco tiempo nuestro rompecorazones, conquistó a nuestra compañerita Daniela barrera, casi se lo lleva a México jajaja, actualmente se encuentran muy felices, espero que dentro de 20 años lean esto y sigúan juntos, el misil piensa seguir estudios superiores en la "UNI"... diré en la U de Lima jajaja suerte misil se que lo lograras, nunca cambies compañero, lovia.



Pamela Angulo del Río

Pami el pequeño efelante, (¡SÍ! Son igualitos, ¡totos tiernos y pequeñitos!) está toda la vida con nosotros y se hizo conocida por sus viajes repentinos y misteriosos a lca saliendo del cole, para ir a almorzar, desayunar o ver si había aire; que hicieron sospechar a todos que mantenía una vida paralela que desconocíamos. Graciosa, divertida, loca sometimes, y sería cuando lo creía necesario, Pami@lockers siempre estuvo dispuesta a escuchar a todo el que lo necesitara, y dar consejos a cualquier hora, haciéndose querer desde siempre. Si alguna vez fuiste al baño durante clases es imposible no haberte encontrado con Pamela, que salía de clases siempre que se enfermaba justo antes de los exámenes. Always english lover, se fue a Estados Unidos varias veces a just hung out, dice; pero no le creemos. Esta american girl rompió corazones que marcaron huella y la hicieron volver locos a más hombres (rawr). Siempre recordaremos sus cantaditas random en clase como: Hello hello baby, así como sus respuestas sobradas y medio faltosas a los profesores: "QUÉ? AH, SÍ". Ya está en la UPC y planea estudiar arquitectura para poder ir al Starbucks sin dar muchas vueltas. Sabemos que te irá increíble, Pami Ángulo, porque siempre que te fijas algo, la haces linda. We mega-love you!



Paola Aranibar

Tavito! Este año ha sido el mejor! Nunca olvidaremos tu famoso: "Que tonto!", tus pintadas de uñas en clase de religión y el almacén (ese que Pedro siempre quiso limpiar, pero nunca hizo). Solo queda decirte gracias por todo, y en especial gracias por enseñarnos a defender lo que pensamos y no callar lo que creemos =) Lo que más extrañare son los recreos, con Carla en el salón hablando de cualquier cosa y comiendo en clase (MANDARIANA!) y por supuesto el clásico "oye... prende el ventilador que huele a comida..." siempre con hambre, come y no engorda → pero la adoramos! Nunca te olvidaremos =) y ya sabes que TENEMOS que estar en contacto! Porque la religión lo dice! Te quiero



Raiza Arroyo

Ruidosa, inquieta y muy alta. Raizi nos acompaña desde primero con sus habilidades para el vóley y para inventarle apodos sin sentido a Claudia. ¿Cómo olvidar sus locuras en los pasillos y su record de ventas en el Kiosko CAS? ¿Por qué será que en nuestros roches más grandes, Raiza estaba presente? Fiel a Hannah Montana y a Disney en general, ella siempre estará allí para alegrarnos el día con sus disparates y para rayarnos la cartuchera y las manos. Era imposible sentarse con ella sin terminar con los libros llenos de flores y perros. Siempre recordaremos esa sonrisa extremadamente notoria y más aun esa mensajería de papelitos que hacía cada vez que podía. Que épicos momentos de hiperactividad en Educación Física y si que nos sorprendió este año con su gran destreza como actriz. Pero sobre todo es una persona increíble de gran corazón y solidaria en todo momento, dispuesta a ayudar a quien lo necesitara. Y ya que lo suyo son los negocios, piensa seguir Ingeniería Industrial en la de Lima. Sabemos que te irá más que excelente Raiza, nunca cambies, eres una gran persona. Te amamos aunque te den risa los chistes de Morfeo. ¡No dejes esa alegría que te caracteriza!



André Artica

Nuestro querido andree-e-e-e nos acompaña desde primer grado después de egresar de su nido Masapan donde aprendió hacer masapanes (¿?). Se caracterizó por ser el fan numero 1 de flor y del elenco de danza, mostrando su talento para el baile. Inseparable de Sivi, nos demostró que cuando uno esta verdaderamente enamorado, puede llegar a ser bien mamón. Siempre nos hizo reír al demostrarnos que uno puede dormir con los ojos abiertos, salir en las fotos con un diente (Andree un diente) y que cuando uno no aguanta las ganas de bañarse en la playa, se puede olvidar el celular en el bolsillo y después de haberse bañado recién acordarse de que estaba ahí. (oe todavía no prende?). Como olvidar ese partido de adecore cuando nuestro goleador nos sorprendió con sus dotes para pegar al balón con tal perfección para dejarla adentro y darnos la victoria (EL GOLEADORRRRR, EL GOLEADORRRR). Siempre fue un amigo ejemplar para todos los que lo tuvimos cerca, dándonos buenos consejos y soluciones para los problemas. Amenaza con ingresar a la cato y estudiar psicología empresarial. Suerte en todo lo que te propongas, te extrañaremos Mata



Daniela Barrera Casanova

"holi!" (moviendo los deditos) -Nani. Nuestra querida Nani está con nosotros desde que usaba lentes poto de botella y se peinaba su indomable cabello. La risueña y cachetona siempre estuvo dispuesta a BRINDARnos cobijo en el jardín secreto de su condominio y con su indiscutible "¡HAY LÍ-MI-TES!!". Aún así, la puntualidad nunca fue una de sus cualidades y es que jamás comprenderemos como Nani viviendo a una cuadra del cole, llegaba tarde. En el viaje de sexto grado nos dejó a todos boquiabiertos por (B)... sus innovadores pasos de baile y full bellakeo. La ex 15Luks siempre estará en nuestros corazones, sobretodo en el de su amado y expresivo Richi. Sabemos que su amor será eterno como el de la Bella y la Bestia ya que se conocieron y se amaron desde la Confirma. La emprendedora Nani, inspirada en la Teleferia de canal 11, estudiará Negocios en la De Lima o POR FIN SE IRÁ A MÉXICO (10 lucas por persona en la casa de Naomi con invitados especiales ;)) Te amamos NANIEEEEEEEEEEELA, muchos éxitos y esperamos verte pronto!



Renzo Burga

Renzo Alberto Burga Anechchino, más conocido por todos como Burga, nos acompaña haciéndonos reír con sus ocurrencias desde 1ero de primaria, cuando aun no le crecía la barba. Aficionado a los videojuegos, especialmente al WOW, siempre fue el chico con el que todos querían sentarse en clase de cómputo por su gran habilidad con la tecnología, y también siempre por ser una gran persona en quién confiar y a quién acudir cuando te peleas con alguien, ya que siempre tendrá buenos y sabios consejos aunque egoísta cuando no te invita su snack favorito, maní Karinto. Este año nos sorprendió con su habilidad con las mujeres, "Poochi", como le decían; era su engréido, siempre iban a abrazarlo (abrazo de osito) y a sobarle la barbita. Renzo piensa hacer 2do año de BI y luego... no sabe, pero sabemos que será el mejor en lo que haga porque es bueno en todos los cursos, menos educación física. Te queremos mucho y esperamos que tengas paciencia en BI-2.



Mauricio Cabrera

Mauri ha estado con nosotros desde siempre, flojo por naturaleza, parece tranquilo y callado pero naaaada que ver. Mauricio desde pequeño ha mostrado sus habilidades para el básquet, el popular MANITAS ha sido de gran ayuda con sus lanzamientos de 3 puntos en los partidos de ADE-CORE, Además de deportista ha demostrado más de una vez que destaca en el cole, estando en tercio superior incluso con 1 curso jalado, a pesar de jatear en la mayoría de clases, escuchar música de su INSEPARABLE ipod, y hacer chongo a toda hora; Con su típico "no sé nada" igual se saca 17. Mauricio es un amigo inigualable, nota cuando alguien esta de mal humor, o preocupado, y sabe sacar una sonrisa con un cariñoso abrazo, una tierna sonrisa y un "no me gusta verte así". Además es excelente escuchando y muy buen consejero. Mauri se va a la de lima a estudiar ingeniería industrial, TE QUEREMOS MUCHO SABEMOS QUE TE IRA DE MARAVILLA PUES ERES UNA GRAN PERSONA, QUE NO SE RINDE Y LUCHA POR LO QUE QUIERE, EXITOS Y NO TE PIERDAS.



Claudia Calenzani Bravo

La pequeña Claudia nació en el aula Azul y aunque sigue siendo del mismo tamaño sabemos que su corazón es más grande que todos nosotros, incluido Margarito. La envidiada por su liso cabello y fastidiada por sus grandes ojos detestó desde siempre la plastilina y que le pinten la cara en las típicas matinés infantiles. Desde la pubertad, le nació la melomanía (este año vio a Green Day y no ha parado de babear) y el arte freak weberasho mezclado con lyrics pajitas que disfrutamos sobretodo en las interesantes clases de literatura (por ende...), religión, BIOLÓGIA con Indi y por qué no de vez en cuando matemática (AH JA JA!). Toda una gran amiga, a la Calenza siempre se le vio presidiendo las famosas juntas directivas y negociando con los demás profes. Tan ocurrente como ella, sabemos no encontraremos nunca! Quizás llegue algo tarde a clases, pero jamás ausente, Claudita es un icono de la furia desatada por el gran IV "C", con sus magníficas habilidades para lanzar jugo al ventilador o escribir su nombre por doquier. SEXY_CLAUDIA TE AMAMOS TREMENDAMENTE, NO DEJES DE SONREIR, MUCHOS ÉXITOS (Chío Chamorro) Y NO TE PIERDAS!!!!



David Camacho

¡CAMACHO!, La ardilla ciclista. Desde 6 nos acompañas con tus locuras, ocurrencias. Nunca has dejado de ser tu mismo, siempre has buscado nuevas formas de expresión, y en este año te has revelado como un gran genio. Nos mostró sus habilidades para la danza cuando tenía las oportunidades, habilidades de supervivencia al puro estilo del Oso, recientemente mostró una afición por el fútbol, un scout de corazón y a mucha honra, especialista en nudos, construcciones (BOB el constructor), y, por ende, un arquitecto de nacimiento. Nuestro querido Camachin (ardilla) estudiara arquitectura en, bueno, no está seguro si en la cato o en la richi, pero sea donde sea, será uno de los mejores arquitectos, que sabrá encontrar el equilibrio entre la naturaleza y el mundo citadino, solo no te olvides de todos tus compañeros de la reco, siempre serás recibido en la casa del árbol o en el local.



Américo Campos

Américo nos acompaña desde siempre, con su singular manera de llevar la vida, con sus comentarios exactos y directos convirtió una clase aburrida en un escenario de carcajadas. Nos confirmó que la música es lo suyo, teniendo la oportunidad de presenciar su talento dentro y fuera del cole. Además nos asombró con su buen rendimiento ya que a pesar de quedarse dormido en algunas clases, nos demostró ser muy inteligente. Totalmente solidario y con ganas de ayudar cuando lo necesitas, nos enseñó a tomarnos la vida de una manera tranquilidad. Américo piensa estudiar economía. Suerte, estamos seguros de que te irá muy bien! Te queremos!



Ana Lucia Cárdenas

Analu (conocida entre los profes como Ana L) y sus rulitos de leona llegaron en 1er grado para "activar" a la prom (YLS). Amante del folklor, desde pequeña destacó en las presentaciones de danza peruana, y últimamente mostró sus dotes artísticas para la danza coreográfica en el baile de prom (Tú sí sabes bailar). Pero no sólo destacó en ello, también fue y siempre será toda una jugadora en cuanto ADECORE de fútbol se presente. Solidaria, comprensiva y, sobre todo, excelente amiga, nuestra queridísima Analu nos llena día a día de alegría y definitivamente se ha ganado un lugar especial e irremplazable en nuestros corazones.

Sabemos que escucharemos mucho de ti cuando seas toda una doctora de la UPCH. Te queremos, gracias por todo ¡suerte!



Claudia Carlos

Claudia viene de la linda Arequipa, entro al cole en tercero de sec. Y desde ese momento Todos la recordaremos como characata, nuestra queridísima amiga siempre se caracterizo por su optimismo y alegría en todo momento, además de su gran capacidad para hacer de Cupido y hacernos matar de la risa hasta mas no poder con su peculiar " ay mamita si me hubieras echo caso , todo hubiera sido muy distinto" , y como olvidar cuando nos cautivo con su nuevo look de "lady gaga" ; amante de los tonos, reus y en especial si son acompañados de nuevos paso de baile no Claudia? . Como olvidar sus dotes para el canto y escucharla mas de una vez interpretando canciones románticas porque será .. jajaja , 100% fanática de las canciones en ingles y si son recontra feeling mejor ¡ este ultimo año demostró que es muy buena para las matemáticas así llene de dibujos en vez de números su cuaderno ó ponerse a escuchar música muy pensativa ; en sus conversaciones nunca faltaran sus ángulos de inclinación y sus preguntas físicas de las cuales la hacen característica a nuestra querida characata. ¡Éxitos en todo lo que te propongas Claudita sabremos que serás la mejor ingeniera!



Mapi Carrasco

Mapi llegó al cole en primero de media y demostró rápidamente su cariño extraordinario por animalitos de edad. Siempre diciendo que iba a llorar y llegando tarde a todos lados, se hizo querer por todos nosotros con su sonrisa de dientes perfectos y sus amiguitas que la acompañaban a todos lados en primera plana. Fiel a las pasis.com, Mariellita perdonó a todos los y las que amaba y se hizo de muchas befis en todo el colegio, en especial durante el último año. La defensa número 12 defendió la camiseta del cole en fútbol como nadie lo había hecho en la historia (¿?) con su particular y muy interesante forma de correr de arriba a abajo por toda la cancha en ADECORE. Afanada con Joey, Chandler, Monica, Pheebbs, Ross y Rachel, Mapillina nos demostró que su obsesión por ayudar y preocuparse por todos nunca fue en vano... Esta amante de Johnny Depp y Vargas Llosa se caracterizó por ganarse problemas sin que ella hiciera nada. En una de las últimas presentaciones de baile se quemó los pies (literalmente) enseñándonos que su tiempo en marinera no era puro flor. Esta amante de los enredos planea estudiar derecho en la cato y defender al mundo del engaño, las mentiras y la gente que se viste mal (caletamente, jijiji). ¡Muchísima suerte, Niña Mala! Te adoramos, no lo olvides.



Maria del Pilar Cat

Pia nuestra querida tinkerbell que a pesar de ser pequeña tiene una imaginación gigante, siempre creativa con sus proyectos de arte y diseño, con una paciencia admirable para hacer las cosas y súper perfeccionista al detalle, pero también con una gran paciencia con las personas, es capaz de escuchar la misma historia 5 veces y sorprenderse como la primera vez solo para que te sientas bien de contarla, es una de las mejores amigas que se puede encontrar, incondicional, también es una gran cómplice para hacer locuras y pasarla genial, confidente total, jamás contará un secreto de alguien, valora mucho que los demás confíen en ella y la vean como una amiga, pero también es amante de la comida , ya sea de la buena o de la mala, experta en preparar platos difíciles y postres buenzas , si valoras tu vida no te atrevas a decir que ella no cocina, casi nunca se enfada, pero si dices algo así es capaz de matarte, siempre llevando al colegio sus cereales o sus postres que provocan a todos ,admiradora total de Jhonny Deep y cualquier película que él haga, Pia también es buena en el baile y para integrarse con la prom, todos los años apoyaba al salón bailando y si era necesario cantando, no es muy fan del deporte pero si implica una nota lo hace, usualmente sus frases son "¡¡¡¡¡ Que divertido!!", "que rayos", "naa que ver" "¿ah sí?", Pia estudiará arquitectura de interiores en la Toulouse y luego Gastronomía , todavía no sabe dónde, estamos seguros que le irá genial en todo lo que haga , ya que tiene el talento y las ganas de hacerlo, ¡suerte Tinkerbell!



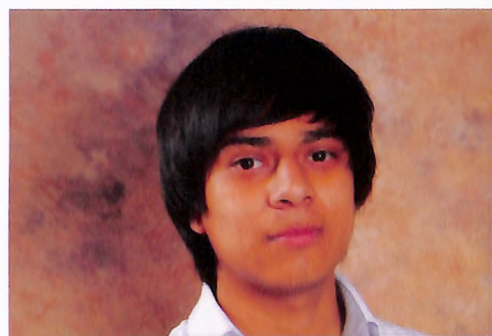
José Chávez

Hemos podido disfrutar de la gran amistad de José desde quinto de primaria, nuestro querido Chavez siempre ha estado ahí para escuchar nuestros problemas, sin importar lo largos o tontos que sean y darnos buenos consejos, la mayoría de veces inspirados en su divertida y problemática vida personal y amorosa. Él tiene la peculiar habilidad de comprender cualquier locura que le digamos y darnos su apoyo, siempre incentivándonos a perseguir nuestros sueños y metas por más difíciles que parezcan. Cuando llegaban los fines de semana, los feriados, las vacas o en cualquier momento siempre podías contar con él para pasar momentos muy divertidos, con sus imparables bromas, indirectas muy directas, sarcasmos y burlas siempre nos hacía reír sin parar. Imposible aburrirse en clase junto a José, él siempre tiene una nueva anécdota chistosa o interesante para contar que evita dormirse en la carpeta durante mate o religión. José quiere estudiar administración en la de Lima y sin lugar a dudas tendrá mucho éxito en el futuro pues siempre nos ha demostrado que le pone todo su esfuerzo y empeño a lo que sea que se proponga. José es de las mejores personas que hemos conocido y por eso se ha ganado un gran lugar en nuestros corazones y podrá contar con nosotros para toda la vida.



Karina Chávez

Hay gracias! KARINAAAAA!!!! Jaja hinch del recoleta y del polo verdee, nos acompaña desde la fundación de inicial, nuestra adorable y queridísima amiga con cabello "castaño" estuvo presente en todas con su rubiesedad amante fiel de IV C se hizo querer por todo el mundo!, acompañante de Renzo en los gritos en plenas bimestrales (amigoooo!). Kirini!! Será inolvidable para muchos si es que no es para todos y es que está presente SIEMPRE para todos porque es cariñosa y siempre busca la manera de hacerte sentir bien sacándote una sonrisa. Faltó a algunas clases y se sintió su ausencia al igual que la de Macu y Claudia ¿por qué será? Sin más ni menos este año nos sorprendió con su participación en canto y su genial interpretación en teatro. Fue querida y amada por todos! y es que siempre tiene un tema de conversación PRECISO, es súper carismática y súper entretenida, es imposible no reírte con ella, su amistad es única y valorada por todos los que verdaderamente la conocen; destacó por participar en todos los ADECORE desde niña, piensa estudiar comunicaciones en la de lima, te deseamos lo mejor en todo lo que te propongas, siempre contaras con nosotros y nunca olvides que te amamos KIRINI!!!



Fabricio Chiroque

Fabrizio desde un inicio siempre nos sorprendió con una gran vitalidad y sentido del humor único, y que siempre nos acompañaría cuando lo necesitáramos. Nunca faltó en ninguna de las reuniones, ni se alejó de sus amigos. Siempre tuvo la cualidad de darnos fuerzas y demostrarnos que no vale la pena hacerse problemas por cosas tan sencillas como un mal día que tengamos. Si tu necesitabas apoyo, él siempre ofrecía una y mil formas de reanimarnos, no había forma de no hablar con el porque simplemente siempre era genial compartir una conversación con él. No había momento en el cual, se pudiera parar de reír o simplemente no estar feliz estando con él. Realmente con el siempre se pudo aprender muchas cosas de la vida, donde él se presenta como la persona que persevera y consigue lo que quiere. Por mas difícil que sea. Aun así, hubieran ciertas decepciones el siempre abría todo el espacio que fuera necesario para escuchar nuestras palabras de aliento y también para escuchar nuestros problemas. No olvidaremos jamás lo divertido que resultaba el salón estando el ahí. Gracias por siempre ser así. Te deseamos lo mejor en la carrera que elegiste: diseño grafico dentro de la Católica ¡Sabemos que te ira muy bien! ¡Te queremos mucho!



Adriana Cicliotta

Nuestra queridísima Adriana, nos acompaña desde siempre, desde muy pequeña juguetona y amigüera con todos, traviesa y con un gran corazón tratando de ayudar siempre a los demás, nuestra futura veterinaria, amante de los animales y la lasaña, muy buena cocinera, deleitando a todos con sus alfajores y postres, siempre muy deportista, jugando fútbol, resaltó mucho en este deporte, fue una de las mejores arqueras del cole y de muchos otros sitios más, esperamos que sigas siempre así con tu gran sonrisa característica que alegra a todos, y que tapes muchos más goles en el futuro, gánale a la vida en todo lo que deseas, ¡suerte! Te queremos muchísimo, estas en nuestros corazones, ¡no te pierdas!



Rafael Cieza

Nuestro pequeñín ha estado toda su vida la Recoleta, siendo también uno de los basquetbolistas más destacados que se haya podido ver en la primaria. Con una habilidad innata para hacernos reír en clase con sus ocasionales buenos chistes, Rafael ha logrado convertirse en un ser muy querido por todos nosotros. Quién no ha sido asustado por sus "BOO's!" mientras caminábamos por los pasillos y quien no ha sido entretenido por sus imitaciones casi perfectas de El Bananero, por cierto, una mención histórica para nuestra etapa escolar. Rafito nos ha sorprendido con su repentino cambio de carrera, primero todos lo rapamos y le cortamos esa bendita colita cuando ingresó a la Cato a estudiar Ingeniería Civil pero ahora nos ha dado la noticia de que ha ingresado a la ULIMA bajo la carrera de ingeniería de sistemas. De todas maneras, números son números y estamos seguros de que haga lo que haga, le va a ir bien.



Kelly Contreras

Más conocida como Kegí, la chica más amorosa, solidaria y gay que alguien pueda conocer. Nuestra Tilsa llegó al colegio en Segundo de secundaria y desde allí ha sabido ganarse el cariño de todos. Buena alumna, empeñosa, trabajadora y responsable, además de gran bailarina, y es que como olvidar los tradicionales "¡piso! ¡piso! ¡piso!" cuando bailaba en las fiestas. Realmente una persona admirable, de buen corazón, y excelente amiga, de esas que ya no hay, que nunca te abandonan y siempre están dispuestas a ayudarte. Definitivamente una chica inolvidable, siempre dispuesta a darte un abrazo cuando lo necesites y capaz de robarte una sonrisa en momentos de tristeza. Estudiará Arquitectura en la Cato, y no cabe duda que le irá de lo mejor. Kegí, eres de las mejores personas que existen, has dejado huellas en nuestros corazones, te queremos, nunca lo olvides, que nosotros nunca te olvidaremos. Gracias por ser como eres cosí.



Andrea Cordero

Andrea Roxana Amelia Cordero Uzategui, en pocas palabras: ACURRUCUCU ha estado en el colegio desde la creación de inicial. Describir las cualidades de Andrea, demoraría demasiado y el espacio es muy corto. En pocas palabras, AY Andrea se caracteriza (más que por su cabello) por su forma de ser; es una chica sencilla, amable y divertida, que sabe decir lo que piensa sin rodeos. Definirla como amiga es muy difícil, puesto que es una de las mejores que puedas encontrar. Andretta destacó en ADECORE, representando al colegio en fútbol, básquet y atletismo, asimismo mostró todo su talento en danza y en música, áreas en las que tuvo una gran participación. Así como no hay profesor que pueda olvidarse de Andrea, no hay nadie que no se haya reído con sus bromas y su risa de corderito. Drea va a seguir alegrando los días de Luís Felipe en BI2, y luego amenaza con una reforma universitaria en la PUCP. La suerte no existe, así que EXITOS CORDERITO! Vas a lograr todo lo que propongas, como siempre has sabido hacerlo. Esta de más decirte, que te queremos demasiado y tu presencia siempre nos hará falta.
PD. Andrea, cuidado que te lleva la marea, cuando te miro me da di...FELICIDAD



Fernando Cortés

Fernando Javier Cortés Tejada: ¡Sale el campeón, sale el campeón! Este año nuestro amigo Fernando Cortés nos demostró ser todo un jugadorzazo con la 22 bien puesta en el ADECORE, luego de un largo tiempo en el que se dedicó más a los vicios (WoW y otras cosas más). Ferni, el chico que no mostró sus sentimientos, resultó siendo de todos nosotros el amigo que tan solo con su presencia nos era suficiente, y nos permitió también ser parte de él. Cortés siempre resaltó por ser una persona hábil y capaz, consiguiendo siempre lo que quiere, por más que la responsabilidad y el orden fueron sus debilidades. Siempre recordaremos a Fernandou, por las cosas que hacía cuando estaba conciente (y cuando no lo estaba), siempre robándonos una larga sonrisa inmemorable, por ser el Scout que nos daba ánimos para seguir y el que en más riesgos se metía y por destacar en las matemáticas con la inspiración de un profesor rebelde (J.C). Fer, todos esperamos que te vaya bien en tus proyectos, como el acabar el IB y tus estudios en la PUCP, tomándote las cosas con un mínimo de respeto.



José Cotrina

José, ni bien llegaste nos sorprendiste con tu gran sentido del humor. Mientras más te conocíamos nos acercábamos al amigo que tanto nos acompañaría y estaría a nuestro lado en los momentos más difíciles y divertidos dentro del colegio. Siempre tan entusiasta en danza, llenándonos de emoción y ánimos con su gran humor. Tu amistad es incomparable, no podríamos hallar una persona igual ti en todo el universo. Eres único desde tu forma de ser hasta tu forma de expresarte. Nunca olvidaremos los fantásticos momentos que nos has hecho pasar junto a ti. Llenos de locura, diversión y siempre mucho humor. Si alguno necesitaba un amigo con quien reírse y sentirse mucho mejor, ahí estabas tú. Pendiente de todos, y dándonos esa sonrisa que te caracteriza. Fuera la situación que fuera, sabías como acompañarnos. Estuviéramos tristes o felices. Amigos como tu son los que nunca cambiaríamos por nada. No dejes nunca de mostrar esa fuerza y perseverancia para cumplir lo que te propongas. Sabemos muy bien que tendrás muchos éxitos a lo largo de tu vida, no olvides que como tú estuviste con nosotros, nosotros lo estaremos contigo. Los mejores deseos y éxitos para ti en economía en la pacífico. ¡Te queremos mucho!



Danilo De La Cruz

Danilon es el amigo que te roba una sonrisa siempre. Famoso por sus ojitos chinos, por sus consejos directos y su peculiar sentido del humor. "Uy hay un tono!... pucha danilo me jalás?" "Yaya... vamos con TITO" (famoso incluso en facebook). Aprendí mucho de Danilo, él me entregó a un hermano fiel, a aquella persona que sin decirlo siempre esta a tu lado, a alguien tan especial que, desde la primera vez que lo conoces, nunca te falla. Jamás olvidaremos su increíble FLORO, lo que particularmente me sacó de muchas e incluso lo que utilizó para ganarse respeto con su famoso recorrido de las siete iglesias (qué... atleta?). Danilo un gordito hasta que la hizo linda en el gimnasio, cambió demasiado su físico pero nunca dejó de ser EL DANILLO de siempre. Lo peculiar de este año, es que la hizo linda en el amor; estoy seguro de que gracias a su forma de ser, nunca faltará una sonrisa en su relación. Nilon tiene pensado en ir a estudiar al Argentina. Solo me queda decirte: Cumple tus sueños broder! Y acuérdate de nosotros porque te necesitamos!. Siempre recordaremos cada momento a tu lado, cada detalle tuyo; y por eso nunca cambies hermano!...porque hay muy pocos que se meten en corazón de las personas como lo haces tú. Estoy tan orgulloso de haberte conocido que siempre pido para que nunca me hagas falta. Gracias por ser EL DANILLO de siempre :)



Sergio del Río

SER...o no ser? Y es que nuestro semi-amigo intelectual ha habitado entre nosotros desde inicial 4 años, viviendo muchos DILEMAS a lo largo de sus once años aquí. En primer lugar, bachillerato logró que Sergio desarrollase un léxico tan superior que hasta creó su propio dialécto, inventando frases y palabras como "satisfació al chivo expiratorio", "pedazo de agua" y "grupo grupal". Además, Rasputín demostró su freshcura al hacerse de varias benefit-enemies en nuestro último año, finalmente cayendo bajo los encantos y engatusamientos de Sandri, liberándolo de una cadena antigua y oxidada (problemas, dice él). No existió clase alguna que se salvara del "estado de coma" de Ser y de su desinterés frente a temas de deportes o política. Sergio fue siempre sensible a comidas fuertes por ser "delicadito" del estómago, y nos enseñó su debilidad ante el vodka y sus mezclas con efectos en diferentes locuras que lo privaron de hamburguesas y cosas 'difíciles de digerir'. Tobeor-nottobe siempre demostró su facilidad de relacionarse con otras personas —llámesme flacas— así como sus dotes musicales y también bailarines (¿?). Sin embargo, la amistad de Ser nos cautivó, siempre leal a los patas y nada manal. Te adoramos, suerte en la Cato estudiando Ing. De Sistemas!



Mauricio Diaz

El gran ZACARIAS, el "cuerpón Díaz" "Jimi hendrix de la rica vicky", nos acompaña desde primero de secundaria siempre con sus bromas características haciendo reír a todos en cualquier momento, disfrutando desde la cuna del rico METAL \m/ como Metallica, Megadeth, System of a down, Slayer, entre otros, ha demostrado con el pasar de los años ser una persona muy querida y con muy buenos sentimientos. Ha sabido ganarse a la gente con su "simpatía y su carisma", con la facilidad que tiene para dar consejos sin miedo de decir lo que siente con el único fin de ayudar. Es honesto, comprensivo, solidario, y sobre todo posee un talento musical único, tocando la guitarra ha pasado muchas experiencias inigualables que difícilmente olvidará, el junto a su grupo SOCRAMNNS piensan en grande, piensan en trinufar es por ello que estudiará música en la UPC para dejar su nombre marcado en la música peruana y mundial, siempre te tendremos presente por las risas que generabas y por la confianza que te brindamos que nunca descuidaste, muchos exitos en toda tu vida y sabemos que siempre recordaras a tu querido colegio. FUERZA ZACARIAS.



Brian Dileo

En el año 2008 desde un no tan lejano país entró a III^a A un chico... "El es Brian Dileo y lo cambiaron por David Camacho". Brian llegó al colegio a finales de tercero proveniente de Miami y nos demostró que sería "un pata chévere" como él mismo se definía, así iba a ganarse nuestra confianza en poco tiempo con un spanglish que luego terminó siendo reemplazado por el español-peruano (jergas) se la ganó. Pasó el tiempo y por muchos salones (III^a A, III^a B, IV^a C, BI C) Luego se convirtió en titular en la selección de Básquet del colegio, después en las pichangas de Edu. Física intentó el futbol (lauchero puro). Destacó en inglés (y no va ser). Nos hizo reír con unos interesantes pasos de baile (maquina) Es una excelente persona, pero sobre todo un buen pata, esos que están contigo en todas. Lo recordaremos por sus locuras, porque sí, "es loquito, pero no tanto". Se quedará un año más en el colegio para recibir su diploma en BI y luego volver a EEUU para estudiar derecho en Harvard, sabemos que serás un gran profesional y que lograrás todo lo que te propongas porque "eres el pata más chévere del mundo", ¡Éxitos Brian! ¡Te queremos!



Anthony Espíritu

Anthony conocido como nuestro "Tony" nos cayó en 3ero de secundaria con sus sabios consejos de matemáticas y su gran personalidad, se ganó el corazón de todos los que lo llegábamos a conocer bien, con sus bromas un tanto sarcásticas e irónica, pero lo hacía para alegrarnos el día; una gran persona que posee un buen toque de buen humor. Tony inseparable del grupo Socramnas del Sto B que lo llevo a ganarse el nombre de su "Utilero" fiel a sus conciertos y a cualquier evento de gran magnitud que organizaran. Jamás olvidaremos las pichangas sabatinas en su condominio ni las famosas piscinadas que se hacían cada vez que se podía pero más que eso no podremos olvidar a un gran pata como lo es tony que siempre te apoyaba en todos los momentos y nunca te dejaba solo cuando lo necesitaba, es una amigo incondicional que todos quisiéramos tener. Sea donde sea que te abras camino compañero nunca te olvides que siempre podrás contar con nosotros y que nosotros contaremos contigo para lo que nos necesites. Esperemos que no cambies por que así como eres una magnífica persona la cual mucho de nosotros admiramos y quisiéramos tener ese espíritu tan positivo que lo tienes tu nuestro amigo. Te extrañaremos y queremos tony y sabremos que nuestra amistad perdurara siempre.



Fiorella Espíritu

La pequeña fio, grande ahora diría yo. Nos cayo en segundo grado de primaria con su par de colitas y ganchos de colores, siempre gastándose todo su dinero, desde primaria, en golosinas y dejando sin abastecimiento a más de una tienda. Una persona que nos robo los corazones con sus grandes detalles y dibujos de vaquitas. Otra cosa es que lo único que le importa es recibir y dar cariño (muy afectiva ella), alegre, espontánea y sobre todo algo torpe la pequeña Fio ahora es grande y sabemos que a pesar que la etapa del colegio haya concluido para nosotros. La amistad que nos une con ella perdurara por siempre. Fiorella a decidido estudiar en la universidad de lima al parece a ingeniería industrial. Lo único que te pedimos todos es que no desaparezcas y que al menos des señales de humo de tu existencia SABES QUE TE QUEREMOS Y QUE ERES LO MAXIMO CUENTA CON NOSTROS EN TODO LO QUE TE PODAMOS AYUDAR . Te quiero compañera de 11 años eres INCREIBLE NUNCA LO OLVIDES. VALES MUCHO :)



Jhon Esteban

YON ESTEBAN, YON ESTEBAN, FRANKLEIN (8); nuestro muy querido Jhon está con nosotros desde 2º de primaria, caracterizándose siempre por ser una persona de pocas palabras pero alegre a la vez, nunca dejó de sorprendernos con su participación en ADECORE de Ajedrez siempre tratando de poner en alto el nombre de nuestro querido colegio y enorgulleciéndonos en cada jugada. Sus únicos e inigualables comentarios cuando uno menos lo esperaba formaban parte de él; Siempre destacando en matemáticas y no solo eso sino también ayudando a los más necesitados de CUALQUIER forma (GRACIAS JHON!). Jhon desea Medica en la Cayetano Heredia, sabremos que será un excelente doctor y que le ira muy bien, por tratar de ser siempre el Mejor. Suerte, Te queremos Jhon!



Adelaida Farfán

Juanita llegó en tercero y desde ese día no paró de gritar en los recreos y fastidiar a todos sus patas. Perikita sufrió una metamorfosis radical: de fresita-latinopopera-superficial pasó a ser una amiga intelectual seguidora del juego de la hebilla loca y leyendo libros de literatura. La chica con la voz más sexy de la prom, pasó muchísimo tiempo con los de IB tratando de contagiarse de su inteligencia, lográndolo con éxito. Muy práctica con sus juicios varoniles, nos dejó atónitos con el juego de la hebilla loca y divirtiéndose sanamente en Cusco. Eid nunca aceptó un NO por respuesta, y al tener un prestigio académico que defender, justificó sus fracasos -llamase jalados- con la pre. Ardelaida se apuntó para toda chupeta y en el último año se hizo de muchos enemy-benefit-friends. Tercera, esta increíble amiga, siempre directa, analítica y la rompecorazones de nuestra prom, vivió enamorada de la Cato. Ade estudiará Ciencias Políticas para mejorar la realidad nacional. ¡Te amamos y extrañaremos demasiado, Juafiii!



José Gallegos

Desde que el colegio quedaba en la Plaza Francia, lo Gallegos nos acompañan... alto y cabezón nuestro querido Sheldón, nos sorprendió en fútbol (¿?) y natación. Este ón, cinéfilo de profesión, actor y weerasho de ocupación conquistó a media promoción. JÓ y sus largas extremidades nos han cautivado en ADECORE, canto, fotografía y danza y eso que no sabe que estudiará, pero sabemos que lo hará bien, ya que es más versátil que Adolfo Chuiman; hablando de Adolfo, nunca olvidaremos sus ojitos delineados y su pantalón que suplicaba piedad en la final de teatro. El amado u odiado JOSÉARMANDO promete Nobel de Literatura a los 70 años y paradójicamente, también ganará el concurso de "En busca del peiv que se mete 5 (completar) a la boca simultáneamente". El amante de Joaquín y Valentino (blancos ahijados) se caracterizó por hablar siempre en clases sin embargo, los respectivos meims lo salvaron de sanciones; y es que quién NO se ha burlado de alguien con él, sabemos que siempre sacas lo peor de nosotros pero igual eres ESENCIAL EN NUESTRAS VIDAS porque cuando faltas se nota, osea, falta una cabeza sobresaliente en las formaciones generales. TE AMAMOS, NO CAMBIES NUNCA!



Jordan Garay

Jordi, siempre te recordaremos por tu vocación de servicio, tu sonrisa peculiar, tu facilidad de hacer amigos y tu liderazgo en las actividades del Movimiento Scout; tu alergia al alcohol no fue un obstáculo para divertirse en las reus y tonos, y este último año te caracterizaste por buscar un cambio en el colegio en todos los ámbitos. Esperamos que nunca cambies tu forma de ser, te irá de maravilla con tus próximos planes tanto en el segundo año de BI como tu futuro en el Movimiento Scout. Sigue así, serás el mejor economista y todos estaremos orgullosos de ti. Nunca te olvidaremos (cri cri cri).



Stephany García

Stephany, una grandiosa amiga, quien no solo te escuchaba siempre sino que siempre está ahí contigo. Esas serían las primeras palabras que se me vendrían a la mente cuando la veo u oigo de ella. Desde siempre, ella estuvo a nuestro lado dándonos la mano para pasar momentos de los más buenos como malos. Como una verdadera amiga. Cuando necesitabas la compañía más cariñosa y verdadera de una persona, ella siempre estuvo ahí. Ofreciéndonos la más hermosa sonrisa que uno puede imaginarse. Brindándonos fuerzas y esperanza. Cada vez que uno la necesitaba, sucediera lo que sucediera ella, esa bellísima persona, estaba ahí. Y es que se que aunque todos tengamos miles de cosas en la cabeza, ella consigue dar tiempo a cada una de las personas que la rodean. Son precisamente aquellas personas como ella que me han enseñado mucho de la vida y de lo hermosa que puede resultar. Sin su presencia a lo largo de estos años, no hubiera sido la misma persona que soy ahora. Por eso y más razones, te deseamos el mas prospero futuro que una maravillosa persona como tu se merece dentro de negocios internacionales, la carrera que elegiste. ¡Donde tú lo desees, la romperás! ¡Te queremos demasiado!



Kelly Gómez Perochena

Kelly nos acompaña desde siempre (inicial) con sus peculiares muecas y con sus gustos excesivamente femeninos, es difícil determinar cuántas veces nos día sonríe. Aunque a veces es indecisa, no teme decir lo que en realidad piensa y sabe admitir sus errores. También es una gran compañía, porque sabe reírse de ella misma y con los demás, aparte de ponerle nombres graciosos a cada cosa que ve (aunque sea un objeto) y dibujar en todas partes a "perlita", una perrita imaginaria multifacética. Aunque siempre ha sido un poco reservada, estos últimos años ha sabido ganarse la simpatía de muchos compañeros de la promoción. También es una gran ayuda en lo que respecta al curso de historia, ya que nos sorprende con sus buenas notas. En definitiva es una persona a la que le gusta ayudar al resto y que difícilmente te aburre con sus clásicos chismes que mayormente parecen un juego de teléfono malogrado. Esta cariñosa gemela seguirá el segundo año de bachillerato y luego la carrera de ingeniería ambiental en la UNALM porque según ella quiere salvar el mundo (¿?). Pero de seguro la veremos en un futuro dando charlas acerca de asuntos históricos y dando su opinión acerca de las medidas que podemos tomar para hacer de nuestro país un lugar mejor. SUERTE Y ÉXITOS KELLY!



Tania Gómez

Tania nos acompaña desde primer grado de primaria, infaltable cuando van a contar algún chisme o cuando le van a pegar alguien (yuriko). Siempre tan afanada con la historia para ella cada lectura era "hermosa", tan NO obvia (tania no voltees.. pero te dije q no voltearas!!), tan cuidadosa ella nunca pierde nada, nunca encontraras tus cosas en su cartuchera. Siempre fue muy buena dando consejos y no daba rodeos cuando te quería decir algo y aunque no pareciera no es nada tímida (oie... a mi amia le gusta tu amio... yaaaaaa). Este gordito fue muy buena amiga nunca contaba nada prefería hacer tratos! Y siempre cuando podía te podía enseñar un poco de historia y si es que tenías suerte entenderías su super resumen con una letra que tenías que leerla con lupa. Tania alias gordo alias labitu alias cuellito, etc etc. se quedara a hacer segundo año y se ira a estados unidos a estudiar comunicaciones y de hecho q le ira muy bien pq derrocha creatividad y es unica. Te Keremos un monton chica que corretan geymente y tan pero tan rapido, que baila saltando, que cuando juegas voley con ella nunca te dejara coger la pelota, que te aceptara en su casa aunque este jugando sims y que ve perro perro y sponky la del barrio.



Nathalie González

Nuestra queridísima Nathalie nos acompaña desde primero de primaria y desde ahí nos ha llenado de alegrías y locas ocurrencias que siempre terminan en risas. Los años pasaron y Natti nos terminó sorprendiendo con un gran talento que pocas personas tienen y que la hacen muy especial: La declamación. Siempre ha sido increíble poder sentarse y ver como esta chica puede transmitirnos aquel mundo lleno de sentimientos y emociones con su fuerte voz y sus mímicas talladas en poesías como la de RUBEN DARÍO suponemos su autor favorito xD, Indudablemente es toda una Ganadora no solo por hacerlo bien sino por disfrutar de su Talento. Pero no solo nos demostró ser buena en eso sino también en el deporte con su pasión por el básquet. No podríamos dejar de mencionar aquella gran personalidad que siempre nos contagio de alegría con su brillante e inigualable sonrisa y que siempre que necesitamos ayuda ella estará dispuesta a dar todo de sí. Natalie quiere seguir la carrera de derecho en Francia luego de Terminar el segundo año de Bachillerato, sabemos que no será fácil pero que ella demostrara su increíble destreza y empeño en todas sus metas. Te deseamos toda la suerte del mundo y nunca olvides de que Te Queremos. FIN*



Dora González

Doritagay estuvo desde siempre con nosotros y nunca dejó de sonreír a pesar de ser llamada Llorona. Afanadaza con atletismo, le fue siempre fiel a Óscar y a los entrenamientos, y lo rompió con sus medallas (¿?). Entrenó y ensayó siempre que pudo y brilló en el escenario tratando de ocultar sus disfueros (a veces) en todas las actuaciones y coreografías que hubo durante absolutamente toda nuestra vida escolar. Nos demostró su resistencia física con sus inagotables ganas de seguir bailando por horas que dejaron muerto a más de uno en todos los tonos que existieron, además se llevó muy bien con las proms anteriores, y lo demostró alegremente, siempre con su sonrisa irradiante y excesivamente contagiosa. Cariñosa hasta por gusto, aprendimos a amarla, gente de tout le monde, con sus gritos repentinos y su particular forma de hablar que le atribuía habilidades que no conocíamos, adquirida por años de práctica con sus amigos. Planea estudiar arquitectura en la Richi y seguir abrazando a todos. ¡Te adoramos mamonaza, no lo olvides!



Enrique Green

En sus marcas listos YAA... esta medallita de oro nos hizo sentir un mundial cada vez que lo veíamos sudar la camiseta a la hora de correr por el cole. Este GRAN amigo y chico fiel (INBOX), nos regalo triunfos asegurados y nos encanto con su singular manera de SONREIR y su divertida forma de ser. Happy face se caracterizó por su atractiva manera de ser, un BUEN amigo, capaz de escuchar y estar siempre ahí en los buenos y malos momentos, muy querido por todos y codiciado por muchas, nos demostró que la solidaridad no tiene límites, cuando la recompensa es tú tranquilidad. Este multifacético chico pasó por muchos escenarios del cole desde una pista de atletismo, una cancha de futbol, hasta el estrado para presentarnos una linda coreografía. Porque él SI DISFRUTÓ el cole y la palabra NO PUEDO nunca estuvo en su vocabulario. Green piensa estudiar administración en la UPC, así que cuidense cachimbos porque esta medallita viene con muchas sorpresas. Simplemente has marcado en nuestros corazones, Te Queremos!



Mario Grimaldo

Chongos en clase, salidas, tonos, pichangas y una buena amistad son unas de las cosas que caracterizan a Mario Sergio Grimaldo León, un excelente amigo que siempre estuvo y estará ahí cuando lo necesites para escucharte, reírse junto a ti y ponerte de buen humor. Caracterizado por alegrarnos cada clase con alguna ocurrencia o dormir toda la hora (si no hacía una, hacía la otra). ario llegó al colegio en 3ro de primaria y no se cansó de decir lo que pensaba en todo momento, ni de hacer una cosa loca que se le meta a la cabeza. Compartió momentos alegres en paseos, reus, partidos de adecore (en la barra), fiestas, veranos y muchas cosas más. Siempre dispuesto a chongear y a ayudar a los amigos y molestar a los profesores. ¿Quién no se ha reído junto a Mario? Marioneta sufrió en cada examen de matemáticas, cta y en especial comunicación (que "#\$%&/ esto?!") en el cual dormir junto a Zaki en los 40 minutos de la prueba era cosa de todos los días. Sin embargo, este año se esforzó aprobando comunicación de III año e incluso nos sorprendió a todos ingresando a la UPC, donde estudiará Negocios Internacionales. Sabemos que le irá bien en la Universidad, pero antes tendrá que terminar invicto este año. Suerte en todo Mario y que todo te salga como quieres!



Fabianne Hayashida

Tal vez sería algo difícil escoger las palabras exactas para describir a una chica que nos demostró desde siempre aquella inmensa alegría y cordialidad en sus venas. Nuestra chinita siempre pilas y con ganas de mover el cuerpo de aquí para ya dispuesta en cualquier ocasión a dejar a más de uno con una sonrisa en el rostro al verla haciendo algo que la llena de pasión, EL BAILE. No solo nos demostró que es grande en los escenarios del cole sino también en la televisión. Nos sorprendiéndonos con sus habilidades y carisma que hace que nos sintamos orgullosos de ella, no solo por bailar con mucho profesionalismo sino porque nos demostró que no existen límites para ella y que puede llegar muy lejos al ponerle alma, corazón y vida. Otro reflejo muy claro fueron sus extraordinarias oratorias donde siempre era la ganadora y en los deportes sobresalió en atletismo con su gran velocidad. Fabianne demostró ser una chica con quien podemos compartir nuestras alegrías y tristeza ya que siempre va a estar ahí, contagiándonos de su alegría y sonrisa de oreja a oreja, brindándonos aquella ayuda incondicional para cuando la necesitamos. Te deseamos toda la suerte del mundo en tu futuro y nunca olvides que siempre vas a ser "La Chinita extrovertida y alegre" en nuestros corazones. Te queremos un montón tus amigos de siempre.



Sandra Hinostroza

Sandrita, también conocida como Cherry, nos acompaña desde tercero de secundaria, año que nos cautivó con su maravillosa voz en los JJFF y sorprendió por su habilidad y destreza jugando basket. Nuestra fiel amante de los Jonnas resultó ser multifacética: bailarina, cantante, aplicada, deportista y artista (además de otros tantos talentos que aún no han sido descubiertos), realmente nadie sabe cómo pudo hacer todo esto en solamente 3 años (¿?), sin embargo, lo más curioso de todo es que a pesar su participación en todas las actividades habidas y por haber dentro y fuera del cole, ella siempre se dio el tiempo para alegrarnos cuando más lo necesitábamos.

Sandra nos enseñó a todos que la sociedad machista debía acabar algún día, ya que no necesariamente los hombres son más fuertes que las mujeres.

Nuestra abusiva amiga piensa estudiar en EEUU y estamos seguros que triunfará como en todo lo que hace. Suerte Sandrita, te adoramos.



Ana Ho

Adicta al tecno y la electronica, música en japones, dibujar bailar en el DDR, escaparse a arenales, usurearse de vez en cuando (y que tales escapadas...) pero sobre todas las cosas... OTAKU POR SIEMPRE! Así es Annie y por eso la adoro! Porque ha estado en los mejores momentos y en los peores, siempre ha sabido que decir y no se le ha olvidado nada de nada! Negada para los deporte, pero adicta a los estudio, hasta que conoció el karate (y como pega T_T) siempre a full con las cosas banales, adicta al RPM y hablar HORAS con todos sabemos quien (L)

Este ha sido tu mejor año ne? Y va a terminar igual de genial L... sigue con B12 que te visitare en el almuerzo xD Próxima Ingeniara de algo (que ni tu sabes xD)... eres mi hermana y lo eres TODO! Muak



Luis Enrique Huamani

El popular camote!!! Luis Enrique estuvo toda la vida en la reco, hizo reír a más de uno con sus chistes, sus apodos y esa peculiar sonrisa de pillo que lo caracteriza. A veces un poco altanero con los profesores, bueno en realidad bastante altanero jajaj, pero que se va ser así es camote, siempre muy gracioso y buen pata, nunca olvidare las clases de educación física, cuando no podía saltar la butaca jajajajajaja, sinceramente no sé si lo hacía a propósito o en realidad no podía ,siempre molestando al inocente e indefenso jajajaja, bueno eso le costó más de un golpe pero bueno todo pasa jajaja ,camote hizo de la estadio en el colegio más placentera para todos por ello siempre te recordaremos camote, nuestro perfil recoletano todavía no está seguro donde estudiar ,ahora está en la pre de lima ,pero no es seguro que estudie hay , sin embargo luis enique es un negociante nato, así que le irá bien a la universidad a la que valla, suerte camotito , lova.



Hugo Huanqui

El querido HUGOL, HUGUITO, EL BAJISTA DE SOCRAMNAS !, METALERASO, Siempre nos impresionas con tus divertidas ocurrencias, tus impresionantes solos de bajo, TU BUEN SENTIDO DEL HUMOR, EL BUEN AMIGO QUE ERES EN EL QUE SIEMPRE SABEMOS QUE SE PUEDE CONFIAR, gracias por compartir estos largos años de colegio junto contigo, los cuales sin ti no serian igual !, GRACIAS POR TODO, Sabemos que te vas a estudiar a la upc arquitectura, te deseamos lo mejor !, sabemos que lo haras super bien y de maravilla, pues tienes la capacidad, hugol sabemos que vas a cumplir todas tus metas y que te va a ir muy bien en la universidad y en toda tu vida SUERTE Y EXITOS!



Stephany Inga

Tofi es simplemente única, una chica auténtica, con mucha personalidad, que siempre nos hace reír con sus bromas, bailes, canciones y "piropos de albañil". Siempre pensando que algo le han "pelado" y siendo la primera en gritar "movie time" en las clases de Inglés. Es cierto que tiene su carácter, pero se le quiere así, porque ante todo es una gran persona y una verdadera amiga, que está contigo en las buenas y en las malas, y no se hace roches para decir lo que piensa. Una chica inigualable, de esas que no encuentras todos los días y que saben ganarse un espacio en tu corazón. Parece que estudiará Negocios Internacionales, y ya sea aquí o en EE.UU. estamos seguros que oiremos de ella, así que no se sorprendan si en unos años la vemos dominando el mundo. Stephany, eres una chica inolvidable, recuerda que te amamos y que te extrañaremos cosita, marcaste nuestras vidas, suerte en todo.



Anghelo Inga

"Nuestro amigo Shipibo nos acompaña desde 3ero de secundaria, y al principio parecía una persona súper tranquila e incluso no hablaba mucho. Pero Anghelo se "desató" en 4º y pudimos verlo como un muy buen amigo, que te acompaña en todo momento, y además súper gracioso, pues sus rajes en secreto y sus múltiples bromas (a cualquier hora del día: recreos, clases, en la biblioteca...) te hacían matar de risa. Sus gustos musicales también resaltaron en Anghelo (de ahí el apodo de Shipibo jaja), sin contar algunas muestras de su espontaneidad (?) en los paseos y viajes de estudio. En resumen, te deseamos suerte en todo lo que te propongas en la vida, y no te olvides que acá dejás compañeros y amigos que no te olvidarán fácilmente."



Juan Carlos Jerf

Juan Carlos es uno de los que comenzaron el colegio cuando tenía 5 años. Gracias a su nombre hemos podido decirle de varias formas aceptando él casi todas. Siempre recordaremos a PIÑA como un perpetuo bailarín, siempre tarareando algo o moviendo sus pies en cualquier lugar. Este transparente amigo no tiene miedo de decir lo que piensa y le gusta comer mucho, especialmente en el almuerzo, cuando le quita la comida a los demás sin haber terminado él de comer (jajaja). Aunque a Juanki no le guste el chifa ni la pizza, siempre lo acompaña a uno con una historia graciosa o haciendo un paso de baile. Deseoso de apoyar, siempre lo hemos visto en los juegos florales, en danza y música, y como boy scout, cosa que actualmente ya no es pero que por eso no deja de lado los valores aprendidos. Juanca está entre seguir la carrera de ingeniería ambiental en la UNALM o viajar a Canadá, pero de lo que podemos estar seguros es que pronto lo veremos en algún destacado grupo folclórico de danzas peruanas. AH! No olvidemos que cursará el segundo año de bachillerato internacional. Te deseamos lo mejor y sigue con tu habitual optimismo y sonrisa!



David Julca

David David Doo, where are you?? O mejor conocido como "el tronquito" Julca por sus peculiares movimientos a la hora de bailar, nos acompaña desde Pre-Kinder demostrándonos que con optimismo y entusiasmo uno puede mejorar su estilo de baile. Te recordaremos siempre con la misma expresión facial para las fotos, siempre demostraste tus dotes para la biología y tu ignorancia total para la historia. Como olvidar esas pruebas de historia del Perú cuando ya había finalizado el tiempo y te faltaba media prueba por responder. En el viaje de promoción conociste lo que era dormir en el piso luego de un rico "coche bomba" y hacernos reír toda la noche con tus locuras. Siempre fuiste responsable, tranquilizo, amigo fiel y más salado que calzoncillo de pescador. Nuestro querido David piensa estudiar medicina en la Cayetano. Nunca te olvidaremos y suerte en todo lo que te propongas.



César Lecarnaque

MONO, basquetbolista innato, buen amigo que nos hace reír con sus ocurrencias y chistes (el librito no mono). Nos acompaña desde 3 con todo esto y mucho más. Leque nos ha mostrado que incluso el ser más "fuerte" (mffff) tiene un corazón humilde y dispuesto a ayudar a todo aquel que se lo pida, aunque en la cancha está dispuesto a utilizar métodos "poco civilizados" cuando a ganar un partido, así como estar con su ahijado en casi todos los refrigerios, y como no olvidar sus momentos de artista, con sus dibujos, poemas y animaciones que hace en momentos que debería hacer tareas o estudiar. Leque no se decide si quedarse un año más en BI, o viajar a México a hacer sus "estudios", y si no, va a ser parte de la NBA, pero como acabes, siempre seras la persona a la que todos quieren.



Jesús León

Jesucritoooooo!! (: , Jesús , compañero, amigo , hermano. Le gusta estar siempre dentro de los primeros, perseverante en todo lo que él se proponga, prueba de esto es su extraordinario desenvolvimiento académico (digno de admisión ;D), pero no solo es un buen estudiante sino también un amigo incondicional, con quien puedes pasar malos y buenos momentos, reír hasta decir basta (clases de francés en cuarto de secundaria INOLVIDABLES), bromear, jugar, en sí, una persona única e irremplazable, con tus muecas raras , tu amplia frente , la cual dices q es una frente normal y sin embargo la tapas solapamente con tus alborotadas ondas para que nadie la vea ;), nos dejas el recuerdo de un chico a todo dar . Como olvidar que el amor de su vida es FERGIE, que con solo escuchar su voz se desmaya jajaja (:
Con un gran futuro por delante, piensa postular a la AGRARIA y ya empezó a prepararse (:, sin embargo yo considere que ya él ya está listo, se convertirá en un GRAN PROFESIONAL(estoy muy segura de eso) no dudes en acudir y contar con el apoyo de todos los que te queremos y te deseamos lo mejor para tu vida.



María Guadalupe Luján

Lupe, ¿cuando no has estado a nuestro lado? Cuantas veces me has enseñado que la verdadera amistad es la entrega del todo por el todo. Y es justamente aquello lo que me ha llevado a admirar tanto tu paciencia como tu honestidad, eres la amiga que cualquier persona en el mundo quisiera tener a su lado. Junto a ti hemos pasado desde momentos tan maravillosos como inolvidables. Sin tu gran presencia todos estos años no se que hubiéramos hecho para sobrevivir todos los percances de la vida. Siempre estuviste ahí, dándonos tu apoyo, amor, pero sobre todo la mano que muchas personas como nosotros necesitamos en los momentos tanto difíciles y felices de la vida. No olvides nunca que la fuerza y esfuerzo que transmitías cada vez que preguntábamos que era lo que harías hoy y nos dejabas pasmados por tantas actividades que realizabas, fueron simplemente ejemplos de la gran persona que eres. Sin lugar a dudas, eres y serás siempre un modelo a seguir para todos y para muchas personas. Tu perseverancia, fuerza, sonrisa, palabras y compañía son inigualables, completamente incomparables. Sabemos tan bien como lo gran amiga que eres, que tendrás un futuro lleno de éxitos. Por eso de antemano, ¡Felicitaciones! Serás una gran medica, te deseamos lo mejor en el lugar que vayas. ¡Siempre te queremos!



Miguel Malnati

Nuestro querido Miguelito nos acompaña desde 3 grado de primaria y desde ahí siempre nos ha sorprendido con sus distintos talentos. Uno de ellos e indudablemente el más importante de resaltar es su inmensa pasión por un deporte en especial: El Fútbol. No solo por su habilidad desde muy pequeño jugando siempre en Adecore con los mayores sino que en cada campeonato de salones o incluso en olimpiadas siempre era el más entusiasmado por hacer el plano del equipo con sus hojitas arrugadas o sus dibujos de alineación de los jugadores en la cancha. Aun así nunca dejo de demostrar su empeño e incluso agresividad en la cancha, tanto así, que se olvidaba de quienes eran sus amigos. En lo académico siempre se caracterizo por ser muy responsable y dedicado a los estudios aunque siempre tuvo sus problemillas en ingles. Su increíble potencial lo llevo a bachiderato donde pone todo de si. Miguelito resulto ser una persona muy noble y siempre dispuesta a brindar su amistad sincera en todo momento a pesar de no dar muy buenos consejos. Miguelón piensa estudiar ingeniería industrial en la de Lima y sabemos que lograra ser un profesional con éxito debido a su dedicación en los estudios. Te deseamos toda la suerte del mundo y no olvides que te queremos mucho y que siempre serás nuestro "PELAOOO".



Vincenzo Manini

vinchenzo.....cuando dejaras de hablar?, tu siempre con tu famoso "yo tengo un pata....", tienes hasta amigos mineros, pero si te creemos, jaja. y no solo eso, te queremos mucho, y sabemos que tu también nos quieres mucho, ESTO VA DE TODA LA PROMOCION VICHENZO, hiciste mucho por nosotros, la promoción no sería lo mismo sin ti, eres esa persona chistosa, habladora, un poco tímida que alegra todos los días a este aburrido colegio, por eso queremos decirte que siempre contarás con nosotros, saliendo del cole ESTO NO SE ACABARA!, PUES ESTOS LAZOS DE AMISTAD son FORMADOS SON PARA TODA LA VIDA



Silvana Manrique

Sivi nos acompaña desde 4to grado de primaria, desde ese entonces todos le agarramos bastante cariño, pues Silvana aparte de ser graciosa, es sincera y solidaria, es una excelente persona y sobretodo una gran amiga, sabe decirte las cosas como son y sin rodeos, pero sin herirte. Por otro lado es muy buena consejera, teniendo las mejores opciones para los peores problemas, y como si esto fuera poco es una chica que se preocupa por la gente, muy sensible te da un gran abrazo y una contagiosa sonrisa para remediar tu tristeza. La popular "chikito" ha practicado ballet desde que tiene memoria, destacó en atletismo por su carrera veloz, y nos sorprendió con su habilidad para el fútbol obteniendo el puesto de delantera, donde sabemos que hará muchos goles, además de ser talentosa en la danza clásica también lo es en las danzas coreográficas y peruanas, siendo su fuerte la saya, ya que tiene un estilo único, muy femenino y estilizado. Sivi todavía no sabe qué carrera estudiar por lo que se quedará en BI2 para meditarlo mejor. TE AMAMOS SILVANA Y CUALQUIER CAMINO QUE ELIJAS TE IRA LINDO PUES TE COMPROMETES EN LO QUE HACES Y ERES MUY EMPEÑOSA, NUNCA APAGUES ESA LINDA SONRISA QUE TE CARACTERIZA.



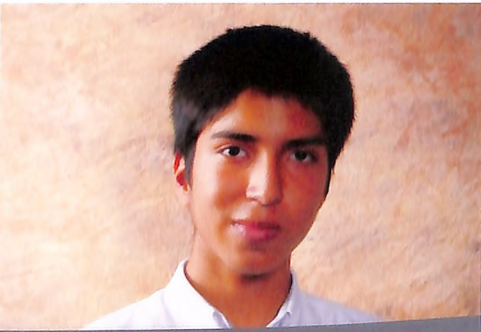
Arturo Marin

Nuestro feliz y metatero amigo nos ha alegrado los días desde primero con sus ocurrencias NECIAS, bromas y risas contagiosas. Arturo es un chico imposible de no querer, su simpatía y rebeldía metatera, combinaron a la perfección con su dulce carácter y simplicidad. Su optimismo e inocencia siempre presentes alegraron a más de uno, y se vieron reflejados en su constante participación en los Juegos Florales, artista incomprendido, Arturo nos deslumbró con sus distintos talentos: los incesantes solos de batería (con ayuda de un simple escritorio y un par de lápices) tocados en clase de mate, historia o comunicación son reflejo de su talento y verdadera pasión por la música, batero por excelencia de Socramnas, nos demostró a todos que cualquier sueño se logra con perseverancia y dedicación. De Arturo se puede decir tanto, una muy buena persona, honesto, gracioso, MUY travieso, soñador, pero sobre todo, un amigo leal, de esos que se encuentran una vez en la vida, una persona de verdad. Gracias Marin, por todas las risas, tocadas, ocurrencias y, sobre todo, por ser tú! SUERTE! \m/



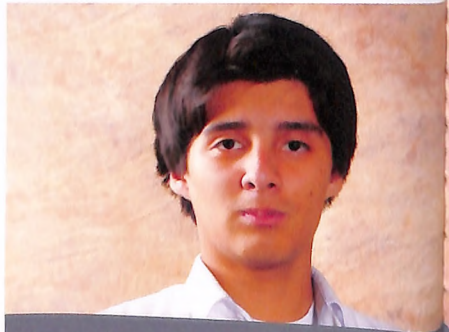
Leonardo Mayta

Leonardo el káiser Mayta, este gran compañero llego primaria. Siempre demostró gran versatilidad para deportes como el futbol, el básquet y las matemáticas. Nos dejó en IV de secundaria por un viaje que tenía que hacer pero este 2010 nos sorprendió a todos con un inesperado retorno. Este año fue cuando "el káiser" hizo una sorprendente aparición en el torneo de ADECORE. Entre goles, celebraciones y acostumbrados 20's en cursos como matemática o química Leo nos demostró y enseñó que todo es posible con dedicación, empeño y sobre todo mucha fe. Un valor rescatable de este gran muchacho que estoy seguro que nadie olvidará fue que nunca le negó nada a nadie; siempre estuvo ahí cuando se le necesitaba y siempre brindaba apoyo y ayuda a todo aquel que se lo pidiese. Leo estudiara Ingeniería Mecánica en la PUCP y... aunque el tiempo o el destino quizá nos separe estamos seguros que siempre serás el mejor en todo lo que te propongas, Sabes que siempre tendrás a tu amigos a tu lado y que nunca dejaremos de apoyarte en todo lo que necesites MUCHOS EXITOS EN ESTA NUEVA ETAPA DE TU VIDA, SABEMOS QUE SIEMPRE SERAS EL MEJOR. GRACIAS LEO, GRACIAS POR ESTOS 5 AÑOS COMPARTIDOS.



Jean-Paul Mejía

Desde que se empezó a construir Pre-kinder y Kinder estuviste con nosotros Jean-Paul, siempre te recordaremos por tu nombre de pila "Poli" y por el singular uso de tu termo azul con bordes negros. Siempre defendiendo a Alan García y el APRA, no hay alumno ni profesor que pudieron enfrentarte propiamente; al igual que su pasión por Alianza Lima, inigualable para muchos aliancistas, e incomprensible para muchos de nosotros, y sin embargo admirable. Un amigo único, leal, simplemente el mejor que alguien podría tener; te recordaremos no solo por tu fanatismo por el APRA y Alianza Lima, sino por todos los momentos increíbles que hemos pasado contigo. Cachimbo de la PUCP, suerte y éxitos con la carrera de derecho, te queremos y apreciamos, nunca nos olvides.



Raúl Mendoza

Raúl, nuestro fiel amigo ha estado acompañándonos desde inicial con sus singulares bromas y muecas, este fanático del deporte se volvió capitán del equipo de básquet del colegio en su último año al mismo tiempo que hizo BI, nuestro gran bailarín siempre apoyó a su salón en los concursos de danza en los juegos florales, famoso en las fiestas de la prom después de volverse un experto en la salsa. Raúl a pesar de todo nunca dejó de ser un amigo incondicional, es la persona que jamás nos falló cuando contamos con él, siempre dispuesto a sacar la cara por sus amigos y hacer chongo si es necesario, y también cuando no lo es, se puede decir que es un alumno muy querido por sus profesores por sus peculiares respuestas "eh.. si claro justo eso iba a decir", entre sus frases más conocidas, en el último año nos sorprendió contándonos que le gustaba mucho la gastronomía y sabemos que algún momento abrirás tu propio restaurante, pero por ahora Raúl amenaza con estudiar ingeniería industrial en la de Lima, sabemos que nos darás muchas sorpresas y esperamos escuchar pronto de ti, futuro ingeniero.



Daniella Noli

Daniella nos acompaña desde inicial con su característica ternura e inocencia. Enamoradiza y distraída daniellita nos alegra cada día con sus múltiples "uy ta loco" durante este último año, su voz tierna, que nos encanta, sonrisa inocente e inesperadas y originales posiciones al abrazar a la gente. Daniella se caracteriza por ser distraída y no hacer nada en las clases de educación física con Joaquina. Nunca se molesta con nadie, habla cosas bastante inesperadas, demuestra delicadeza en todo lo que hace, es muy cariñosa y bastante sensible. A Daniella le gustan tanto las matemáticas que sigue estudiando en verano y en clases dibuja animales para mejorar su lado artístico. Encontró el amor en cuarto y aún no lo deja, lo cual la mantiene aún más en las estrellas. Daniella fue perseguida por la cámara de Elías durante años, pero siempre escapaba por roche de que la pongan en un boletín o peor aún que quede su foto en la compu de dicho profesor, por lo que Elías no pudo tener una foto de ella. Se ha ganado un espacio en el corazón de cada uno de nosotros y nunca la olvidaremos. Nuestra chinita amenaza con estudiar marketing en la de lima, y todos sabemos que será la mejor y tendrá mucho éxito en su vida.



Julio Cesar Nuñez

El GRAN Julius, automáticamente cuando escuchamos su nombre lo relacionamos con carisma, cariño y entusiasmo. Una gran persona que nos cayo de pura casualidad en segundo de secundaria con sus lentes de botella y algo más gordito, alguien cuyo objetivo siempre fue y será siempre arrancarnos carcajadas en todo momento. Fiel al gimnasio y a todos sus ideales, sobre todo a sus patas. Infaltable en las danzas del colegio con su eterna pareja dados. Nos robo el corazón y las sonrisas desde el momento en que lo escuchamos hablar y nos dimos cuenta de que no era TAN serio como aparentaba sino más bien alguien blando con un gran espíritu de compañerismo. Él ah decidido estudiar medicina en la San Martín, sabemos que lo lograra pues es un gran estudiante y todo lo que se propone lo consigue SUERTE MI HERMANO, SIEMPRE ESTAREMOS AHÍ EN TODO LO QUE NECESITES PARA APOYARTE Y SABEMOS QUE TU TAMBIEN SIEMPRE ESTARAS AHÍ PARA APOYARNO CUIDATE, NO TE PIERDAS , NO NOS OLVIDES TE QUEREMOS. QUIERO :')

PD: Recuerda esto siempre por favor, la etapa del colegio habrá concluido para nosotros. PERO LA AMISTAD QUE NOS UNE JAMAS TERMINARA.



Ranfis Ortiz

Había una vez un niño muy ordenado que tenía muchos amigos, además de movimientos particulares y muy originales... Ran ha estado toda la vida con nosotros, siempre tuvo buenas notas y se sacó TODOS los diplomas en primaria. Su crueldad acrecentada en bachillerato y sus manifestaciones ultraderechistas, evidenciaron que era un pata muy original, logrando así que se le apreciara de un modo especial. Doe Ran nos demostró con los años que gustaba de la política y de la literatura, y además de que era amante del fútbol y del playstation (siempre empilado para un winning o una pichanga). Tuvo repentinos arranques de ira de vez en cuando que sorprendieron a más de uno. Luego de un arduo proceso de decisión entre Medicina, Ingeniería, la Marina y otras carreras para su futuro, Ranfis ya es un estudiante de la PUCP y va a estudiar Derecho. Sabemos que serás un excelente diplomático y que llevarás el nombre de nuestro país muy en alto, por tu gran capacidad de perseverar, y de buscar los cambios. Nunca dejes de decir las cosas de frente y con mucha franqueza. ¡Te queremos mucho, nunca lo olvides!



Carla Olivo

En secundaria, llegó Carla, nuestra loca del teatro y desde que la conocemos nos ha cautivado con su hermosa voz, sus ojos de Mona Lisa, y su infinito talento para la actuación. Es una chica práctica, original hasta el cansancio, con una inquebrantable personalidad, siempre segura de lo que piensa y que nunca se quedará callada, Que decir, es una verdadera líder. Carla es una amiga incondicional y súper confiable, siempre dispuesta a escuchar y dar el mejor de los consejos. Adicta al teatro Starbucks y a las canciones de "Sin Bandera", siempre con su "de poder se puede" y demás frases de filósofa, nunca dejó de serle fiel al elenco de teatro y al boletín, ni dejó de sorprendernos en los pasillos del colegio con su famosa cámara profesional. Cómo olvidar sus momentos de psicóloga, su peculiar forma de caminar (chica flotante), su risa silenciosa, su mirada amenazante y su deleitable participación en cada evento de teatro y canto del cole.

¡Confiamos en tu talento Zamantha!, y te deseamos muchos éxitos estudiando artes escénicas, ya sea en la Cato o en la UBC en Canadá. De algo sí estamos seguros, de que para ti no hay barreras.

¡Futura ganadora del Oscar!



Mariana Ortiz

Maaaaaariana desde siempre estuviste con nosotros con sus ojotes y su sonrisa característica, tan menuda , correteando por todos lados siempre metiéndose en líos, por juguetona y traviesa, una muy buena persona, muy inteligente y lo más importante con buenos sentimientos, tratando siempre de ayudar a los demás , y preocupándote por todos, poniéndole siempre esfuerzo y vida a todo lo que se proponía. Una persona muy fuerte a pesar de pasar por algunas dificultades, pero sabes que siempre te apoyamos y apoyaremos, tu puedes!, sigue adelante con la misma energía de siempre, nunca nos olvidaremos de ti, sigue así con esa sonrisa que te caracteriza y esperamos que logres todo lo que te propongas en la vida, y no te pierdas! ¡Te queremos!.



Gianfranco Pacchioni

Gianfranco está con nosotros desde los 4 años y siempre amó a sus profesores de la infancia. Pacho se hizo conocido por cautivar a todas y cada una de las chibolas del colegio y por ser un rompecorazonas, así como un incondicional pata para todos los que tuvo cerca desde siempre. Su afán caleta por Axe Bahía y sus derivados nunca pasó desapercibido y su adicción al deporte lo hicieron un gran tipo (¿?). Nos sorprendió a todos en el viaje de prom conociendo más que Machu Picchu. Fue siempre fiel al equipo del cole en ADECORE de arquero y corriendo en la Videna para ganar sus medallas cuando la hacía. Pasó años fiel a Pokemon y a Pikachu, más de lo que la mayoría imagina y nos enseñó que uno puede emborracharse solo con gaseosa. Planea estudiar Aviación en Master of the Sky y llegar más alto que sus sueños volando. ¡Te queremos mago oscuro, no lo olvides!



Ricardo Parra

Parrita, nuestro querido amigo marxista, que nos acompaña desde I de secundaria, siempre ha sido destacada en todos los cursos, conducta, a excepción de ciertos años, ¿sí o no Ricardo?, así como un "Ladies man". Nos ha mostrado que es un chico de confianza, fiel a sus creencias y siempre dispuesto a defenderlas con argumentos sólidos y creíbles. En este año ha mostrado gran interés por el colegio, buscando retomar viejas tradiciones que se han ido perdiendo a lo largo del tiempo. Parritovic se quedara un año más en el cole para obtener su preciado diploma, ir a la MIT, y, finalmente, gobernar al Perú, según lo que nos ha contado. Adelante Rojito, sabemos que lograras todo tus sueños entre ellos los más radicales, porque "El revolucionario verdadero esta guiado por grandes sentimientos de amor" ("Che" Guevara)



Antonia Paucar

Nuestra pequeñisísima amiga Antonia nos cayó en IV, cosita mostró desde pequeña un exótico gusto por los números y por las ciencias, especialmente por la física con su muy "humilde" profesor, ah já. Nunca olvidaremos los tantos momentos compartidos (es toda una LADY UHHHH), y es que Antonia es una SUPER amiga, que no solo te sabe escuchar sino que siempre tiene algo que decirte en el momento más indicado, a esta amiga la queremos un montón, y es que en tan poco tiempo nos supo demostrar lo que es una verdadera amistad. Como olvidar las tantas veces que te caímos en tu casa para estudiar Química, Mate o Física? Esta chica es todo una GENIO que nos ha salvado de muchas eh!. Nuestra futura astrofísica piensa volar muy lejos y es que planea dejarnos pronto para irse a los yunaites (buuu), sabemos que te irá súper bien y suerte en todo. Sabemos que la romperás en la NASA poniéndole el nombre a cada estrellita que cruce tu camino así como tú dejaste una huella en nuestras vidas. No nos olvides y mucha suerte!



Diana Pérez

Con una ENORME SONRISA siempre lista para posar en las fotos, DIANA?, DIANKA? COSI?, SC?:O, siempre alegre, atenta y considerada con todos, dispuesta a ayudar hasta el punto de quedarse sin arcilla suficiente para terminar su escultura ;D, una persona con un gran corazón y con una gran destreza en el ARTE, como olvidar que ella SIEMPRE para BAILANDO (no exagero, creo que todos la que la conocemos opinan lo mismo) sin importar que estemos haciendo abdominales y no pasos de hip hop, bella, encantadora, soñadora como ella sola. Muy buena alumna (yo diría buenísima), empeñosa y trabajadora, UNA SOÑADORA NATA, dispuesta a lograr aquello que anhela ser, sin importar los sacrificios que esto implique como menos tiempo libre, pero con un gran futuro por delante de aquello no tengo ni la mas mínima duda, tiene pensado irse a estudiar al extranjero, la tendremos un poco lejos, te extrañaremos un montón, pero siempre estaras presente en nuestros corazones. Sabemos que llegaras muy alto, nunca pierdas esas ganas de triunfar, de dar el todo por el todo, que BI 2 se cuide porque ahí va DIANA DISPUESTA A LLEVARSE ESE DIPLOMA BAJO EL BRAZO. TE AMAMOS!



María José Perry

Nuestra queridísima Majo, amante de las fotos e íntima amiga de la cámara, nos acompañó desde la chiquititud deslumbrándonos con su creatividad y excelentes dibujos. Cómo olvidar sus mil y un fotos editadas a la perfección en picnic y colgadas cada una de ellas en facebook. María Pepe gadada una de ellas en facebook. María Pepe participo en ADECORE de atletismo y básquet, así como también deslumbró a todos en las presentaciones de danza peruana y coreográfica. Perry el Ornitorrinco, es una increíble amiga, dispuesta a ayudarte en todo lo que necesites, y a aconsejarte de la mejor manera posible, una amiga como pocas que siempre tiene la frase precisa para hacerte reflexionar. Pepita, recuerda que siempre estarás en nuestros corazones porque has dejado una huella imborrable en toda la promo. No es necesario desearte suerte porque sabemos que serás la mejor comunicadora del Perú. Te queremos hasta el infinito y más allá, EXITOS MAJITO.



Maribel Pillaca

Nuestra Maribel nos acompañó desde 6to de primaria. En ese momento pudimos conocer a una amiga con un grandísimo corazón. Se caracterizo por ser muy buena confidente, solidaria, siempre con ganas de ayudar y de escuchar a los demás ya que siempre encontraba un espacio de tiempo y estaba ahí cuando necesitabas a una amiga que te escuche y te de un buen consejo, bel una persona muy habladora cuando la llegabas a conocer muy bien además de tener un muy buen sentido del humor en el momento preciso, una amiga amante de los animales y sobre todo fiel en todo sentido... Sobresalía en la química que era su fuerte pero no tanto en historia ya que tenia ciertas dificultades pero siempre llegaba a ponerle empeño y sacaba adelante el curso, una persona que le fascinaba enormemente la pizza al llegar al punto que se podía comer una piza familiar entera ella sola. Maribel sabemos que llegaras muy lejos como Medico ya que escogiste esta carrera porque te apasiona y sobre todo porque tienes la vocación de ayudar a las personas más necesitadas, lo más importante es que no dejes de ser las persona que has sido en todo este tiempo que te conocemos por que así como eres eres una excelente persona con grandes sentimientos y con un gran corazón que te ayudara toda la vida. El cole habrá terminado pero siempre nos tendras a nosotros, tus amigos para lo que sea. Éxitos te queremos mucho Maribel!!



Jimena Prado

La autodenominada Jimenita ha estado con nosotros siempre. Esta ex fanática de las medias rayadas destacó desde pequeña en atletismo y en natación, honrando al cole con sus medallas. Hinchasa de Recoleta, tuvo la fama de tentar a los jovencitos de los patios mayores... pues ella sabe bien que "amar es cuando ella lo es todo". La diablilla ssexy toda larguirucha como la ven tuvo una gran inclinación por las matemáticas y las salidas nocturnas barraquinhas. Siempre la recordaremos como acaparadora de los primeros puestos y experta en el arte de combinar fines juerguerasos con trabajos y estudio. un toque particular en cuanto a gustos se trataba y un tanto radical entre modas cuando era chilobola, Bret Michaels será recordadísima por sus pañuelos en la frente mismo Rambo. Ay Jime la verdad es que a ti te llegaba lo que te dijeran, así parecieras Belinda con tus trencitas hippies SIEMPRE en la frente. Jimena estudiará en la Agraria. ¡Suerte!



Carolina Puentes

Chile nos cayó desde su tierra en II y conquistó corazones desde su llegada. Eternamente buscando a alguien que este a su altura en todo sentido, Caro siempre nos alegró con sus ataques de risa en clase y nos atormentó con sus reclamos y discusiones con los profes. Inseparable de Maki y siempre con un consejo a flor de labios, la chica con edificaciones en su nombre nunca se guardó ningún comentario, y más si era para defender su Chile natal. Nuestra amante del tequila y de las novelas de Kundera, nos sorprendió con sus notas altísimas en el último año y su genial performance y gritos Chairísticos. Ella amenaza con regresar a Santiago a estudiar Medicina en la Universidad Católica. ¡Nunca nos olvide, Dra. Puentes!



Fritz Quezada

El querido fritz nos acompaña desde siempre, con sus chistes y apodos fuera de lugar, convirtiendo una clase aburrida en un show de risas, nos cautivó con su carisma y buen ánimo pero sobre todo nos encantó con su sonrisa y su espíritu positivo. Amante al fútbol y fiel a los tonos de fin de semana y a las pichangas, nos demostró ser una persona divertida y sobre todo aquel amigo envidiable que todos quisieran tener, su sencillez y su singular forma de aconsejar lo hicieron ser especial entre todos. Shemp se caracterizó por la recopilación de comida en los refrigerios y sus caminatas constantes a patios menores. Promete estudiar en la universidad e Lima y no dudamos que la hará linda. Te queremos fritz porque marcaste en nuestras vidas.



José Luis Quijandría

José Luis, proxímísimo a convertirse en un amigo intelectual, siempre nos agarró desprevenidos con sus arrebatos de humor y sus extrañas y cautivadoras (¿?) ausencias. Él fue un pata de aquellos que estaba ahí para escucharte y aconsejarte en cualquier momento, recreo o clase, menos Educación física, intocable, dice. Fiéltico a BIC, lo recordaremos por su entusiasmo y liderazgo, encabezando las barras de FURIA AMARILLA. Este amante de Buro y apasionado por el boxeo tailandés, nos enseñó miles de innovadores y electrizantes pasos de baile y nos sorprendió con su performance en el concurso de danza moderna, y también luciéndose tocando la guitarra para los juegos florales. José Luis se caracterizó por su inagotable perseverancia en lo que a BI se refiere, esforzándose al máximo recién en el último bimestre. El sueño de este peif es ser director de cine, pero antes terminará bachillerato. No se decide aún si estudiar en Francia o en la Cato. ¡Te queremos, cabecita, éxitos!



Jocelyn Ramírez

Jocelyn, mas conocida como "bella holandesa", será por aquella niña que érase una vez utilizando el disfraz de la misma en inicial? Siiii y así fue como con paso del tiempo se quedó con el apelativo :D , nuestra queridísima amiga siempre se caracterizo por ser una de las personas en las que siempre puedes confiar y estará a tu lado para apoyarte y aconsejarte en todo lo que necesites, sobre todo si es por temas de amor (aiiii ...) jajaj . Nunca faltó su representación por el colegio en más de una vez en adecore de atletismo , y demostrándonos su colaboración al 100% ,con gran capacidad para escuchar y levantar el ánimo hasta el mas depre, tan solo basta que te diga Hola y ya serás una gran amiga suya . Le encanta pasarla bien y bailar hasta ya no poder en los tonos y reus , en especial si son en su casa y la música a todo volumen jajaja . Nuestra amiga descubrió su vocación en la medicina, si que si ; así que te deseamos toda la suerte del mundo en la Cayetano ¡ todos te queremos y nunca olvidaremos esa dulce, inocente y tierna sonrisa :D ¡



Allison Ramos

Había una vez una linda princesita llamada Allison, que vivía en un mundo totalmente rosado. Ella se vestía muy singularmente, con chalinitas blancas, colitas en el pelo y más adelante buzitos de Play Boy. Nuestra brillantísima princesa, a pesar de ser naturalmente coqueta, era muy tímida. Desde chiquita nos sorprendió con sus bailes y sus innovadores colores de cabello. Pasaron los años, y encontró a su eterno príncipe azul, luchando sobre cielo y tierra hasta encontrar su 'felicis por siempre'. Posteriormente, pasó de inocente princesita, a Gemela Malvada. Allí se caracterizó por sus ausencias en exámenes de historia y su adoctrinamiento floril y cínico. Ella piensa estudiar Medicina en la Cayetano o en la San Martín, ¡Éxitos, te queremos, Ashley!



Sofía Riva

Nuestra querida Sofi nos ha acompañado siempre, asistiendo a clases de vez en cuando. (Recordemos que para ella el año escolar empieza en Abril). Aficionada al latin-pop, siempre la recordaremos por sus ausencias los días de exposición y por vivir enamorada de las matemática y de la historia, tanto que quería estudiarlas hasta en verano! Sofi se caracterizó por sus increíbles dotes cantariles y sus ganas de colaborar en todo. Afanadísima y romántica, encontró a su Dj en quinto, luego de romper corazones chibolines. Nunca olvidaremos tu amable sarcasmo y tu vasta experiencia en el arte de desmenuzar chistes. Esta So, estudiará Administración de negocios globales en la Richi. ¡Suerte en todo, que queremos!



Juan Rojas

Juan, también conocido como “chino” o “loco” nos acompaña desde hace mucho tiempo. Al ser su amigo nunca sabías que esperar de él porque aparecía con una serie de ocurrencias que finalmente te hacía reír. Pero aparte de su divertida personalidad, “Chino” siempre destacó como un buen alumno, además de ser un gran deportista, cuyas largas prácticas incluían básquet y natación, obteniendo premios sobretodo en esta última disciplina y finalmente con sus grandes habilidades para tocar la guitarra. Este año se decidió por ir a quinto y seguir demostrando sus capacidades. Al “loco” siempre se le recordará por su buen humor, su inteligencia, sus capacidades como deportista y su músico interior. MUCHA SUERTE CHINOOOOOOO EN LA UNIVERSIDAD!!!!!!!!!!!!



María Claudia Romero

Nuestra querida Macu siempre tan alegre, generosa, confiable, honesta, comprensiva y muchísimas cualidades más jaja, es una persona muy especial en nuestras vidas porque siempre está dispuesta a ayudar a cualquiera que necesite apoyo, ya sea una persona íntima o no, nunca deja de lado a nadie y sus grandes consejos te liberan de problemas, con su alegría característica siempre te hace reír cuando menos te lo esperas y es capaz de ayudarte y afrontar cualquier SITUACIÓN que se presente en el camino.

Ni el estrez de bachillerato le quita la alegría jaja, últimamente “metalera” \m/ y con ganas de poder afrontar lo que le viene en el camino futura arquitecta, estamos seguros de que triunfaras en todo lo que te propones porque personas con tus características mejoran la sociedad, sin duda alguna nunca podremos olvidarnos de ella, porque personas con esos sentimientos son muy difíciles de encontrar y estamos muy agradecidos de haberte tenido con nosotros. MUCHOS ÉXITOS MACU \m/.



Felipe Rondon

Artista de nacimiento, cantante de corazón y bailarín de profesión, ese es felLipe aquel chico que con su enorme sencillez nos regalo su gran talento para verlo brillar en los escenarios dentro y fuera del cole. Conocido por todos por resaltar constantemente en todos los elencos y verlo en todas, todas pero todas las presentaciones. Fiel a los instrumentos musicales y amante de la gaseosa nunca dejo su lado poético, haciéndonos sacar más de una carcajada al escucharlo. Se caracterizó por ser muy cariñoso y constantemente atento.

Felipe piensa ser músico y no dudamos verlo en muy poco tiempo brillar en los GRANDES escenarios, Suerte Artista.



Miguel Rosales

Siempre que escuchemos su nombre se nos vendrá a la Mente diversión, “rafitos” inesperados, Pollo con pantalón, apodos sin sentido y los mejores consejos! Mejor conocido como MEE-mejores consejos! Mejor conocido como MEE-KE, MIKI O MIKE nos acompaña desde siempre destacando en todo; bailando en el elenco de teatro (cómo olvidar ese día en el auditorio!), con sus notas, en la escolta y sobre todo con sus amigos con los que iba a todos lados, alegrando y siendo el centro de atención en los almuerzos (CHAMO TU LIGHT?) . Se caracterizó por ser muy alegre, a veces tomarse las cosas muy en serio y por ser el mejor confidente y amigo de todos y todas. Una persona con la que te ríes hasta decir basta. Quiere estudiar Pediatría en el Cayetano después de sufrir otro año en B1 2. SUERTE EN TODO MIKI!



Gianfranco Rossi

De Gianfranco nunca olvidaremos su particular y rapidísima forma de hablar, siempre tratando de convencer a la gente con sus craneadísimas teorías. Nuestro odiado primer puesto de BI, es perfilado por todos como un genio, pero en el fondo todos sabemos que más que ser un pavo académicamente dotado, es un pata que siempre está ahí para aconsejarte y para acompañarte con el respectivo pucho. Este cursi poeta, nos sorprendió a todos llevándose los tres premios en lírica el último año, y a pesar de eso aún no decide si estudiar ciencia o letras. Aún le queda B12 para decidirse si estudiar en una universidad de Francia o en la Cato.



Claudia Ruiz

Cleu, revol, ras y miles de apodos más nos acompaña desde primero de primaria. La reencarnación de candy no solo por su melena rubia (sí Claudia, eres rubia) si no también por su personalidad super dulce, cariñosa, amable, directa cuando se debía y algo infantil siempre paraba con sus amigos en el patio y en los almuerzos (robándose jugos del chamo) y matándose de risa con ellos Esta salsaera y amante de la leche de tigre de Willy's nos sorprendió con sus bailes de serpiente y con sus habilidades en matemática. Quiere ser la próxima Co-creadora de Sedal, ingeniera quimica o una buena cardióloga. Sea lo que elija sabemos que le irá muy bien. NO NOS OLVIDES!



Alicia Ruiz

Nuestra querida Alicia, siempre mostrándonos una sonrisa, animándonos si estamos tristes y aconsejándonos cuando lo necesitamos, puede que a veces su alegría sea exagerada pero ella ve el mundo color de rosa, sin maldad en este mundo en el que vivimos. Cuando llego al colegio estábamos en sexto grado, ¡hay qué recuerdos!, nuestra chiquititud, cuando todos sonreíamos en todo momento, Alicia es la persona más alegre de todo el grado y sobre todo ahora que tenemos que decidir sobre nuestro futuro y muchos están indecisos, es cuando más necesitamos los consejos de nuestros amigos, aunque este no es el caso de Alicia, ya que ella ya ingreso a la universidad Católica, y sobre todo a la carrera que más le gusta, Arquitectura, eso es lo que quiere estudiar y lo lograra, esperamos que no te olvides de tu prom 2010 y de tu querido salón BI-C, todas las personas de la promo te quieren mucho y te deseamos lo mejor para el futuro, tú que siempre nos alegraste el día con cualquier locura o con algún mal chiste que se te ocurría pero siempre trataste de hacernos reír incluso cuando tu también estabas triste nos mostraste una hermosa sonrisa tuya.



Manuel Sánchez

Sancho? Cerdito? Máni? Eme? Shura? Cómo no recordar aquél basquetbolista en primaria con una infinidad de nombres que le hemos puesto. Cómo olvidarse de todas las clases que él se ha pasado haciendo divertidas con sus infinitas bromas, sonidos y principalmente, olores. Cómo olvidarse de aquellos tiempos maravillosos que todos han pasado con él y de la clase donde obtuvo su tan conocido sobrenombre: Manuel Sancho. Siempre presente en las presentaciones de danza folclórica con su energía y alegría, también, siempre fiel a sus ideales scouts y a sus arduas, haciendo alusión al Mysticamp. Manuel nunca ha dejado ni dejará de ser uno de nuestros más grandes recuerdos y sobretodo, uno de nuestros más grandes amigos. Manuel, con su gran capacidad matemática (aunque paradójicamente le va mal en las pruebas) piensa estudiar alguna ingeniería en la PUCP luego de hacer segundo año de Bachillerato así que muchos éxitos Eme, todos aquí te adoramos.



Susana Santos

Nuestra tierna Susi nos acompaña desde inicial siempre muy responsable y dedicada a sus estudios. Desde pequeña fue amiga de casi toda la prom por ser tan cariñosa, por sus buenos consejos y por decir las cosas directamente sabiendo cuándo "ponerte el pare" si no estás haciendo algo bien. Siempre la recordaremos por su ternura y tranquilidad ante cualquier circunstancia, además de ser una persona muy sociable y abierta. Desde siempre participó e hizo su mejor esfuerzo en los juegos florales, el elenco de danza peruana, etc. Nunca te olvidaremos y sabemos que UNA PERSONA tampoco lo hará. Piensa seguir la trayectoria de sus papás y estudiar derecho en la Universidad de Lima. Sabemos que siempre le va a ir muy bien gracias al empeño que le pone a las cosas que quiere conseguir. ¡Te queremos y nunca dejes de ser como eres!



Renzo Saux

Renzito nos acompaña desde siempre, nuestro karate kid fue un ABUUUSIVO, deportista destacado en el colegio y perteneciente a la selección de taekwondo viajó a ciudades inexistentes para competir dejando en alto el nombre del Perú entre los 20 primeros dices... ;) (yiaaaa que NO habrá hecho en esos viajes.) Este fanático del youtube y la música bernacular no dejó de sorprendernos con su larga cabellera ni su poder para hacernos sonreír siempre. Él y sus inmensos cachetes se hicieron querer y fueron símbolo de adorabilidad en la promo , SOBÓN hasta más no poder con TODOS los profes, súper chancón, comprometido con lo que hace, responsable y fiel al uso de la regla en el cuaderno de historia (ejem sobón) . Fueron infaltables sus gritos en época de bimestrales (amigooooos!), nunca se perdió un partido de volley y sus extraordinarios pasos de baile nos cautivaron en quinos y fiestas (LA CALETA) . Supo poner apodos a todo el mundo y ¡¡ nunca se supo como tenía 19 en conducta!! ¡Nuestro pequeño gran amigo piensa estudiar arquitectura en la de Lima te amamos nunca nos olvides suerte en todo atleta!.



Belén Scudere Cárdenas

Nuestra queridísima Belencita nos acompaña desde nuestra chikititud con su gran carisma y entusiasmo plasmada en una cálida sonrisa y gran personalidad. Desde muy temprana edad destaco en varios deportes principalmente en natación y en básquet. Llenando de triunfos y alegrías no solo a nuestro colegio con su gran empeño sino que hizo que nos sintamos orgullosos en muchas ocasiones del gran potencial y talento que indudablemente lleva en la sangre. No podríamos dejar de lado aquella inteligencia que nos demostró en sus estudios a pesar de que a veces tenga que lidiar con la flojera, pero que a pesar de eso es una chica que simplemente alcanza lo que quiere conseguir con esfuerzo y mucha actitud. Sería imposible dejar de escuchar esa risita burlona en los recreos o incluso en las clases que tanto llama la atención y que contagia muchas veces de alegría y diversión. Siempre demostró ser una encantadora amiga dispuesta a dar todo de sí brindándonos siempre los consejos más precisos y regalándonos aquella esencia especial de su cariño y preocupación por todos sus amigos. Bel Bel ha decidido estudiar Arquitectura en la de Lima, sabemos que le ira muy bien porque siempre nos ha demostrado que para ella no existen límites y que promete ser una gran profesional. Le deseamos toda la suerte del mundo y Nunca olvides que te queremos un montón y que formas parte de nuestros corazones.



Miki Segami

¿Aishiteruyo? Nuestra queridísima e inolvidable Miki nos acompaña desde inicial con su mirada de 50%. Desde pequeña destacó por sus buenas notas y su linda amistad, siempre confiable y sincera con todos sus amigos. Ya en secundaria nos deslumbró con su fina voz, su talento para actuar, su fidelidad a la natación y su escondida habilidad para la fotografía, además se llevó el primer puesto desde que tenemos memoria, obviamente siempre muy bien merecido. Sabemos que nunca va a dejar de ver videos en Youtube para quizás así olvidarse un poco de las tareas y de estudiar, claro que si antes no se queda dormida! Su inocencia y risa contagiosa nos acompañó todos los días, si todos, porque era enemiga de las faltas y colaboraba cada vez que podía en las actividades del colegio. Mikilandia dejará atrás su destreza natural para los números (ya se cansó de sacar 20) y estudiará ingeniería ambiental en la Agraria. Estamos seguros que le ira de maravilla porque es una chica hermosa e inteligente y lo sabes muy bien Shizuka. ¡Te adoramos y deseamos lo mejor Miki Andrea! Gracias por ser tan buena persona y amiga de verdad, no te olvidaremos. Pero ¡QUÉ TE HEMOS HECHO!



María Alejandra Silva

Ale, ojitos, Silva con sus típicos "gordooo", sus chistes, canciones inventadas y su clásica e inolvidable voz nos sacó más de mil sonrisas a todos. Nos acompañó desde pequeña y nos cautivó con su alegría, con sus invenciones como "picotito" y su incomparable baile español. Quién no la va a recordar si ella es única, con una personalidad inigualable que nos hizo morir de risa con todas sus ocurrencias: "COMO QUE...?" "OYE DES..." "SACA LA MANO". La amamos por ser una de las mejores personas; muy buena amiga, siempre dispuesta a ayudar y aconsejar. Con una semana de vacaciones metidita en su casa, leyendo y viendo documentales sobre Biología, nuestra queridísima Ale se convirtió en cachimba de la U. Cayetano y sabemos que será la mejor bióloga del Perú. Te deseamos lo mejor en todo lo que te propongas; sabes que siempre estarás en nuestros corazones. Te queremos muchísimo Aleja.



Carla Tamayo

Carlita, Carl o simplemente Carla, hay tantas maneras de referirnos a esta gran amiga que nos viene acompañando desde toda la vida con su inigualable amor por los felinos (Chemito y Guani) y las matemáticas (ah já) así como su extensa cabellera larga (WUU). Nunca olvidaremos tus mil y un esmaltes, las mil y un pijamadas en casa de.. (¿?) y las muchas desveladas en las que compartiste con nosotros tu adicción por los videojuegos. Nuestra amiga literata gusto por la música fuerte y por escribir novelitas de amor, Carlita nos sorprendió a todos este año haciendo muestra de este gran talento ganando el tercer lugar en la noche de las letras! Yasuri Carlith planea conquistar el mundo con sus postres es por esto que piensa estudiar Administracion Hotelera para así poner en marcha su maléfico plan de volvernos adictivos a sus riquísimos postres, es más nuestra SUPER AMIGA ya ingresó! ¿A dónde? A la Cordon Bleu. Carlita sabemos que te irá muy bien en cualquier cosa que te propongas! No nos olvides y mucha suerte.



Alvaro Torres

Álvaro llegó al colegio en inicial en su mini Ferrari y conectando circuitos de corriente. Fano es un buen amigo dispuesto a ayudar cuando se lo necesite, es callado al inicio, pero le brillan los ojitos cuando se trata de computadoras y de informática. Es un amante del rock, pop y de la música alternativa, y fue así como nos deslumbró en la fiesta de prom con sus pasos de tecktonik. Está enviciado con los videojuegos (noches de Need for Speed, Call of Duty, Modern Warfare, y como olvidar los Counter en el cole desde la netbook e incluso durante clases en la sala de computo) al igual que durante su infancia de Gunbound e incluso de Warcraft y Starcraft. Toda su vida se dedicó a estudiar sobre autos y lo consideró su pasatiempo, siempre que se trató exponer sobre lo que te gusta, era algo relacionado a los autos; como olvidar cuando al salir, en lugar de mirar chicas, siempre miraba carros (: . Newton es un prodigio oculto en la Física y las Matemáticas. Álvaro estudiará Ingeniería Automotriz o Mecánica y se quedará a estudiar el segundo año de Bachillerato, como siempre lo deseó; sea cual fuese la carrera que decida, no necesita suerte, ya la tiene ;D.



Walet Valdez

Walter, mejor conocido como "La pre Valdéz" ó "Víctor Valdéz", mejor Gustavo jaja como te gusta más, las personas que te conocen de verdad, pueden darse cuenta de la muy buena persona que eres, eres un amigo confiable, sincero, y siempre tratas de apoyar a tus amigos y orientar los en sus problemas, siempre haciendo tareas de LA PRE, comprándote hamburguesas o comiendo con tus amigos, nunca tienes miedo de decir lo que sientes y eso es bueno, eres un gran chico que como te lo has propuesto, vas a salir adelante, pero siempre recuerda que de los problemas del pasado se debe sacar provecho para mejorar en todo sentido y no arrastres ningún percance porque solo ocasionará rencor, como gran persona que eres, tienes todas las características para triunfar en todo sentido y recuerda futuro abogado de la católica que siempre estaremos ahí para ayudarte, GRANDE WALTER.



Angela Valdivia

Angela está con nosotros desde inicial con su singular forma de ser y de tratar a las personas. "Angie", "perfeccionista" o como prefieran llamarla es una gran persona, una gran amiga y una gran artista, sus pinturas, sus bocetos de ropa y sus diseños de casas son siempre espectaculares, le encanta ayudar a las personas aunque eso implique sacrificar gran parte de su tiempo y su paciencia, apoyando siempre al salón cuando lo necesita, ya sea para bailar, cantar, pintar o escribir, siempre tiene algo que decir al respecto o como ella dice son solo "críticas constructivas", amante total del arte en todas sus expresiones y de las canciones en inglés, esta escolta es la persona que siempre tendrá las palabras exactas para hacerte sentir mejor, simplemente admirable por su gran interés y pasión en sus proyectos de arte que terminan siendo los mejores de la prom, terca como ella sola, idealista y súper talentosa, cómplice de locuras o buenas causas, Angie es de las amigas que siempre te dicen la verdad aunque duela y la suaviza con su mirada tan dulce y sincera, todo el tiempo comparando a la gente con algún cartoon o personaje pintoresco, pero nunca con malas intenciones. Angela amenaza con estudiar arquitectura en la ríchi, y sabemos que le irá muy bien, ya que talento y pasión es lo que más le sobra a ella, ¡mucho suerte artista! Sabemos que serás de las mejores arquitectas que jamás haya existido y construirás la famosa casa morada!



Rodrigo Valencia

Un gran amigo que nos acompañó toda la vida siempre fue Rodrigo, ya sea por su risa que siempre fue contagiosa y su forma de hacernos reír con bromas muchas veces irreales o fuera de lo común. Su afición a la música siempre lo demostró tanto en sus graciosas críticas, como en sus conocimientos de la historia de grupos como Led Zeppelin y otros que nunca pasan de moda, siendo siempre fiel al metal. Perfeccionista al extremo en los trabajos, solidario al ayudar al más necesitado con su calculadora a la hora de mate, fue uno de los pocos que demostró que siguen habiendo ese tipo de personas dispuestas a trabajar bajo risas y dedicación, aquellas personas que son amigos de toda una vida en el colegio y más allá. Pensando en Ingeniería Industrial, Rodrigo se va a la Universidad de Lima con grandes expectativas. ¡Suerte en todo lo que hagas y gracias por ser un gran amigo!



Luis Valentín

LAGACELA Valentín, mas conocido como pecho, pechito y todo lo relacionado con la zona toraxica. buena persona para los que no lo conocian y mas que excelente persona para los que lo conocian, guitarrista de socrannas, metaleraso hasta las venas, proximo chef y una verdaderamente buena persona, como pocos, ya no quedan de esos. de hecho que le va bien como COCINERO, ojala no le meta metal a la comida nomas, y con socrannas cada vez mejor. siempre seras querido por todos los de TU PROMOCION, suerte, aunque no la necesitas y que te vaya MUY BIEN.



Carla Valladares

Carli, nos acompaña recién desde este año. Ella siempre atenta en las clases de biología con sus preguntas rebuscadas las cuales confundían a todos, su visión no tan perfecta nunca fue un impedimento para sus ánimos de estudio (dibujitos detrás del cuaderno). Cada semana llegaba con una nueva palabra, frase o gesto haciéndonos reír a todos que había escuchado o aprendido el fin de semana, se ha convertido en una gran amiga para muchos de nosotros por su peculiar sentido del humor y forma de ser. Siempre recontra emocionada por las horas de CAS pero relajada en casi todo lo demás, siempre TODO FRESCO para ella. Nuestra querida topito se quedará un año más para expresarse el cerebro y torturar con sus peculiares dudas a Indira y a Luis Felipe en el segundo año de BI. Muchos éxitos en todo Charles, vive siempre recontra FRESH como siempre, te amamos.



Luz María Valle-Riestra

Renegona, quejona, medio-necia, crítica, y muy analítica (sí, sí es la misma) ¿QUÉ AH? La popular Pepi se hizo conocida por ser un peligro para la industria papelera y lapicera en cualquier clase, en cualquier momento y bajo cualquier situación, con sus infinitos dibujos sobre cosas aleatorias pero de mucha relevancia, desde inicial con cinco añitos. Siempre amó leer y divertirse 'sanamente', su lalá acosó y contagió a más de uno. Revolucionó desde SALL hasta NÚ y nos enseñó que la flojera también puede ser una virtud. Media peip y siempre peif, Luz fue una incondicional camarada ante toda situación por enseñarnos que ella era como nadie es así y darnos consejos que siempre parecieren los más acertados. Su casa siempre fue el point para absolutamente todo, tanto que llegó a ser la segunda casa de varios de nosotros. Fue más que una Valle-Riestra, aquel innumerable familión que todos conocemos. Dice que su destino es Argentina, la Cato y cómo no, psicología para hacer reflexionar más al mundo, confundirlo y volverlo loco por completo. ¡Te amamos Aíram Zul!



Luis Alberto Vargas

Negríto, Depra, Violi o simplemente Beto, fue mucho más que un gran amigo. Carismático y de gran corazón, Beto, siempre se caracterizó por su aguda creatividad en los apodos, chistes y frases célebres como: "mínimo de respeto" y "con una simple mirada", esas que hoy forman parte del vocabulario de la prom. Quien no se ha reído con sus exageraciones a la hora de contar lo que sucedió (Sí, Beto, todos sabemos que tenemos que restarle la mitad a todo lo que cuentas) o con su tan codiciado USB. Siempre nos alegró con sus sonidos, como "mmm", "bella" -esos que sin necesidad de palabras te dijeron todo- y sus aún esperadas "victorias recoletanas", en ADECORE de fútbol, además de sorprendernos con sus dotes de bailarín en el baile de prom. Nunca te olvidaremos loquito, eres una gran persona y una amistad como la tuya: es un tesoro. Por ahí promete que se va a la de Lima, revolucionando la facultad de Ingeniería, sin duda, serás el mejor. Cuidado con los instintos Betillo, ya sabes que tú y el "mínimo de respeto" no van en una misma oración. El famosísimo Beto Vargas, te queremos muchísimo.



Alberto Varillas

Un 7 de mayo de 1994 nació nuestro "wannabe" de Shakira, Alberto, él es un chico tan especial que se le conoce por chapas particulares. Si vas seguido al gimnasio, probablemente lo conoces como "chapado", si te gustan los idiomas como el inglés puede ser que lo conozcas como "Albert" (acento británico) o si tal vez eres un fan de las películas, lo puedes conocer bajo el seudónimo de "Benjamin", lo importante es que no importa bajo que nombre/chapa/seudónimo lo conozcas, Alberto es uno solo, es un excelente amigo, siempre vas a poder confiar en él, es una de esas pocas y raras personas que pueden animarte el día cuando piensas que nada lo puede, Alberto te saca una sonrisa de donde sea ya sea con sus chistes, anécdotas o su forma de hablar, siempre ayuda a los demás, te regala su tiempo con una sonrisa y es casi imposible enojarse con él porque es demasiado buena persona, espero que todos hayamos tenido la oportunidad de conocerlo durante todo el tiempo que estuvimos en el colegio, y si no, te has perdido de un gran amigo. Alberto, sabemos que te va a ir genial en cualquier cosa que hagas, ¡éxitos!



Dulce Vásquez

Dulce, abre paréntesis Sweet cierra paréntesis, Vásquez llego desde Trujillo para llenarnos de alegría. Nos acompañó desde chiquita, y siempre se caracterizó por su carisma, su risa, sus locuras y sus sonidos y palabras raras e incoherentes en cada clase (imposibles de olvidar). Dulcinea del Toboso representó al colegio en ADECORE de natación año tras año, y siempre obtuvo merecidos triunfos. Más allá de eso, Dulce es una persona de gran corazón y una gran amiga, que estará siempre dispuesta a ayudarte en lo que necesites y aconsejarte de la mejor manera posible, como lo sabe hacer. Fanática de la electrónica, tenía ataques de "Hitler" de vez en cuando, que rápidamente pasaban. Después de muchas charlas, talleres, semanas de ausencia, Dulce decidió revolucionar la facultad de Derecho de la U. de Lima, así que prepárense. Suerte en todo lo que propongas y recuerda que aunque pasen siglos, nunca te vamos a olvidar por que tu amistad dejó una huella importantísima. Te queremos mucho Negrí.



Paulo Vásquez

Nuestro futbolista nato nos acompaña desde toda la vida, inseparable de una personita desde 6to grado, Pauliito fue de esos negativos que quería meter una molotov al cole, pero no le quedaba otra más que estar siempre presente con sus estornudos estruendosos y sus apodos para Mario, se hizo querer haciendo reír a todo el mundo junto con sus bromas y travesuras de niño, cómo olvidar las clases de Chio (Paulo! Ya me cansaste ya!) Cuando lo ampayó corriendo por todo el salón con su madera de carpeta y el clavo o las tizas y la arcilla en clase de Pfrh. jajaja. Nuestro mitrudo es amante del futbol y de la buena salsa, fiel a la camiseta crema y a Hector Lavoe estuvo presente en todas las juergas hasta las que eran una noche antes de ADECORE jajaja. Nos sorprendió en II botando una que otra lagrima en la copa coca-cola y en III con su faceta de cumbiambero tocando música de Nectar Nectar y Chacalón! .Se hizo querer a pesar de sus bromas y sobre todo en confirma (las conchitas). Nuestra cabeza de grupo piensa estudiar negocios internacionales en la UPC suerte pauliitoooo se te va a extrañar te amamos!



Diego Ventura

Ahora escribiendo esta reseña, puedo recordar todos los momentos que viví con mi querido, estimado patasa diego, ya estamos a unos días de salir del colegio y lo que siempre se nos quedará en la cabeza; son esos recuerdos, los buenos momentos que vivimos, las chupetas, los tonos, los quince, reus, reus coladas, jajajaja etc. Pero lo mas importante de todo esto es la amistad que forjamos en estos años, son estos recuerdos que nunca se olvidarán y lo tendremos presente para toda la vida. Como siempre haciendo bromas a los demás y fastidiando, pero que nos matas de risa con tus ocurrencias y tus imitaciones jajaja. Yo se que nunca olvidaremos esos momentos con toda la gente :D. Todos estos años que compartí contigo y los demás me enseñaron que si tengo personas en quien confiar, y que estarán para toda la vida. Ademas de incursionar en el deporte pero que lastimosamente no pudo en su último año (por su rodilla) aun así sigue para adelante sin temor, eso será pieza para toda vida diego, para que nunca te rindas ante algo, Suerte y éxitos de aquí en adelante que ESTOY SEGURO QUE NOS VOLVEREMOS A VER Y NOS REIREMOS DE ESTAS ANECDOTAS VIVIDAS JUNTOS Y CON LOS DEMAS.



Arturo Vera

Había una vez un niño gordito y muy, muy blanco. Art nos acompaña desde toda la vida. Desde chiqui se dedicó a hacerle la vida imposible a Hugo y fastidiar a todos. Por fin, su metamorfosis adelgazante llegó, y en Secundaria se convirtió en lo que hoy es, UN PALITO. Es así que nos cautivó a todos con su peinadito sensualón con acomodadita incluida. Palo Quinto hizo historia con el famoso agarre con Rai (ya quisieras que hubiera sido real) y su singular forma de bailar con su gemela. Sus frases "chesumare", "Heey Ginita" y su calet forma de dormir en clase lo caracterizaron. Alegre y empático, nuestro romántico amigo siempre nos hizo reír y nos divirtió con sus historias, sean reales o no. Con una personalidad transparente y siempre dispuesta a apuntarse para una chupeta, Artesco estudiará Ing. Civil en la PUCP. ¡No te pierdas como en los fines! Un abrazo, te queremos infinito.



Akemi Yshiki

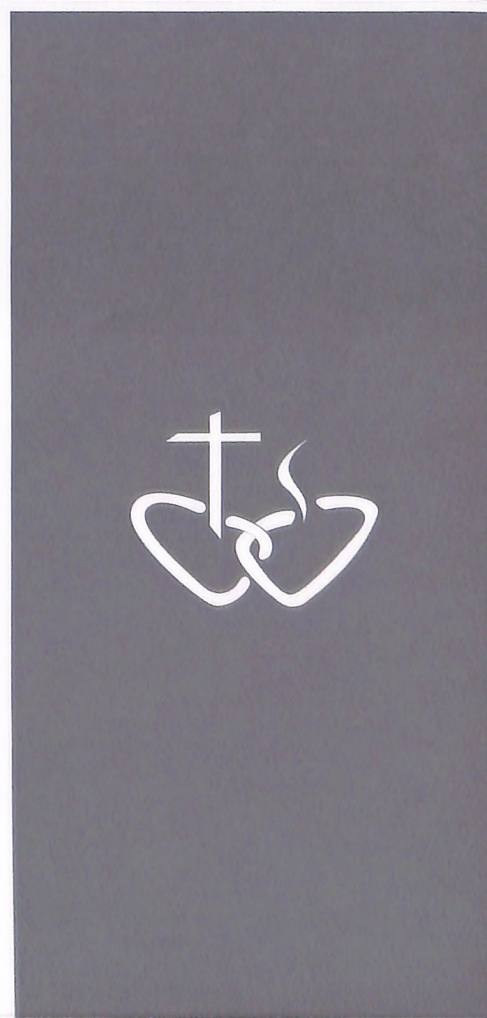
Nuestra querida Akemi nos acompaña desde inicial siempre con esa sonrisa tan dulce, con esos consejos tan únicos, algunos de ellos tan descabellados como precisos, haciendo de Celestina que vez que podía, solo para ver felices a sus amigos. Ake se caracterizó por ser solidaria, cariñosa, dulce, graciosa, romántica estudiosa, comprensiva y sobre todo buena amiga, de esas que se cuentan con los dedos de las manos, apidiéndonos las cosas como son, sin florio, apoyándonos en todo momento, sabiendo como sacarnos una sonrisa en los tiempos más difíciles, por todo eso MUCHAS GRACIAS, pero sobre todo gracias por ser tú, tan especial y única. ¿Quién no ha escuchado a alguna vez a Ake cantando canciones románticas? Pues sí, nuestra pequeña vivía enamorada, siempre viendo el lado positivo de las cosas, teniendo la canción indicada para cada ocasión. El amor y ella tuvieron siempre una estrecha relación, su corazón albergó tanto a metaleros, deportistas, CONFIRMANDOS, etc. Nuestra Ake estudiará Economía en la USIL, SABEMOS QUE TE IRÁ EXCELENTE PORQUE SIEMPRE HAS DEMOSTRADO QUE CUANDO TE PROPONES ALGO LO CUMPLES Y QUE PARA TI NO EXISTE EL "NO", ÉXITOS TE QUEREMOOS!



María del Carmen Zúñiga

Nuestra buena amiga María del Carmen mas conocida como "Maki" nos acompañó a lo largo de todo este tiempo desde que nos cayó en primero de primaria, lastimosamente se nos fue de las manos en 2do de primaria y volvió en 5to de primaria justo ahí nos dimos cuenta de su presencia primordial, que era una gran persona con una gran personalidad. Se caracterizó siempre por ser una excelente amiga con la cual se puede contar para lo que sea, nunca le dice no a nada... Una persona la cual le puedes contar lo que sea y siempre te dice lo que a ella le parece que es lo correcto, alguien con la cual puedes hablar de cualquier tema, hasta de los temas "Tabús"(sabes a lo que nos referimos). Otra de sus tantas características era la de hablar principalmente en las clases de CTA de Pedro Martínez y pese a que le llamaban la atención o la cambiaban de sitio ella fiel al castigo seguía conversando con su voz que todos en el salón podían escuchar cuando se emocionaba. Maki sabemos que te vas persiguiendo tus sueños y sabemos que los alcanzaras no dudes con el apoyo de nosotros, somos tus amigos de cole y los que más te apreciaremos en la vida, pero recuerda que siempre vas a tenernos para lo que sea y siempre estaremos ahí para apoyarte y aunque hayamos acabado el cole nuestra amistad siempre perdurara. Éxitos en todas tus metas porque sabemos que llegarás lejos y será una excelente Arquitecta egresada de la ULima.

Cuidate, Te queremos eres la mejor!!



Equipo BER 2010



Almendra Brioso (Vº sec.)
Carla Olivo (Vº sec.)
Gabriela Mercado (IVº sec.)
Giarelli Barriga (IVº sec.)
Adriana Ortega (IVº sec.)
María Inés Vásquez (IIº sec.)
Sergio Argüelles (IIº sec.)
Alexandra del Río (IIº sec.)
Prof. Gonzalo Molina
Prof. Jesica Orozco
Prof. Elías Malnati



Ximena y María Alejandra - Inicial 5 años



Av. El Golf Los Incas 368 - La Molina

www.recoleta.edu.pe

434-1650 - 434-1635

correo@recoleta.edu.pe